

D.2.2.3 Press reviews

Press review 3

Project BOOST5

Project ID Number 10419539

Version 1.0

March 2023

Document Control Table	
Settings	Value
Project Title:	BOOST5 Leveraging results of 5 IT-HR projects to boost touristic valorisation of cultural, offroad, industrial and natural heritage
Lead Partner:	TECNOPOLIS STP
Work package title:	WP2 - Communication activities
WP leader partner:	STEP RI
Activity title:	Activity 2.2 - Promotional campaigns and media relations
Deliverable title	D.2.2.3 Press reviews
Deliverable responsible	STEP RI
Document Title:	Press review 3
Document Authors:	Aleksandra Borjanić – STEP RI
Project Manager:	Mario Vukelić – STEP RI
Latest version stored in:	Basecamp project repository
Doc. Version:	v01
Sensitivity:	X Public <input type="checkbox"/> Limited, <input type="checkbox"/> Confidential
Date:	31/03/2023

To request a change to this document, contact the Document Author or Project Manager. Changes to this document are summarized in the following table in reverse chronological order (latest version first).

Document revision history			
Version	Date	Created by	Brief Description of Change

Legal Disclaimer. The document reflects only the authors' view and the European Commission is not responsible for any use that may be made of the information it contains.

Table of content

1. Introduction	3
2. Italy	5
3. Croatia	25

1. Introduction

The BOOST5 project aims to valorize and preserve the rich and diverse cultural heritage in the Italy-Croatia Adriatic area while supporting economic growth and development. The project's total value is 597.325,00 EU from which the Programme co-financing amounts to 507.726,25 EUR, which is 85%. The project started on the 1st of June 2022 and all the project activities will finish by the 30th of June 2023. The lead partner of the project is TECNOPOLIS science and technology park (Italy), while the other project partners are Friuli Innovation Consortium (Italy), Sipro Development Agency (Italy), Marche Region (Italy), Zadar County development agency Zadra Nova (Croatia), City of Rijeka (Croatia) and Regional Institute for the cultural heritage of the autonomous region of Friuli Venezia Giulia (Italy).

The BOOST5 project aims to enhance cultural heritage by implementing new community ideas, promoting new market opportunities through capacity-building plans about innovative approaches, and promoting sustainability, managerial skills, and synergies between stakeholders to speed up successful sustainable policies and environmental policy awareness to create the way for the next strategic steps as green accreditation or zero impact tourism labels and other future opportunities.

The project's overall objective is to accelerate the uptake of sustainable, innovative Tourism Methodology from the upshots of 5 cluster projects, for the revitalization of the natural and cultural heritage of IT-HR territories given a more balanced territorial development in a post-Covid era. IT-HR Program areas include unbalanced tourist landscapes, forgotten spaces/lost heritage with a low digital tourist offer fragmentation.

The program area (CBC Italy-Croatia) will operate on several levels, given the deficiencies such as an unbalanced tourist landscape, forgotten spaces, and lost heritage with a low digital tourist offer. It will also involve private and public actors in adopting joint cultural and landscape identity strategies to eliminate the main obstacles that limit the full development of a sustainable tourism offer.

The project is based on the previous five projects of the Interreg Italy-Croatia program: ATLAS, MADE IN-LAND, REVIVAL, TEMPUS, and UNDERWATERMUSE, so their results will contribute a lot. Dynamic networking and strategic communication will encourage the transfer and reuse of project resources and the use of originality of advanced proposals.

PROJECT OVERALL OBJECTIVES

- eliminate main obstacles limiting the full development of sustainable tourism offer;
- promote community-driven ideas and new market opportunities through capacity-building plans about innovative approaches, sustainability, and managerial skills;

- promote synergies among diverse stakeholders and territories to speed up the successful implementation of sustainable policies and environmental awareness;
- pave the way for the next strategic steps such as green accreditation or zero impact tourism labels and building on the next programming period opportunities

PROJECT EXPECTED RESULTS

- better understanding of the impact and opportunities in cultural tourism segments caused by pandemic
- improved planning and programming capacities based on diversified approaches and inspired by inclusive and environmentally sustainable models
- better-coordinated management of tourism flows thanks to the upgrading of existing tools addressing cultural and natural tourism destinations.
- wider and deeper knowledge and practices to trigger innovative cultural fruition solutions and offers based on the digitalization of natural and cultural heritage.

PROJECT OUTPUTS

- Guidelines for design and exploitation of alternative Natural and Cultural Routes in the IT-HR area promoting accessibility, sustainability, and delocalization of touristic flows toward less-known attractions;
- Financial dialogue perspective (booklet) for project ideas preparation for the 2021-27 programming period;
- Cross-border Observatory (CBO) to achieve a more coordinated management of tourism in the area and to monitor and leverage natural and cultural heritage as drivers for sustainable territorial development.

This press review is a collection of articles, videos, press, and social media releases on the BOOST5 project from January to March 2023.

It is foreseen with the deliverable 2.2.3 Press reviews (During project duration Communication officers of all PPs will ensure wide visibility at cross border level to projects' activities. As a result of this process, a press review will be quarterly updated and a final version will be issued including at least: 1 article published in a relevant EU magazine; 1 article per each PP published in National magazines, project press releases, and news shared via relevant media. Reviews will be overseen by PP3, with PP5 support.)

2. Italy

La Nuova Ferrara - February, 6th 2023

Nuovi media comunicativi per promuovere il **turismo**



Rudy
Bandiera

Ferrara «Per promuovere o rilanciare il turismo di un territorio, non è sufficiente fare l'elenco delle "cose belle" che già si conoscono. È invece importante porsi in ascolto di nuove curiosità provenienti dall'esterno, cercando di comprendere cosa il visitatore - soprattutto di domani - cerca. Ricordando che non c'è il turista, ma i turisti, suddivisi per generazioni, quindi con aspettative e passioni diverse, con modalità comunicative diverse, cui è necessario approcciarsi con linguaggi altrettanto diversi. E proprio qui ci si può incuneare per intercettare oggi il visitatore di domani. Perché il mondo e l'ospitalità cambiano di continuo». È quanto, in sintesi,

ha spiegato giovedì pomeriggio, alla sala conferenze dell'Hotel Carlton, Rudy Bandiera, formatore in un incontro con gli operatori e studenti del settore organizzato da Sipro nell'ambito del progetto interregionale Italia-Croazia. Focus su come rilanciare una destinazione turistica attraverso le strategie di social media marketing. Brand, marchio, marca, sono solo alcuni dei termini che spesso si utilizzano in maniera de-sostanziata su cui Bandiera ha invitato a porre l'attenzione. Un social (Fb) non è una piattaforma di intrattenimento (Tic Toc), una piattaforma non è un motore di ricerca (YouTube).

— RIFERIMENTO RISERVATO

Estense.com – February, 6th 2023

<https://www.estense.com/?p=1004636>



The screenshot shows the homepage of estense.com. At the top, there are two green boxes with white text: 'ABITAZIONI, SERVIZI DI PROSSIMITÀ E COMUNITÀ ENERGETICHE RINNOVABILI' on the left and 'estense.com®' in large blue letters on the right, followed by another green box with 'DI PROSSIMITÀ E COMUNITÀ ENERGETICHE RINNOVABILI'. Below the header, a navigation bar includes links for Home, Attualità, Cronaca, Politica, **Economia**, Provincia, Cultura, Spettacoli, Sport, Rubriche, Blog, Lettere, and Salute. A search bar at the top right contains the placeholder 'PAROLA DA CERCARE' and a magnifying glass icon. The main content area features a headline: 'Sipro, incontro con focus sui nuovi strumenti per il turismo'. Below the headline is a subtext: 'A tenerlo è stato Rudy Bandiera, formatore e speaker, con gli operatori e studenti del settore e l'organizzazione di Sipro'. To the left of the text, there is a block of text from the original article. To the right, there is a sidebar with a heading 'Più Prenotazioni Dirette.' and a brief description: 'Booking Engine, Channel Manager, Prenotazioni Desk, Gateway di Pagamento, Revenue Report. BeMyGuest'. A large blue button labeled 'Apri' is at the bottom of the sidebar.

