

D.2.2.4 Journalist study visits

Final Version of 09/06/2023

Deliverable Number D.2.2.4

Project Acronym	BOOST5
Project ID Number	10419539
Project Title	BOOST5 Leveraging results of 5 IT-HR projects to boost touristic valorisation of cultural, off-road, industrial and natural heritage
Priority Axis	3
Specific objective	3.1
Work Package Number	2
Work Package Title	Communication activities
Activity Number	2.2
Activity Title	Promotional campaigns and media relations
Partner in Charge	LP TECNOPOLIS STP
Partners involved	Each PP per its respective Journalists' study visit
Status	Final
Distribution	Public

Summary

Abstract/Executive Summary	3
Main objectives and results of the Journalist study visit in relation to project outputs.....	3
Agenda.....	5
Participants.....	5
Pictures	7
Background note	9
Press release and reviews	9

Abstract/Executive Summary

Within BOOST5 project at least 6 journalist study visits (1 per PP region) are organized on site or online. Each PP will invite local stakeholders and media to promote best practises in supporting territorial development via sustainable tourism.

Organizing Partner:	TECNOPOLIS Science and Technology Park
Date and place:	08/06/2023 – Accadia (FG)
Region:	Puglia Region
Tour visit / experience title:	"Future in the past - The rebirth of the Fossi quarter of Accadia"

Tour visit / experience description and added value

The visit presented the project for the redevelopment and regeneration of the historic village Rione Fossi of Municipality of Accadia, that with an investment of 22 million euro, will transform Accadia into a village of culture and tourist accommodation. The project has been chosen - the only one in Puglia - among the 20 Italian municipalities that will be able to draw on funding from the Borghi call, financed by the National Recovery and Resilience Plan (NRRP).

Main objectives and results of the Journalist study visit in relation to project outputs

On 8 June 2023 the journalist study visit, organised by Tecnopolis, of the historical village Rione Fossi of Accadia (Foggia-Italy) took place, in cooperation with Puglia Region and ASSET Puglia, within the framework of the BOOST5 Cooperation Project.

The visit presented the project for the redevelopment and regeneration of the historic village Rione Fossi of Municipality of Accadia, that with an investment of 22 million euro, will transform Accadia into a village of culture and tourist accommodation. The project has been chosen - the only one in Puglia - among the 20 Italian municipalities that will be able to draw on funding from the Borghi call, financed by the National Recovery and Resilience Plan (NRRP).

The Fossi area, whose caves date back to the Neolithic period, preserves traces of both the passage of the Romans with 14 hypogea from pre-Roman times and medieval settlements. Abandoned after the 1930 earthquake, today Accadia is the protagonist of an important opportunity for sustainable and responsible tourism development.

The mayor of Accadia, Agostino Depaolis, gave his warm welcome to the journalists. He told them that within 2026 an international training centre will be built in Accadia to host students and scholars in the fields of culture, art, nature and landscape; a 2.0 hostel with co-working and cycle work areas, for temporary residents and digital nomads and for tourists interested in the paths of Dauni hills; and a widespread hotel that will enhance 52 housing units in the Fossi district. "An ambitious project chosen by Puglia Region, among the 20 potential candidates for the PNRR's borghi call," explains Anna Maria Candela, head of the Region's Cultural Heritage Protection and Enhancement Section. It is a project that enhances the deseasonalisation of flows and slow and sustainable tourism and puts the territory and its community at the centre by networking and setting up a system with the whole Monti Dauni area.

Annamaria Annicchiarico, Director of Tecnopolis, BOOST5 lead partner, explains that, "the visit of Accadia has been chosen to tell about the sustainable tourism experience and share it with the European project partners, because it is perfectly aligned with Boost5 objectives, which focus on enhancing innovative cultural routes that favour the relocation of tourist flows towards lesser-known attractions.

The modern tourist is increasingly looking for outdated formulas of mass tourism and asks for slow mobility services, prefers to move on foot, by bicycle or on horseback, and wants to live authentic experiences with the people who live in the territories touching the local traditions.