La Nuova Ferrara - February, 22nd 2023

up.abinsula.com/LNF/newspaper?issue=LNF-NZ_2023_0222&application=LNF&platform=web

Anna Ressa

Da: Davide De Nicolò <d.denicolo@tno.it>
Inviato: giovedì 2 marzo 2023 12:48
A: 'Anna Ressa'
Oggetto: I: has inserted a new post "BOOST5 Masterclass ProgramSharing Experiences about Ways, Methods and Approaches to relaunch a..." in the group "News and communications"

Da: Platform Administrator by ESP Macroregion [mailto:no-reply@esp.aimacroregion.eu]
Inviato: lunedì 27 febbraio 2023 09:54
A: Davide De Nicolò <d.denicolo@tno.it>
Oggetto: has inserted a new post "BOOST5 Masterclass ProgramSharing Experiences about Ways, Methods and Approaches to relaunch a..." in the group "News and communications"



The screenshot shows a news post from the EUSAIR Facility Point platform. At the top, there are logos for EU Strategy for the Adriatic and Ionian Region (EUSAIR), Eusair Stakeholders Platform, Interreg ADRIION, and EUSAIR FACILITY POINT. Below the logos, the post is titled "Platform Administrator has inserted a new post in the group News and communications:". The post content is "BOOST5 Masterclass ProgramSharing Experiences about Ways, Methods and Approaches to relaunch a...". A blue button labeled "Read more" is visible. At the bottom of the post, there is a note: "To disable the email notifications, go to your personal profile and edit your notifications settings ([click here](#))".

--
Questo messaggio è stato analizzato con Libraesva ESG ed è risultato non infetto.
This message has been checked by Libraesva ESG and is believed to be clean.

https://www.facebook.com/ErpacFvg/?locale=it_IT

← Ente Regionale Patrim... 6 ▾ 🔍

Post Informazioni Video Altro ▾

Mi piace Commenta Condividi

Ente Regionale Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia • ...
25 Feb ·

🕒 Lunedì 27 febbraio, dalle 16 alle 18, seconda Masterclass del progetto Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme

Making the invisible visible. The submerged heritage takes up the challenge of the enhancement.

🕒 Per partecipare clicca qui:
<https://tinyurl.com/34zufwab>

🕒 Per maggiori informazioni:
<https://tinyurl.com/wdtbkxe7>

Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme
23 Feb ·

🕒 È l'ora della #2° Masterclass
Programme organizzata da Ente Regionale Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia 🕒

Nome:... Altro...
⚙️ • Valuta questa traduzione



4 Condivisioni: 1

Mi piace Commenta Condividi

<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Europe-Direct/News-ed-eventi/post/88831>

17/02/23, 09:09

News ed eventi

Amministrazione Trasparente (/Amministrazione_Trasparente) | Profilo del committente (/Entra-in-Regione/Profile-del-committente) | ProcediMarche (<https://procedimenti.regione.marche.it/>)
Rubrica (/Rubrica) | URP: la Regione risponde (/URP)



In Primo Piano (/) Regione Utile (/Tem) Entra in Regione (/Entra-in-Regione)

Entra in Regione (<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione>) / Europe Direct (<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Europe-Direct>) / News (<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Europe-Direct/News-ed-eventi>)

 (<https://italy.representation.ec.europa.eu/in>)



(/Entra-in-Regione/Europe-Direct/)

 (<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Europe-Direct/News-ed-eventi>) 

LUNEDÌ 13 FEBBRAIO 2023 15:31

Progetto europeo BOOST5: Programma di masterclass per i soggetti della filiera del turismo culturale (<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Europe-Direct/News-ed-eventi/Post/88831/Progetto-europeo-BOOST5-Programma-di-masterclass-per-i-soggetti-della-filiera-del-turismo-culturale>)

Fondi Europei, EU Direct, Istruzione Formazione e Diritto allo studio, Lavoro Formazione professionale,

4 views

Torna alle news



(<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Europe-Direct/News-ed-eventi/Post/88831/Progetto-europeo-BOOST5-Programma-di-masterclass-per-i-soggetti-della-filiera-del-turismo-culturale>)

È partito pochi giorni fa un programma di **formazione**  del progetto **Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme**  rivolto a tutti i soggetti della filiera del **turismo**  culturale: **touroperator**  **imprese**  creative e dell'ospitalità ma anche studenti del settore.

Gli incontri formativi si svolgeranno prevalentemente online e **in lingua italiana**.

Il programma di **masterclass** prevede **5 lezioni** (una lezione per ogni partner di progetto) per diversi gruppi target, come operatori turistici e PMI (ospitalità, ristorazione, ecc.), settore civile, studenti (nel campo del turismo), start-up, soggetti istituzionali/pubblici interessati al patrimonio culturale.

L'obiettivo è la condivisione di esperienze sulle modalità, le metodologie e gli approcci per **rilanciare una destinazione turistica**, coprendo tutti i settori legati all'offerta turistica. Alla stesso tempo, i corsi sono pensati per affrontare i problemi e sfruttare le opportunità nel crescente settore del turismo sostenibile e competitivo.

Per garantire un approccio transnazionale a questa masterclass, ogni lezione sarà trasmessa **online** sul canale YouTube di BOOST5 con sottotitoli in **inglese**.

^

<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Europe-Direct/News-ed-eventi/post/88831>

1/2

17/02/23, 09:09

News ed eventi

Scoprite i temi ed iscrivetevi gratuitamente cliccando al link in basso <https://www.italy-croatia.eu/web/boost5> (<https://www.italy-croatia.eu/web/boost5/-/boost5-masterclass-programme-sharing-experiences-about-ways-methods-and-approaches-to-relaunch-a-tourist-destination?fbclid=IwAR3YOWFNqLiOvpkNecRGqlO5cSEtCz4bUV0qI9j1FwoHuwmX9sYYDjfZfk>)

Regione Marche Giunta Regionale (CF 80008630420 P.IVA 00481070423) via Gentile da Fabriano, 9 - 60125 Ancona - tel. 071.8061
casella p.e.c. istituzionale : regione.marche.protocollogiunta@emarche.it (mailto:regione.marche.protocollogiunta@emarche.it)
Sito realizzato su CMS DotNetNuke by DotNetNuke Corporation
Autorizzazione SIAE n° 1225/I/1298

Copyright 2023 by Regione Marche

[Privacy](#) (<https://www.regione.marche.it/Privacy>) | [Termini Di Utilizzo](#) (<https://www.regione.marche.it/Terms>) | [Informativa sui Cookie](#) (<http://cohesion.regione.marche.it/cohesioninformativo/Informativa-Cookie>) | [Accessibilità](#) (/Regione-Utile/Agenda-Digitale/Accessibilità) | [Sitemap](#) (/Mappa-del-sito) | [Login](#) (?ctl=login)

^

<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Europe-Direct/News-ed-eventi/post/88831>

2/2

Raffaella Triponti

Da: MarchEuropa <europa@regione.marche.it>
Inviato: mercoledì 22 febbraio 2023 18:48
A: Raffaella Triponti
Oggetto: Newsletter MarchEuropa_n1_febbraio 2023

Newsletter n. 1 - febbraio/marzo 2023

La newsletter di www.europa.marche.it

MarchEuropa

a cura della Direzione programmazione integrata risorse comunitarie e nazionali



Cofinanziato
dall'Unione europea



REGIONE
MARCHE

EUROPE DIRECT
Regione Marche
MarchEuropa

SCELGO DI FARE

MARCHE regione per crescere
EUROPA regione per credere

#scelgodifare



@MarcheEuropa



FESR 2021-27- Incontri territoriali sul territorio promossi

dalla Regione

In corso gli incontri territoriali con gli attori del territorio per presentare le azioni di sviluppo previste dalla Giunta regionale nei programmi regionali (PR) dei fondi europei FESR e FSE+ per il periodo 2021-2027

LE PROSSIME DATE: SEGNA IN AGENDA



Evento di lancio della nuova Programmazione FSE+ 2021-27 della Regione Marche

Tanti sono stati gli interventi dei rappresentanti delle Istituzioni che si sono susseguiti al Teatro delle Musei di Ancona lo scorso 1 dicembre 2022, con l'obiettivo di offrire una panoramica sulla situazione socio-economica italiana e regionale e presentare il nuovo Programma Regionale Marc FSE+ 2021-2027.

Sono disponibili le interviste ai relatori che hanno partecipato all'evento.

[GUARDA LE INTERVISTE](#)

LE OPPORTUNITA' PER IL TERRITORIO



Avviso di manifestazione di interesse per la costituzione dell'Elenco dei centri di facilitazione digitale

Saranno istituiti sul territorio 74 punti di facilitazione digitale, aperti dalle 5 alle 24 ore a settimana e distribuiti sul territorio regionale: Comuni, biblioteche, musei, scuole e università, enti del Servizio Sanitario Regionale.

[SCADENZA 28 FEBBRAIO](#)

LE OPPORTUNITA' DI FORMAZIONE

Boost5: avviate le attività di formazione

È partito il programma di #formazione del progetto Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme- rivolto a tutti i soggetti della filiera del turismo culturale: touroperator, imprese creative e dell'ospitalità ma anche studenti del settore. Gli incontri formativi si svolgeranno prevalentemente online e in lingua italiana.

03/03/23, 09:43

Posta - Anna Ressa - Outlook

Opportunità ed eventi per le imprese culturali e creative nella newsletter di Puglia Creativa

Puglia Creativa <comunicazione@pugliacreativa.it>

ven 03/03/2023 07:01

A: aressa@hotmail.it <aressa@hotmail.it>

[View this email in your browser.](#)



All'interno di questa newsletter troverai notizie sulla vita associativa del Distretto Puglia Creativa e link per approfondimenti relativi a bandi di gara, avvisi pubblici per forniture di servizi, call for proposal e scadenze programmi di cooperazione europea, bandi relativi al finanziamento delle pmi ed altre opportunità.

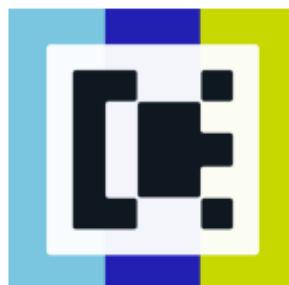
VITA ASSOCIATIVA

COMITATO DI PUGLIA CREATIVA: LAVORIAMO PER IL PROSSIMO TRIENNO



Questo pomeriggio ci riuniremo come Comitato di Distretto per definire le azioni da intraprendere e le linee programmatiche per il medio e lungo periodo, a livello regionale, nazionale ed europeo, per il consolidamento di ciascun settore rappresentato e dell'intero sistema produttivo culturale e creativo pugliese.

PROGETTO CREMEL: OPEN DAY PER PRESENTARE LA PIATTAFORMA DI E-LEARNING



Giovedì 23 marzo pv, alle ore 15:30, presso Officine Cantelmo, si svolgerà l'Open Day per studenti e operatori delle Industrie Culturali e Creative, per presentare il progetto CREMEL e la piattaforma e-learning ideata per acquisire competenze nell'ambito della comunicazione digitale e dell'editoria nel campo della cultura e della creatività.

UNIONE EUROPEA

<https://outlook.live.com/mail/0/inbox/id/AQMkADAwATZjZmYAZC1hMWRILTI5ZUtMDACLTawCgBGAAADqhTwIS3QU6autgfK8GcFgcAze78WA...> 1/6

03/03/23, 09:43

Posta -Anna Ressa - Outlook

**GUIDA AI FINANZIAMENTI
PER LA MOBILITÀ - FOCUS
SUI TERRITORI DEL
MEDITERRANEO
MERIDIONALE**

Pubblicata la nuova Guida ai finanziamenti per la mobilità, incentrata sulla regione del Mediterraneo meridionale. Questa pubblicazione, cofinanziata dall'Unione Europea, è una risorsa per gli artisti e gli operatori culturali che vogliono finanziare i loro viaggi transfrontalieri verso e/o da Egitto, Marocco, Malta, Algeria, Italia (Sicilia, Pantelleria, Isole Egadi, Isole Pelagie), Spagna (solo Ceuta e Melilla), Libia e Tunisia. Info [qui](#)

**MINECRAFT DEBUTTA IN
CHIAVE «MILANESE»: ARTE E
CULTURA ONLINE, IL MONDO
VIRTUALE CHE PROTEGGE I
PICCOLI**

L'associazione culturale LopLop, insieme a Quartiere Digitale e a Mare Culturale Urbano, hanno ideato "Mare Culturale Digitale", creato sulla piattaforma open source Minecast. L'obiettivo di creare una community sicura, dove i giovani possano avere accesso a contenuti culturali e creare a loro volta, interagendo con compagnie di artisti. Info [qui](#)

**CAPITALE ITALIANA DELLA
CULTURA 2025: MONTE
SANT'ANGELO TRA LE 10
FINALISTE**

Monte Sant'Angelo è tra i 10 progetti finalisti in lista per la selezione della "Capitale Italiana della Cultura" 2025, insieme ad Agrigento, Asti, Assisi, Asti, Bagnoregio, Orvieto, Pescina, Roccasecca e Spoleto. Le singole proposte progettuali saranno illustrate alla Giuria nel corso di audizioni pubbliche che si svolgeranno nei giorni 20 e 21 marzo 2023, nella sede centrale del Ministero della Cultura a Roma. Info [qui](#)

**BERLINALE: DISCO BOY DEL
TARANTINO ABRUZZESE
VINCE L'ORSO D'ARGENTO**

L'opera prima del tarantino Giacomo Abbruzzese ha ricevuto l'[Orso d'Argento](#) al 73° Festival Internazionale del Cinema di Berlino per il Miglior Contributo Artistico, in particolare per la straordinaria fotografia di Hélène Louvat.

NEWS DAI SOCI**MASTERCLASS SUL
TURISMO CULTURALE
SOSTENIBILE**

Nell'ambito del progetto BOOST5, finanziato dal programma di cooperazione [Interreg Italy-Croatia 2014-2020](#), il 24 marzo TECNOPOLIS propone la masterclass dal titolo "Esperienze di turismo culturale sostenibile: pianificazione strategica e gestione nell'era della transizione". La [masterclass](#) si svolgerà online ed è aperta a tutti coloro che si occupano o studiano il [turismo](#) culturale sostenibile, previa registrazione al link: <https://forms.gle/gwATDXvERMFCno5ca>. Sono invitati a partecipare professionisti, rappresentanti delle associazioni, degli enti e delle agenzie territoriali, dei GAL, delle imprese culturali e turistiche. Sarà l'occasione per analizzare il cambio di paradigma dello sviluppo del prodotto turistico guardando all'evoluzione del turismo come industria creativa e innovativa; ed analizzando i

03/03/23, 09:43

Posta - Anna Ressa - Outlook

nuolo della comunità nella co-produzione
dell'turismo culturale.

**SUL SITO DI PUGLIA
CREATIVA IL CALENDARIO
EVENTI DEI NOSTRI
ASSOCIAZIONI**

Visita la sezione eventi del nostro sito e
scopri quali eventi, spettacoli e attività
hanno in programma i nostri associati.
Info [qui](#)

**TI PIACE LA NEWSLETTER DI
PUGLIA CREATIVA?**

Consiglierà ad un amico! Puoi inoltrarla via
e-mail, condividerla via whatsapp o social.
Rimani sempre aggiornato sulle
opportunità per le imprese culturali e
creative, per iscriversi bastano pochi
secondi. Iscriviti [qui](#)

Perchè entrare nel network

Associati al Distretto Produttivo Puglia Creativa

Scarica la ricerca sull'economia della cultura Pugliese



www.puglacreativa.it

Per contatti e informazioni:
secreteria@puglacreativa.it

Copyright © 2023 Associazione Distretto Produttivo Puglia Creative. All rights reserved.
Ricevi questa e-mail perché iscritto alla newsletter del Distretto Produttivo Puglia Creativa, per
aver partecipato ad un nostro evento o essere entrato in contatto con Puglia Creativa. Puoi
cancellarti in qualunque momento cliccando sul link in basso "unsubscribe from this list".

Our mailing address is:
Associazione Distretto Produttivo Puglia Creativa
Via Crispi n. 5 c/o Officina Degli Esordi
Bari, Ba 70122
Italy

[Aggiungi il nostro indirizzo alla tua rubrica.](#)

Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).



Non sicuro | tecnopolispst.it

TNO CCI4T BOOSTS IT-HR 21-27 RESIST Basecamp Lingua Creative EU News da leggere HorizonEu altri PMP Interreg Euro-MED

HOME | CONTATTI | MAPPA

TECNOPOLIS PST

PARK SCIENTIFICO TECNOLOGICO Valenzano (Bari)

Ven 03 Marzo 2023

- Chi siamo
- Vision
- Mission
- Network
- Progetti
- Pillole di storia
- Mediagallery
- Come raggiungerci
- Incubatore
- Avvisi di gara / Bandi
- Trasparenza
- Servizi logistici
- Oportunità e vantaggi
- Servizi generali
- Chi può insediarsi
- Come ci si insedia
- Gli spazi
- Le realtà del parco
- Dipartimento Salute
- mission
- Board Scientifico
- attività
- Progetti
- Partner
- Formazione ECM
- Eventi
- Pubblicazioni

SEL IN: Home Page

News

23/02/2023 - **"Talents - GI Startup Program" - Edizione 2023**
 Aperte le candidature per l'edizione 2023 di "Talents - GI Startup Program". "Talents - Startup Program 2023" consiste in una serie di eventi, incontri e contest dedicati alle startup italiane con la partnership tecnica di...]

Allegato:

15/02/2023 **LIFEBILITY**
 LIFEBILITY è un'associazione costituita prevalentemente da LIONS che organizza ogni anno un concorso che premia progetti ed idee rivolti al sociale, ambientale e sostenibile, impostate da giovani tra i 18 e 35 anni, orientate al miglioramento, [...]