Agenda



TECNOPOLIS PST ha il piacere di invitarvi alla journalists' study visit:
"Future in the past - La rinascita del rione Fossi di Accadia"

DATA: 08/06/2023

TAPPE
 8:00 partenza da Bari

10:00 accoglienza c/o piazza G. Matteotti e benvenuto del Sindaco di Accadia. Interventi dell' Ing. Elio Sannicandro, Direttore Generale di ASSET e della Dott.ssa Anna Maria Candela, Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali della Regione Puglia
 10:30 visita al borgo oggetto di intervento ed ai punti panoramici con la guida delle istituzioni locali e dei tecnici ASSET

12.00 - sessione Q&A
 13.00 - degustazione prodotti tipici e pranzo
 15.00 - rientro a Bari in bus

L'iniziativa è rivolta a massimo 10 giornalisti del web e della carta stampata della regione Puglia.

European Regional Development Fund



Participants

22 people participated in the present journalist study visit.

In terms of target group according to BOOST5 project they can be summarized as below.

Target Group	Target group by AF	Target Value reached
General Public	800	7 → journalists from different media participated in the journalist study visit in Accadia
Local, regional and national public authorities	35	2 → representatives of Accadia Municipality and Puglia Region participated in the organization of the journalists' study visit
Public services providers	14	

Cultural and natural heritage management bodies	35	
Regional and local development agencies, enterprises (in particular SMEs within the cultural and creative industry as well as the environmental and tourism sector)	70	
Associations, regional innovation agencies	34	1 → representative of the regional agency ASSET participated in organization of journalist study visit in Accadia
NGOs	26	
Education and training organisations as well as universities and research institutes	23	

Satisfaction Survey results

Only 3 journalists delivered the filled-in satisfaction survey but organizers also collected informal feedback and suggestions during the day.

Participants and partner organizers (Municipality and ASSET) have been generally well satisfied with the visit and excited about the potential of the location of Accadia in terms of contribution of the funded revitalization project to sustainable tourism e territorial development in the region.

For future study visit dedicated to journalists, they suggest a shorter agenda and more time dedicated to Q&As.

Many of participants also suggested to open this kind of visits to multiple type of stakeholders. BOOST5 project already foresees different kind of visits in order to meet various exigencies.

Pictures





Background note

The visit has been organized in cooperation with Accadia Municipality and with ASSET Regional Agency.

“The role of ASSET Puglia, Strategic Regional Agency for the Ecosustainable Development of the Territory is central in this project, says the director Elio Sannicandro: the redevelopment of the historic Rione Fossi in Accadia, abandoned after the earthquakes of the last century, is an example of the cultural, social and economic regeneration of villages. With its ancient dwellings with underground cavities and the central area of the matrix church (for which an international competition is planned for a large art installation in the churchyard), it is an ideal setting for the Apulian pilot project. The planning is underway, and the securing of the area of the ruins has already been contracted out.

Enhancing the cultural heritage also means promoting its potential, improving the conditions for its knowledge and increasing its collective enjoyment. By fostering the cultural growth of residents and tourists, a healthy economy can be developed, increasing the sustainable development of the territory”.

Press release and reviews

TRM tv news starting from min. 9.22: <https://www.youtube.com/watch?v=03Q-twePS7U>



Il reportage Finanziati progetti per 22 milioni

Prodigi del Pnrr
Così ad Accadia
rinascere il borgo

Accadia, piccolo centro dei Monti Dauni, recupera il borgo medioevale Rione Fossi con un progetto approvato dal Piano Borghi del Pnrr. Quello di Accadia è l'unico progetto pugliese tra i venti presentati.

a pagina 5 Daponte

Il borgo rinasce con il Pnrr La sfida (vinta) di Accadia

In Daunia l'unico progetto pugliese che attinge al Piano Borghi Con 22 milioni il Rione Fossi diventerà un polo per il turismo



Agostino Depaolis
Le opere progettate
sono quasi complete
Alcuni cantieri già aperti,
altri pronti entro l'anno
E li chiuderemo per il 2026

FOGGIA Abbarbicata sui Monti Dauni, Accadia è un Comune di poco più di 2 mila anime del Foggiano. A dispetto dei confini convenzionali, però, come testimonia la parlata locale, è una terra di mezzo tra Puglia, Campania e Basilicata, in cui le identità si definiscono e mescolano. E la storia si fa più ricca. Non è un caso, infatti, se proprio qui muove i primi passi un progetto - l'unico in Puglia tra i 20 presentati da altrettanti Comuni italiani - che potrà attingere al finanziamento del Piano Borghi incluso nel Pnrr.