Allegato:

25/01/2023 **Fondo PMI 2023 - voucher per diritti di proprietà intellettuale**
 Segnaliamo la nuova edizione del Fondo PMI (SME fund), creato dal MIUR e dall'Ufficio dell'Unione Europea per la Proprietà Intellettuale - per sostenere finanziariamente le PMI dell'IP che decidono...

12°C Nuvoloso 03/03/2023 17:29

Torna ai contenuti




 Metti in evidenza il post

Nell'ambito di Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme, il 24 m...
 6 marzo 2023 17:27
 ID: 666729725460677

Interazioni: Reazioni: 66 Commenti: 4 Condivisioni: 17

Prestazioni

Copertura	Reazioni, commenti e condivisioni	Risultati
Totali 1905	Totali 87	Totali 24
Peggiore Migliore	Peggiore Migliore	Peggiore Migliore
Questo post ha raggiunto più account del Centro gestione account rispetto al 100% dei tuoi 50 post e delle tue storie di Facebook più recenti.		
Copertura 1905	Reazioni 66 Commenti 4 Condivisioni 17	Clic sui link 24

Estense.com – March, 11th 2023
<https://www.estense.com/?p=1010083>

Sab 11 Mar 2023 - 84 visite | Politica | Di Redazione

Share 0 | Tweet | Print | Condividi

In Provincia un workshop per il completamento delle ciclovie ferraresi

Si svolgerà lunedì 13 marzo nella sala del consiglio provinciale in Castello Estense un workshop di presentazione sull'accordo per il completamento e messa a sistema delle ciclovie ferraresi. Prevista anche una tavola rotonda tra sindaci e imprese

Si svolgerà lunedì 13 marzo nella sala del consiglio provinciale in Castello Estense un workshop di presentazione sull'accordo per il completamento e messa a sistema delle ciclovie ferraresi.



Raccomandato da Outbrain

"Il territorio di Ferrara ha grandi potenzialità legate alla mobilità 'green' e all'utilizzo della bicicletta, in cui turismo sostenibile e cicloturismo sono risorse di sviluppo da promuovere, accanto ad un uso quotidiano del mezzo, da potenziare attraverso il miglioramento delle condizioni di sicurezza e dei servizi collegati", spiegano gli organizzatori aggiungendo come "il completamento delle ciclovie, e il collegamento con le principali dorsali esistenti, rappresenta un importante obiettivo che può essere perseguito se condiviso con l'intero territorio. Un percorso quindi in cui i soggetti pubblici sono chiamati a promuovere la mobilità sostenibile e l'intermodalità fra bicicletta e mezzi pubblici; per cui è sempre più necessaria la collaborazione con i privati e le imprese, dal sistema dei servizi, all'accoglienza e alla ristorazione".

Il workshop rappresenta un momento di condivisione importante ed un impegno verso una calendarizzazione razionale e coerente degli interventi da attuare sulla rete provinciale dei percorsi ciclabili, nell'ottica di garantire continuità alla rete stessa, attraverso la sottoscrizione di un "Accordo territoriale per la messa a sistema dei percorsi ciclabili della provincia di Ferrara" da parte di tutti gli enti pubblici coinvolti.

Il Resto del Carlino – March, 14th 2023

Il patto tra le istituzioni

Ciclovie, ecco il maxi progetto «Collegamenti di prima importanza»

Completare le ciclovie e collegarle con le principali dorsali che attraversano il territorio provinciale. È il senso dell'accordo messo nero su bianco fra Regione, Provincia, Parco del Delta del Po, Consorzio di bonifica Pianura di Ferrara e i 21 Comuni, per mettere in rete le piste ciclabili del Ferrarese. L'iniziativa si inserisce nell'ambito delle attività del progetto Boost5, finanziato dal programma Interreg Italia-Croazia, il programma europeo di cooperazione tra i due paesi affacciati sull'Adriatico, con focus sul turismo sostenibile, di cui Sipro è partner, e fra le attività della Provincia per la formazione e approvazione del nuovo Piano territoriale di area vasta (Ptav). Di questo si parla durante un convegno voluto da Ami (Agenzia per la mobilità), Sipro, Fiba e Tavolo provinciale dell'imprenditoria, con il patrocinio di Regione, Parco del Delta del Po, Provincia, Autorità di Bacino e Comune di Ferrara. Una volontà territoriale dalle radici ben piantate, in primo luogo, su un terreno normativo e regolamentare che va dalla legge regionale del 2017, al Piano territoriale di coordinamento provinciale (Ptcp).

Senza contare che nel Focus Ferrara, un occhio di riguardo è rivolto proprio alla mobilità ciclabile. Da qui, dunque, l'obiettivo dell'Accordo di collegare le principali dorsali ciclabili con la realizzazione di sette direttive di collegamento. «Un'occasione di crescita che coglie in pieno le potenzialità di un territorio in buona parte patrimonio Unesco», ha definito il progetto il presidente della Provincia, Gianni Michele Padovani. Parole cui hanno fatto eco quelle dell'assessore, Matteo Fornasini, che ha sottolineato «la collaborazione costante con Regione, Sipro, Ami, Provincia, sindaci e altre rappresentanze per un patrimonio straordinario che va messo a sistema». Secondo l'amministratore unico di Ami, Antonio Fiorentini, «il turismo è la più grande industria della provincia». «Sipro c'è in questo progetto - ha aggiunto l'amministratore unico Stefano di Brindisi - visto che siamo partner del progetto».

«Ora - spiega l'assessore Andrea Maggi - si procederà fino alla punta della Montagnola per poi proseguire lungo via Gramiccia. In questo tratto il lavoro sarà duplice e quindi procederà più lentamente: le mura infatti presentano una doppia 'faccia', interna ed esterna, e si interverrà su entrambe. Diamo continuità a un piano strategico da noi fortemente voluto per la tutela del bello, il decoro, per dare nuova centralità alle mura e al patrimonio Unesco, in una pianificazione strategica ampia, che comprende anche la nuova Casa dell'Ortolano, la riqualificazione dell'area ex Arma lungo via Bologna, il potenziamento delle funzioni di Porta Paola, l'avvio di alcune prime fasi di intervento per la riqualificazione di piazza Travaglio».

Le fasi delle lavorazioni prevedono: il restauro conservativo, il consolidamento, il rifacimento dei giunti, il diserbo e la pulitura. Anche la terza tratta passerà al vaglio della soprintendenza, quindi si procederà con le successive procedure di gara e l'avvio dei lavori. Avvio previsto in estate. Gli ultimi lavori di questo tipo sui paramenti delle mura risalgono al 1986. In quell'occasione il pittore Orello Ceccato (1928-2014) celebrò con la sua arte i lavori: rappresentando in un quadro (datato proprio 1986, oggi in collezione privata) uno scorcio quasi onirico delle mura.

Un momento dell'incontro di ieri in Provincia



Estense.com – March, 14th 2023

<https://www.estense.com/?p=1010519>

[Home](#) **Attualità** [Cronaca](#) [Politica](#) [Economia](#) [Provincia](#) [Cultura](#) [Spettacoli](#) [Sport](#) [Gallerie](#)

Mar 14 Mar 2023 - 1498 visite

[Attualità](#) / [Primo Piano](#) / [Vetrina](#) | Di [Redazione](#)

[!\[\]\(380b8c89d31b6e4bc43715f362c2f817_img.jpg\) Share 14](#) [!\[\]\(b6cb5b92653c4d3321a5dee6a579808b_img.jpg\) Tweet](#) [!\[\]\(98d1d911d9d9872980d97edaf908fcb3_img.jpg\)](#) [!\[\]\(4536e09c3ed237b4c51daeb0ccc2c608_img.jpg\) Share](#)

Un accordo per completare e mettere a sistema le ciclovie ferraresi, previste sette nuove ciclabili

L'intesa fra Regione, Provincia, Parco del delta del Po, Consorzio di bonifica Pianura di Ferrara e i 21 Comuni presentata durante un workshop in Castello Estense



Completare le ciclovie e collegarle con le principali dorsali che attraversano il territorio provinciale. È il senso dell'Accordo messo nero su bianco fra Regione, Provincia, Parco del delta del Po, Consorzio di bonifica Pianura di Ferrara e i 21 Comuni, per mettere in rete le piste ciclabili del Ferrarese.

17/03/23, 10:20

Posta - Anna Ressa - Outlook

Opportunità ed eventi per le imprese culturali e creative nella newsletter di Puglia Creativa

Puglia Creativa <comunicazione@pugliacreativa.it>

ven 17/03/2023 07:01

A: a.ressa@hotmail.it <a.ressa@hotmail.it>

[View this email in your browser.](#)



DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA

All'interno di questa newsletter troverai notizie sulla vita associativa del Distretto Puglia Creativa e link per approfondimenti relativi a bandi di gara, avvisi pubblici per forniture di servizi, call for proposal e scadenze programmi di cooperazione europea, bandi relativi al finanziamento delle pmi ed altre opportunità.

VITA ASSOCIAТИVA

IL NUOVO COMITATO DI PUGLIA CREATIVA SI PRESENTA ALLE ISTITUZIONI



Il Comitato di Distretto ha definito un calendario di incontri con rappresentanti istituzionali regionali e nazionali per presentarsi e confrontarsi sulle azioni da intraprendere per il consolidamento del sistema produttivo culturale e creativo pugliese. Lo scorso 6 marzo abbiamo incontrato l'Assessore Sviluppo economico della Regione Puglia, **Alessandro Delli Noci**; il 7 marzo il Dirigente Sezione Economia Della Cultura, **Crescenzo Marino**; il 14 marzo, la Dirigente Dipartimento Sviluppo Economico, **Gianna Elisa Berlingero** e il Direttore generale di Puglia

17/03/23, 10:20

Posta - Anna Ressa - Outlook

BANDO PERIFERIE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO – UN PRIMO BILANCIO ED UN VERO TEST SULLE POLITICHE CULTURALI DELLE CITTÀ METROPOLITANE

[Scopri di più **qui**](#)

GENOVA È LA CAPITALE ITALIANA DEL LIBRO 2023

La Capitale italiana del Libro 2023 è Genova, a cui andrà il premio di 500mila euro da investire in iniziative per lo sviluppo della lettura. Info [qui](#)

NEWS DAI SOCI

MASTERCLASS SUL TURISMO CULTURALE SOSTENIBILE

Nell'ambito del progetto BOOST5, finanziato dal programma di cooperazione [Interreg](#) Italy-Croatia 2014-2020, il 24 marzo TECNOPOLIS propone la masterclass dal titolo "Esperienze di turismo culturale sostenibile: pianificazione strategica e gestione nell'era della transizione".

La [masterclass](#) si svolgerà online ed è aperta a tutti coloro che si occupano o studiano il [turismo](#) culturale sostenibile, previa registrazione al link: <https://forms.gle/gwATDXvERMFCno5cA>. Sono invitati a partecipare professionisti, rappresentanti delle associazioni, degli enti e delle agenzie territoriali, dei GAL, delle imprese culturali e turistiche. Sarà l'occasione per analizzare il cambio di paradigma dello sviluppo del prodotto turistico guardando all'evoluzione del turismo come industria creativa e innovativa; ed analizzando il ruolo della comunità nella co-produzione del turismo culturale.

https://www.agenziacoesione.gov.it/news_istituzionali/cohesion-magazine-11/?fbclid=IwAR3Z8I25ThWPL3LVcXrwQBPYgYXYeSg-EywzTSkxHUE4ju9U8sDQLYIAAIk

News Istituzionali News dai Programmi Eventi Bacheca Social Dossier tematici Documentazione Amministrazione trasparente Accesso civico Contatti ENG ▾

 **Agenzia per la Coesione Territoriale**

Seguici su: [f](#) [t](#) [y](#)

Cerca nel sito 

L'Agenzia La coesione Comunicazione

Agenzia per la coesione territoriale > Comunicazione > News Istituzionali > Cohesion Magazine 11: online il nuovo... Stampa  Condividi 

Cohesion Magazine 11: online il nuovo numero dedicato alle politiche per le piccole e medie imprese e le infrastrutture

[Indietro](#)



Comunicare le Politiche di Coesione
Homepage Comunicazione
Brochure Agenzia (IT)
Brochure Agenzia (EN)
News Istituzionali
News dai Programmi

17 Marzo 2023 -  **News**

Infrastrutture e medie imprese rappresentano due asset rilevanti delle politiche pubbliche caratterizzati da interventi finanziati dai fondi europei e con un forte impatto sulla vita quotidiana di tutti i cittadini. Le politiche di coesione hanno sostenuto progetti relativi alle startup hi-tech, interventi per lo sviluppo intelligente del Paese e la transizione verde e continuano ad aiutare le piccole e medie imprese in crisi da nord a sud.

E' più variegato il settore delle infrastrutture. Su questo numero di Cohesion lo speciale è dedicato al Programma Operativo Nazionale Infrastrutture e Reti 2014-2020 con due approfondimenti sui porti del Mezzogiorno e sulle reti ferroviarie del Mezzogiorno. Ampio spazio, anche, ai progetti delle Regioni e alle iniziative dei Programmi della Cooperazione Territoriale Europea.



FAQ (Frequently Asked Questions)
Glossario e Acronimi
Pubblicazioni
Bacheca Social
Le Storie
Link utili

Proseguono intanto le azioni della strategia di comunicazione #CoesioneInCorso. Abbiamo visitato il Parco Archeologico di Pompei e due importanti musei di Napoli, il Museo di Capodimonte e il Museo Archeologico, per toccare con mano i progetti realizzati con le risorse della politica di coesione. Nei prossimi mesi nuove tappe sui territori permetteranno di arricchire ulteriormente il racconto dei fondi europei.

Stay tuned e buona lettura!

[SCARICA L'UNDICESIMO NUMERO DI COHESION MAGAZINE](#)

[LEGGI TUTTI I NUMERI](#)

Per informazioni, richieste di partecipazione e suggerimenti scriveteci a comunicazione@agenziacoesione.gov.it

#CoesioneInCorso #CohesionMagazine

Condividi



#COHESION 

IL WEB MAGAZINE SULLE POLITICHE DI COESIONE
MARZO 2023 - ANNO III - NUMERO 11



**LE POLITICHE DI COESIONE
PER LE PICCOLE E MEDIE IMPRESE
E LE INFRASTRUTTURE**

SPECIALE
PROGRAMMA
OPERATIVO NAZIONALE
INFRASTRUTTURE E RETI

FOCUS
ESPERIENZA
EUROPA
DAVID SASSOLI



Un BOOST di sostenibilità per il futuro turistico e culturale tra Italia e Croazia

- Turismo sostenibile, valorizzazione di percorsi culturali innovativi focalizzati sull'accessibilità, delocalizzazione dei flussi turistici verso attrattive meno conosciute: questa è la sfida del progetto europeo di cooperazione BOOST5, acronimo di *"Leveraging results of 5 Italy-Croatia projects to boost touristic valorisation of cultural, off-road, industrial and natural heritage"*, guidato da Tecnopolis, Parco Scientifico e Tecnologico dell'Università di Bari, e finanziato dal Programma Interreg Italia-Croazia.
- BOOST5 mette insieme e capitalizza i migliori risultati conseguiti da 5 progetti di cooperazione, ATLAS, REVIVAL, TEMPUS, UNDERWTERMUSE e MADE IN LAND, già finanziati dal programma europeo di cooperazione Italia-Croazia, con l'obiettivo finale di condividere una comune ed efficace metodologia tra gli 8 partner aderenti, e garantire la rivitalizzazione e la valorizzazione in modo sostenibile del patrimonio naturale e culturale dei territori coinvolti, nonché la sensibilizzazione e la conoscenza dei beni culturali e naturali dei territori minori protagonisti di nuovi percorsi tematici.
- Il progetto ha, infatti, realizzato un inventario di beni culturali e naturalistici minori per mappare la ricchezza dell'area tra Italia e Croazia, che raccoglie per esempio i dolmen del Salento e l'oasi della gravina di Laterza in Puglia, il Santuario di Macereto e il Lago di Fiastra nelle

Marche, le penisola di Boscoforte nella Provincia di Ferrara e le cave Modrič e l'architettura Sea Organ in Croazia.

Un patrimonio sempre più ricercato dal turista moderno che vuole conoscere nuove mete, lontano dal turismo di massa scegliendo servizi sostenibili che lo coinvolgano in esperienze di visita autentica del territorio, preservando il "genius loci".

Non solo beni culturali minori da mappare e valorizzare, ma anche servizi innovativi gestiti da piccole e medie imprese da lanciare in un nuovo mercato turistico. Un passo fondamentale di questo percorso è la neo-costituita rete transnazionale di creative hub denominata C.A.S.T. Initiative (Creative and Sustainable Tourism Initiative), promossa da TECNOPOLIS a valle del progetto Interreg ADRION CCI4TOURISM, che ha messo in relazione le imprese culturali e creative con le imprese turistiche, attraverso una variegata offerta di servizi improntati sulla narrazione del territorio con il coinvolgimento delle comunità locali, lo sviluppo di soluzioni digitali per creare esperienze di turismo culturale "live remote" e/o di turismo virtuale, come nel caso dei musei, oppure la creazione di app informative per i visitatori e campagne di promozione del turismo interno.