Il progetto punta a riqualificare e rigenerare il borgo medioevale Rione Fossi, destinato a diventare un centro di cultura e accoglienza turistica, grazie a un investimento da 22 milioni di euro. Sull'opportunità ha puntato i riflettori, con una visi-

ta-studio riservata alla stampa, in particolare Tecnopolis, capofila del Progetto di Cooperazione Boost5 (cui collaborano anche Regione Puglia e l'Agenzia regionale Asset), finanziato dal programma Interreg Italia-Croazia. Boost5, infatti, spiega Anna Maria Annichiarico, direttore di Tecnopolis, «ha scelto di raccontare questa meta di turismo sostenibile e di condividerla con gli altri partner europei, perché valorizza percorsi culturali innovativi, utili a delocalizzare i flussi turistici verso attrattive meno conosciute».

«Il progetto di Accadia - spiega Anna Maria Candela, dirigente della Sezione tutela e valorizzazione dei patrimoni culturali della Regione - valorizza destagionalizzazione dei flussi e turismo lento, e mette al centro territorio e comunità, facendo rete con l'intera area dei Monti Dauni». Per il direttore di Asset Puglia, Elio Sannicandro, «sviluppa un'economia sana per il territorio, favorendo la crescita culturale di residenti e turisti».

«Qui - riferisce il sindaco di Accadia, Agostino Depaolis - si sovrappongono epoche e culture. Dalla Chiesa Madre al Palazzo ducale, dai giardini pensili ai

ruderi e ai 18 ipogei pre-romani sotto il rione censiti dalla Regione. Tutto questo sarà ricostruito o, dove è impossibile, almeno reso agibile e visitabile. Puntiamo a recuperare un passato dalle enormi potenzialità che si stava perdendo, per varie cause, tra cui terremoti (l'ultimo grave negli anni 60), amministratori locali rei di abbattimenti e di aver favorito decenni di abbandono e vandalismo, trasferendo altrove il centro abitato o immaginando nel rione, negli anni 90, un progetto di case popolari, poi fallito».

«Oggi i progetti del Pnrr - ha detto ancora il sindaco di Accadia, Depaolis - sono quasi completi, alcuni cantieri sono aperti, altri si apriranno entro l'anno. E li chiuderemo entro il 2026, come previsto dal Pnrr. Il bando del Ministero della Cul-



tura finanzia anche attività di impresa e culturali nel rione».

Conclude: «Prevediamo l'apertura di un centro di formazione internazionale per studenti ed esperti in ambito culturale, artistico, naturale e paesaggistico, un ostello riservato ai giovani con spazi di co-working e ciclo-officina, una scuola di arti e mestieri, un albergo diffuso che valorizza ben 52 stabili nel quartiere Fossi e tanto altro».

Giuseppe Daponte

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il luogo

Una veduta del Borgo Rione Fossi

La vicenda



● Accadia è un Comune di poco più di 2 mila anime sui Monti Dauni. Qui parte un progetto - l'unico in Puglia tra i 20 presentati da altrettanti Comuni italiani - con i fondi del Piano Borghi incluso nel Pnrr. Si punta a riqualificare il borgo medioevale Rione Fossi (foto) destinato a diventare un centro di cultura e accoglienza turistica

CAMBIAMENTO



Il tour nel Rione Fossi

20 milioni di euro per ridare vita alla città fantasma di Accadia

FABRIZIO SERENO

Strade dell'artigianato e del food locali, grandi eventi e nuovi percorsi culturali, un ostello 2.0 a fruizione giovanile per il turismo lento. E poi la riqualificazione, in veste di parco archeologico, degli antichi ipogei, così come la valorizzazione delle catacombe dell'antica chiesa madre. Inoltre, l'insediamento di una Scuola di formazione accademica europea. Ecco gli interventi che entro il 2026 riqualificheranno il volto di Rione Fossi con il maxi-finanziamento di 20 milioni accordati ad Accadia dal Bando Borghi del Pnrr.