Una formula di turismo innovativo e sostenibile non può svilupparsi se non attraverso un processo di formazione costante degli attori locali: per questo Tecnopolis, insieme agli altri partners, realizzerà un programma di masterclass per ampliare le conoscenze e le competenze degli attori turistici coinvolti in diversi settori dell'offerta turistica su nuovi metodi e competenze per rilanciare una destinazione turistica. Durante il ciclo di masterclasses sarà inoltre possibile approfondire le certificazioni per il turismo Green con un focus su ETGG 2030, gli strumenti digitali e social per il settore turistico.

Saranno, inoltre, realizzati dai partner di BOOST5 4 laboratori transnazionali di co-progettazione con l'obiettivo di ideare 4 nuove idee progettuali per il periodo di programmazione 2021-27 sui seguenti argomenti di interesse: turismo sostenibile e inclusivo; Economia creativa e digitale; Sistemi e tecnologie Ict; Educazione e formazione per la diffusione delle tecnologie digitali; Modelli di business innovativi e tutoraggio imprenditoriale Clustering e networking.

BOOST5, finanziato per circa 600.000,00 euro è coordinato da Tecnopolis, di concerto con altri 7 partner: il consorzio Friuli Innovazione, S.I.PRO. Agenzia provinciale per lo sviluppo - Ferrara, la Regione Marche - Direzione Programmazione Integrata Risorse Comunitarie e Nazionali, STEP RI Parco Scientifico e Tecnologico dell'Università di Fiume in Croazia, l'Agenzia croata di Sviluppo Locale Zadra Nova, la Città croata di Fiume e l'Ente Regionale per il Patrimonio culturale della Regione Friuli Venezia Giulia.



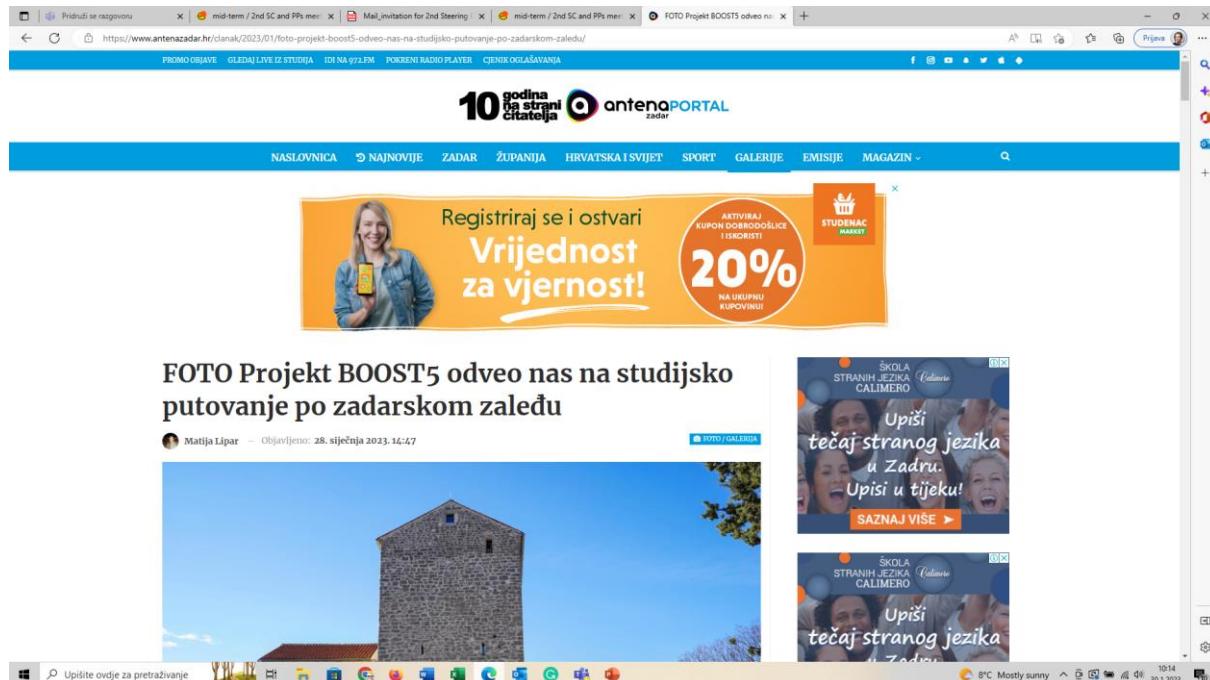
#CREDITS

**Interreg
Italy-Croatia
Programme**

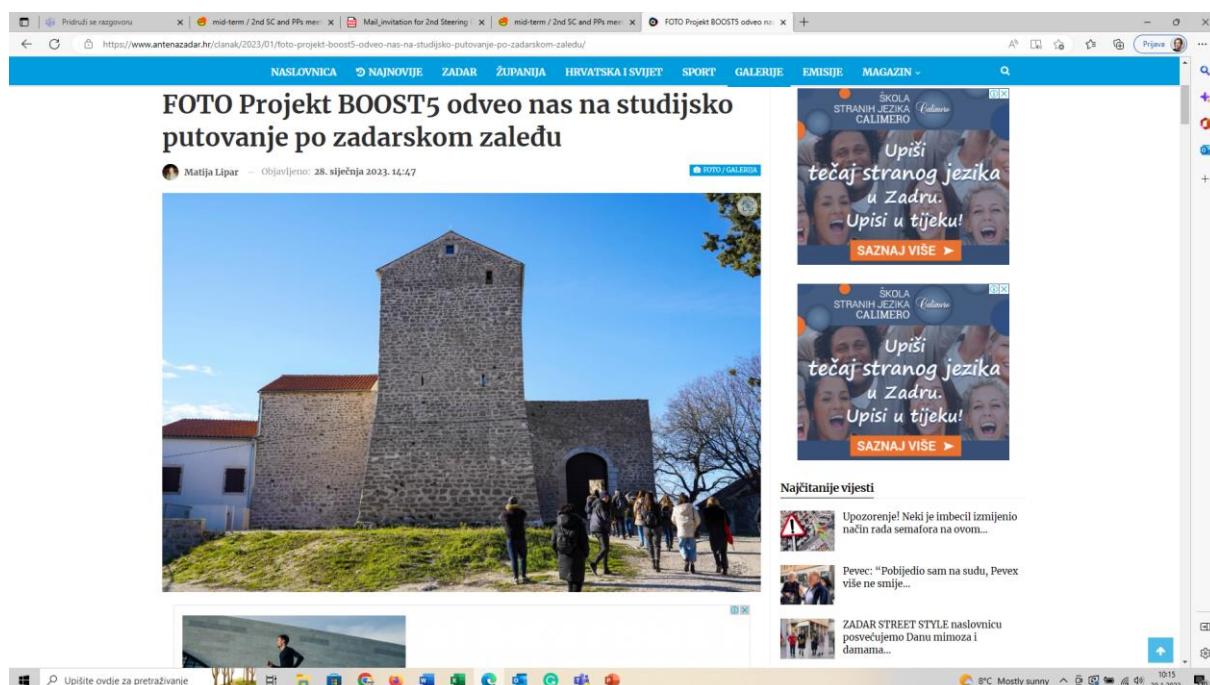


3. Croatia

<https://www.antenazadar.hr/clanak/2023/01/foto-projekt-boost5-odveo-nas-na-studijsko-putovanje-po-zadarskom-zaledu/>



The screenshot shows a news article titled "FOTO Projekt BOOST5 odveo nas na studijsko putovanje po zadarskom zaledu". The article is dated January 28, 2023, at 14:47 by Matija Lipar. The main image is a photograph of a stone building with a red roof against a clear blue sky. To the right of the article are two smaller images from the trip, both featuring people smiling and text in Croatian encouraging language courses.



This screenshot shows the same news article, but with a different main photograph. This new image shows a group of people walking along a path next to a large, stone-walled building, likely a historical site. The rest of the page layout, including the sidebar with language course advertisements and the navigation bar, remains the same.

Pridruži se razgovoru | mid-term / 2nd SC and PPs meeting | Mail_invitation for 2nd Steering | mid-term / 2nd SC and PPs meeting | FOTO Projekt BOOST5 odveo na ...

https://www.antenzadar.hr/clanak/2023/01/foto-projekt-boost5-odveo-nas-na-studijsko-putovanje-po-zadarskom-zaledu/

NASLOVNICA  NAJNOVIJE ZADAR ŽUPANIJA HRVATSKA I SVIJET SPORT GALERIJE EMISIJE MAGAZIN 



OPTIKA ANDA

SEMRUSH

BE BOLD BE BOLD

Žensko savjetovalište 0800 55 44

STOP nasilju nad ženama

https://www.antenzadar.hr/attachment_id/542116

Upisite ovdje za pretraživanje

8°C Mostly sunny 10:15 30.1.2023.

Pridruži se razgovoru | mid-term / 2nd SC and PPs meeting | Mail_invitation for 2nd Steering | mid-term / 2nd SC and PPs meeting | FOTO Projekt BOOST5 odveo na ...

https://www.antenzadar.hr/clanak/2023/01/foto-projekt-boost5-odveo-nas-na-studijsko-putovanje-po-zadarskom-zaledu/

NASLOVNICA  NAJNOVIJE ZADAR ŽUPANIJA HRVATSKA I SVIJET SPORT GALERIJE EMISIJE MAGAZIN 

 Bauerfeind



Otar djevojčice koja je fizički napadnutai: "Uhvatali su je..."

Nakon 13 godina, stanari izgubili parkiralište ispred zgrade u...

FOTO Deločacija s parkirališta u Ulici Petra Svačića

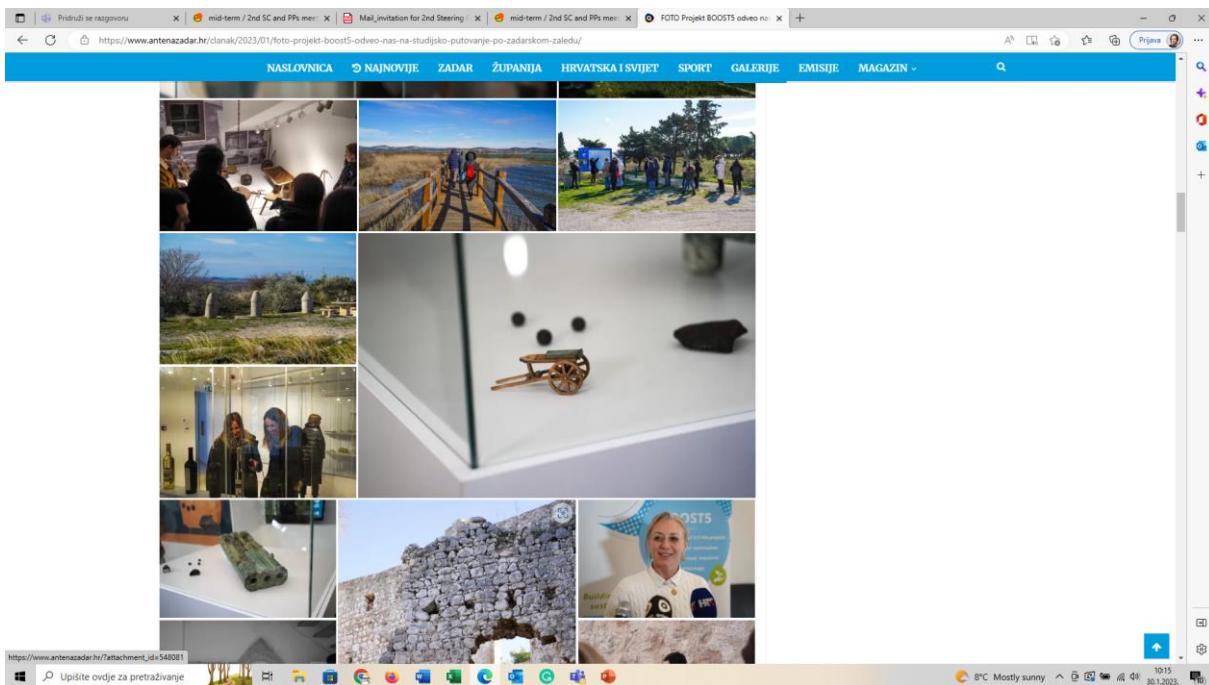
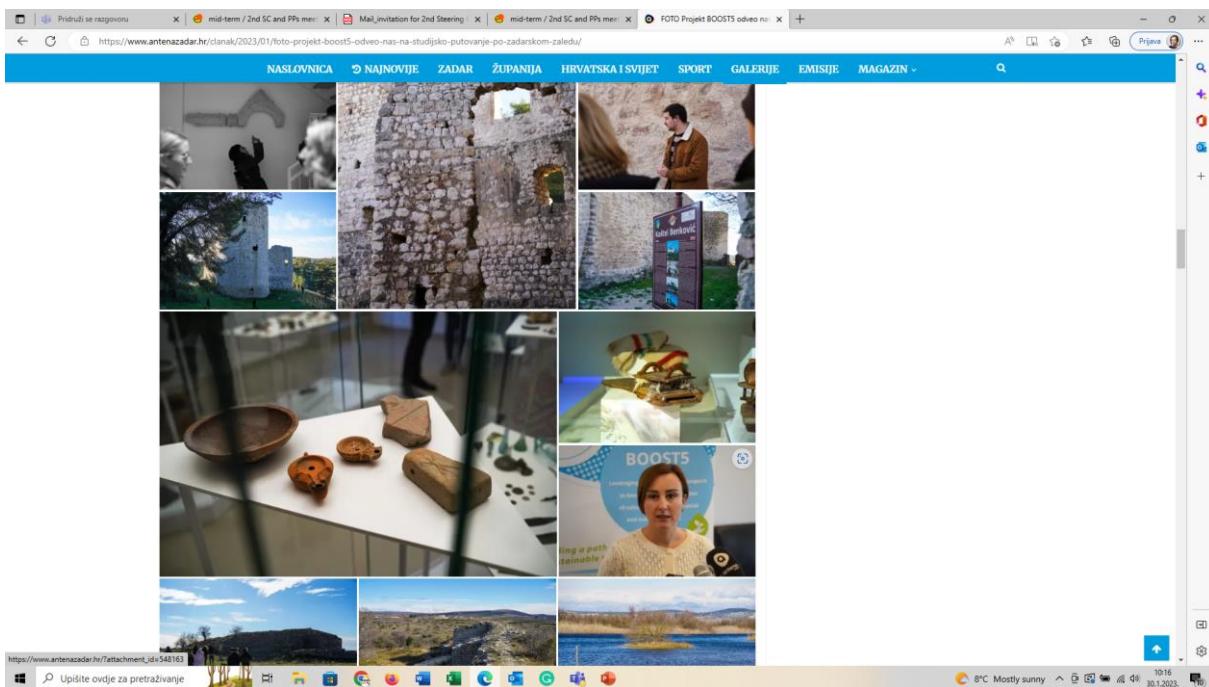
Vratar Mate Stojanov napustio HNK Zadar: "Ne bih o..."

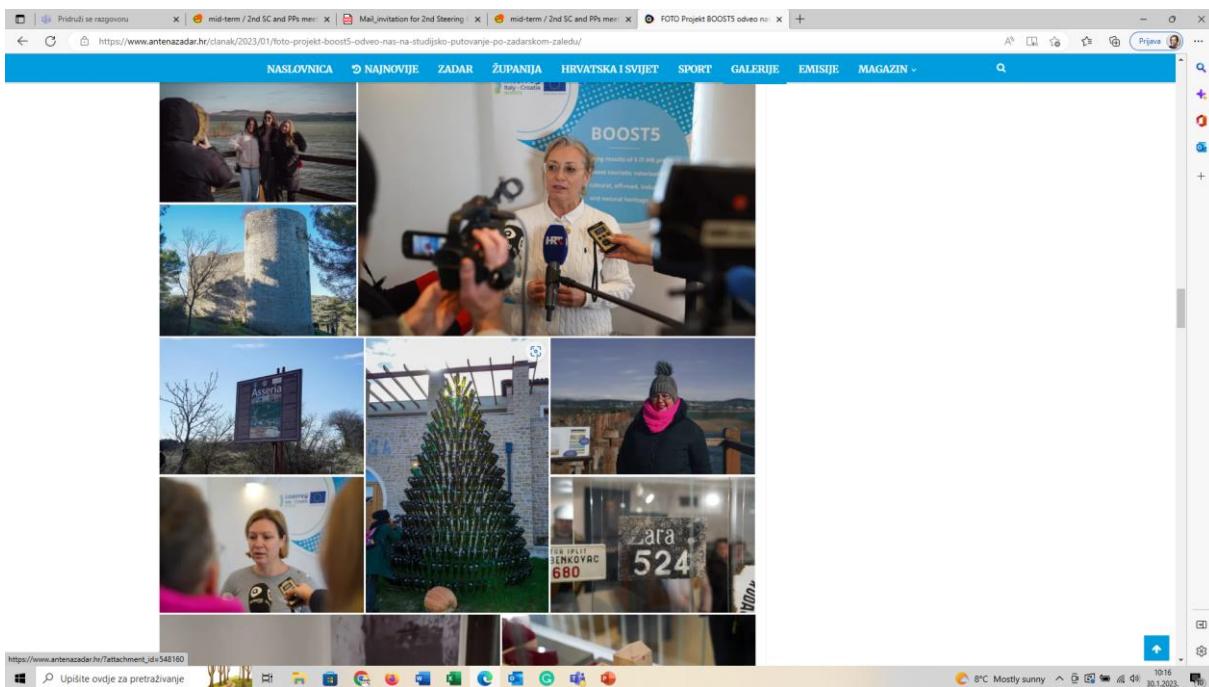
MY STYLE

https://www.antenzadar.hr/attachment_id/542074

Upisite ovdje za pretraživanje

8°C Mostly sunny 10:15 30.1.2023.