A PAGINA 17

Linea A Borghi

di Fabrizio Sereno

ACCADIA

Un tour per raccontare il piano di rigenerazione di Rioni Fossi Vie del food, parco archeologico e ostelli 2.0 entro il 2026

Sono solo alcune delle operazioni pianificate con i 20 mln messi in **campo** dal Pnrr
Il sindaco De Paolis: "Puntuali sui tempi stabiliti. Saremo volàno per i Monti Dauni"

Strade dell'artigianato e del food locali, grandi eventi e nuovi percorsi culturali, un albergo diffuso e un ostello 2.0 a fruizione giovanile dotato di una serie di servizi - tra cui una ciclofficina - rivolti al target turistico più in voga negli ultimi tempi, quello esperienziale alla ricerca del viaggio tra storia, natura e tradizione. E poi, ancora, la riqualificazione (e l'apertura al pubblico), in veste di parco archeologico, degli antichi ipogei prospicienti il percorso panoramico che volge lo sguardo su una magnificente cornice naturalistica, a ridosso delle vestigia del Palazzo ducale; così come la valorizzazione delle catacombe dell'antica chiesa madre, in molta parte distrutta dal corso degli eventi. L'insediamento in pianta stabile, inoltre, di una Scuola di formazione accademica europea in sinergia con diversi atenei del sud Italia (Università di Napoli, Bari e, ovvia-

mente, l'Unifg).

Sono solo alcune delle operazioni che - grazie al maxi finanziamento di 20 mln di euro riconosciuto dal Ministero della Cultura ad Accadia, regina pugliese (insieme ad altri 19 comuni italiani) del Bando Borghi Linea A del Pnrr - consegneranno ad un volto nuovo, entro il 2026, Rione Fossi, suggestivo nucleo originario del paese dauno che affonda le sue radici nel neolitico e in cui da oltre mezzo secolo risiede una ghost town, dopo l'abbandono dei residenti dell'antico quartiere a seguito del terremoto del 1962. Quel borgo medievale, sorto su una molteplicità di grotte dalle rovine dell'antica Accua (fondata nel 800 a.c. dai Dardani e centro di pratiche divinatorie), conserva ancora 14 ipogei di epoca pre-romana dal fascino mistico, grazie agli eremiti che vi abitarono nel corso dei secoli. Rione Fossi fu anche teatro degli scontri



Come si vende il territorio

di conquista del Mezzogiorno tra Angioini e Aragonesi, in particolare dell'assedio del 1462 da parte di Ferrante d'Aragona, consegnato alla grande storia e immortalato nella porta bronzea del Maschio Angioino di Napoli. Un rione per due terzi "runderizzato", con una parte, invece, ancora ampiamente in piedi e consolidata negli anni '90 dopo il terremoto dell'Irpinia. Tutta questa storia, custodita per decenni in religioso silenzio, si appresta a esplodere di vita rigenerata in una chiave che trasformerà Accadia nel borgo della cultura e dell'accoglienza quale volano di sviluppo per i Monti Dauni. Quanto raccontato fin qui è stato illustrato, ieri mattina, durante il bel press tour finanziato dal Programma Interreg Italia-Croazia e coordinato da Tecnopolis (Parco scientifico e tecnologico di Uniba) di concerto con Asset Puglia (Agenzia regionale strategica per lo sviluppo ecosostenibile del territorio) nell'ambito del progetto Boost5.

Nel corso della visita, tra graziosi vicoli, edifici storici e punti panoramici, è stato dunque presentato, con la guida delle istituzioni locali e dei tecnici Asset, il piano di rigenerazione del borgo antico di Accadia sviluppato in via sinergica tra amministrazione comunale e Regione. Il cronoprogramma di progettazione procede alla grande, come ha spiegato a *l'Attacco* il sindaco **Agostino De Paolis**: "Stiamo rispettando tutte le tempistiche ministeriali, il Mic ha riconosciuto che siamo in fase più che avanzata. In tal senso risuliamo essere tra i comuni vincitori del Bando Borghi più celeri in Italia. A giorni verranno consegnati i primi progetti esecutivi e nel giro di un mese partirà la stragrande maggioranza dei lavori in programma. Più in generale, a Rioni Fossi ci sono cantieri già aperti: uno dei più importanti riguarda Palazzo De Stefano, un piccolo gioiellino di cui sta per essere materialmente completata la riqualificazione (sarà la nuova casa del Museo Civico di Accadia, finanziata da quei fondi strutturali regionali che hanno pure permesso la recente apertura della Community Library accadiese a pochi passi dal borgo antico, ndr)". Per De Paolis "Rioni Fossi sarà volano di rinascita della comunità, non solo di Accadia ma di tutti i Monti Dauni, anche perché il progetto finanziato su Accadia dalla Linea A Borghi del Pnrr è collegato ai progetti della Linea B che vedono coinvolti comuni come Deliceto, Bovino, Sant'Agata di Puglia e altri limitrofi. Una simile riqualificazione di Rione Fossi permetterà l'arrivo di un flusso turistico non solo puro e semplice ma anche di un turismo culturale che farà da leva per

la crescita di molte imprese locali, consentendoci di raggiungere l'obiettivo finale, ovvero il ripopolamento di queste aree, che hanno enormi potenzialità, anche naturalistiche".

Un processo già avviato, se è vero che "negli scorsi giorni - ha dettagliato, infine, De Paolis -, qui ad Accadia sono giunti studenti dalla Lettonia e dalla Polonia, d'intesa con la Facoltà di Agraria dell'Unifg nell'ambito del progetto Erasmus".

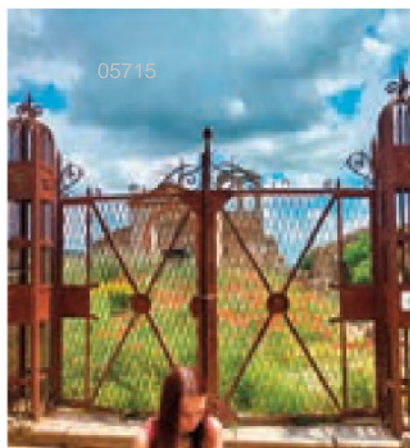
Nel press tour anche la testimonianza di **Anna Maria Candela**, dirigente regionale e responsabile della gestione dei fondi Pnrr sugli interventi culturali. "Attraverso la Linea Borghi, un anno fa la Regione ha scommesso sulla candidatura di Accadia e di Rione Fossi per questo grande progetto di rigenerazione socio-economico-culturale, con la convinzione che il ripopolamento di quel quartiere rappresenti, anche da un punto di vista simbolico, l'idea che il ripopolamento debba andare di pari passo con una nuova attrattività delle aree interne, in termini, cioè, di qualificazione dei luoghi di cultura e del paesaggio rurale nonché di incremento dell'offerta di servizi, non solo ricettivi e ristorativi. Il turismo rurale lento - ha analizzato Candela - è forse la principale direttrice lungo la quale le politiche turistico-culturali della Regione Puglia si stanno muovendo per la diversificazione e la destagionalizzazione del turismo". Poi la dirigente è entrata ancor più nel merito del progetto di riqualificazione di Rione Fossi. "La sinergia tra Regione e Comune è ottima. Si tratta - ha detto - di un progetto innovativo anche per l'integrazione delle diverse politiche settoriali, che fa della rigenerazione non più solo un tema di arredo urbano o di politiche abitative. La componente principale del progetto - ha proseguito - riguarda 14 dei 20 milioni allocati su interventi infrastrutturali. E' stata già elaborata, in particolare a cura dei tecnici di Asset, tutta la fase di ricognizione e di indagini geognostiche sul delicato sottosuolo di Rione Fossi, ma anche per definire soluzioni progettuali che fossero compatibili con gli indirizzi delle autorità di bacino competenti. La progettazione degli interventi infrastrutturali procede molto bene. La parte immateriale, invece, - ha precisato -, con gli aiuti alle imprese e le attività culturali che pure compongono il progetto pilota, verrà avviata in un secondo momento, perché i cantieri occuperanno il rione per almeno due anni. Per Accadia il 2026 sarà anno di inaugurazioni degli interventi strutturali, che devono chiudere, secondo i tempi del Pnrr, entro dicembre 2025, ma anche un anno di nuove attività culturali già a regime".



La delegazione del press tour



“Tale rivitalizzazione permetterà l’arrivo di un turismo culturale che farà da leva per molte imprese locali, consentendo di centrare l’obiettivo del ripopolamento”



“La componente principale del progetto riguarda 14 dei 20 milioni allocati su interventi infrastrutturali. I cantieri occuperanno il rione per i prossimi 2 anni”