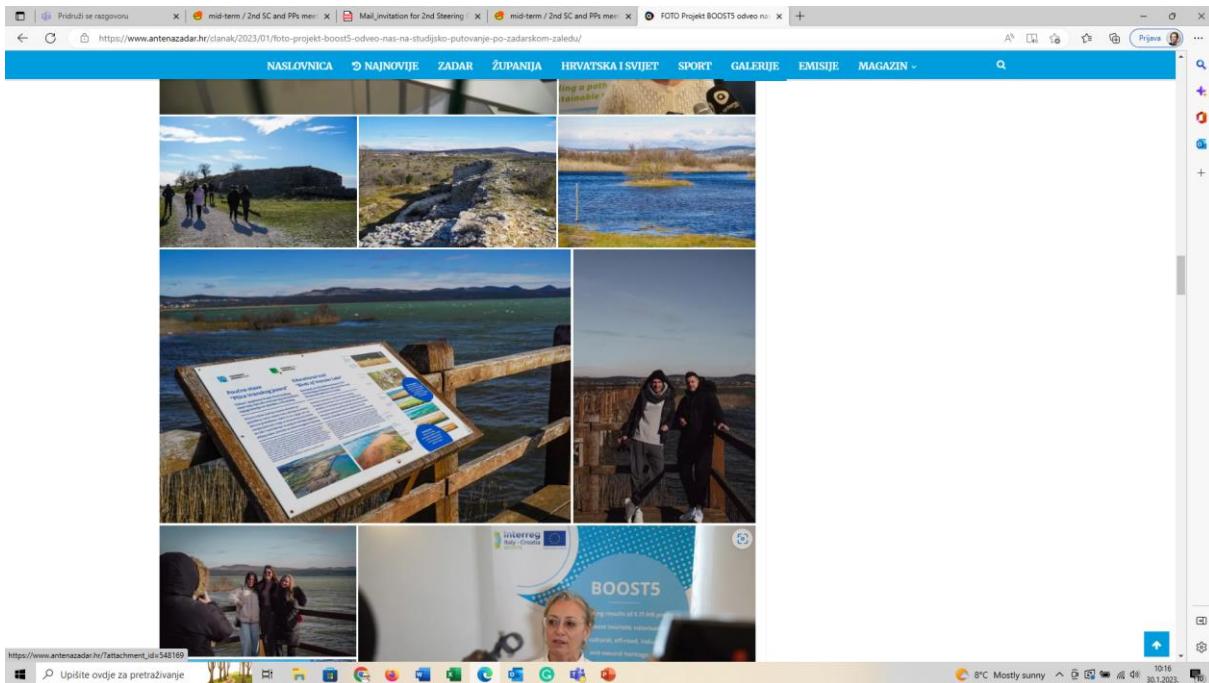




https://www.antenzadar.hr/attachment_id=548160

Upisite ovdje za pretraživanje

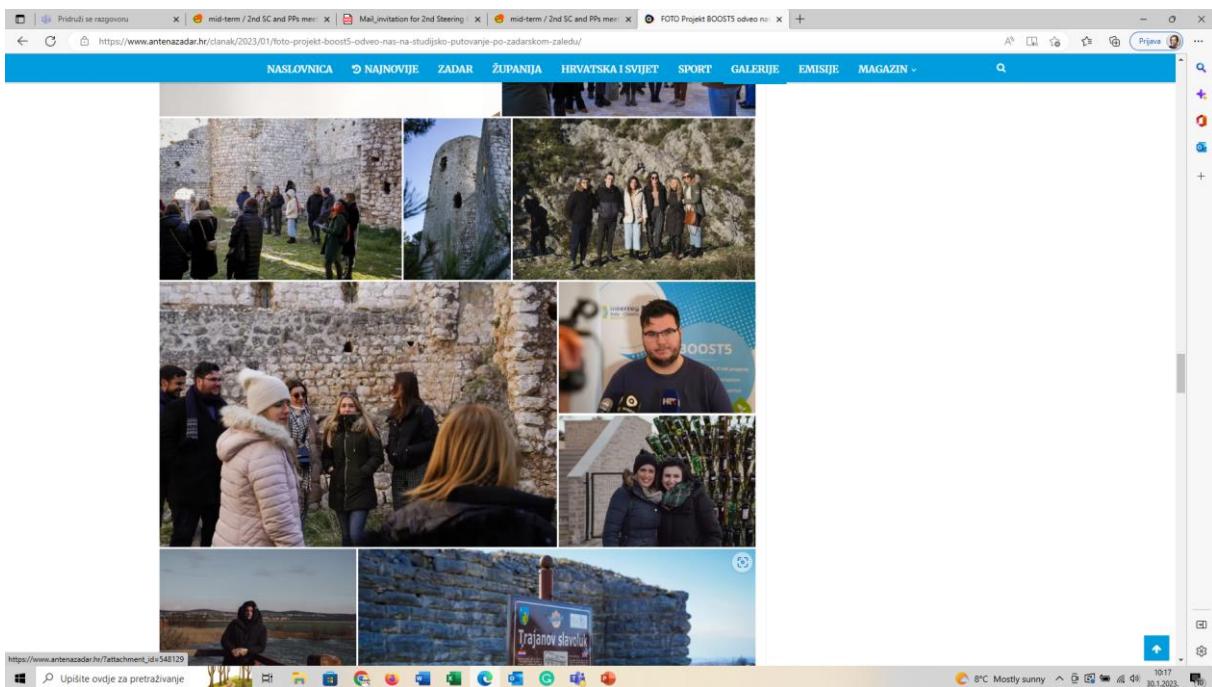
8°C Mostly sunny 10:16 30.1.2023.



https://www.antenzadar.hr/attachment_id=548160

Upisite ovdje za pretraživanje

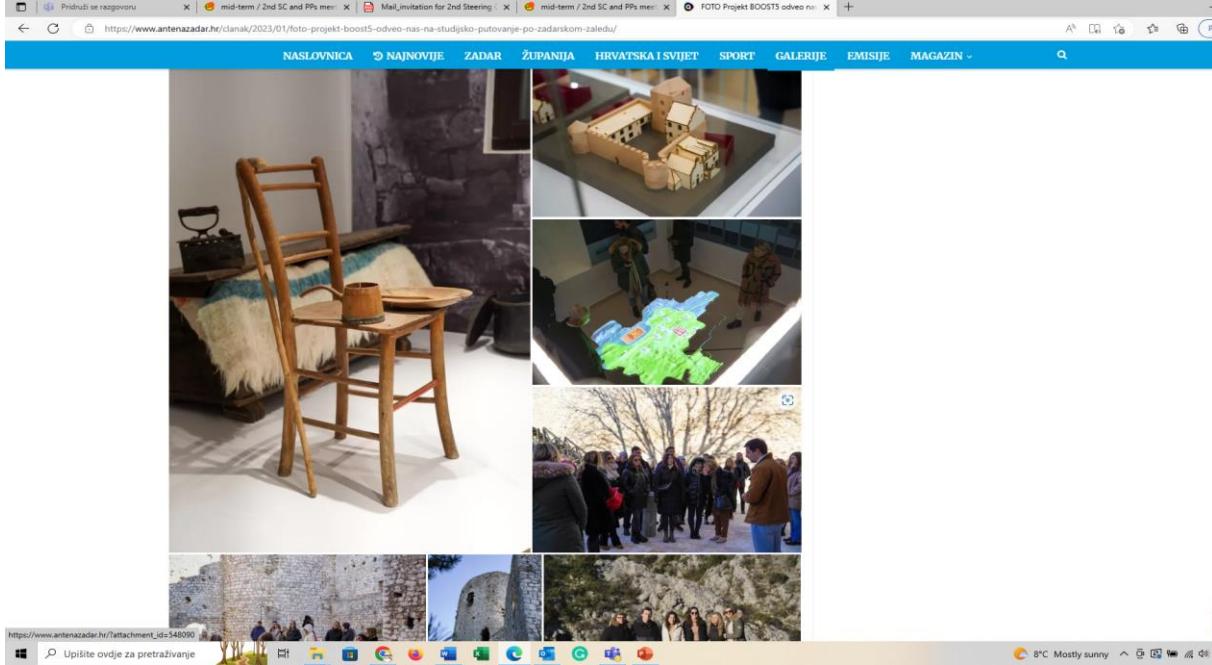
8°C Mostly sunny 10:16 30.1.2023.



https://www.antenzadar.hr/attachment_id/548129

Upišite ovdje za pretraživanje

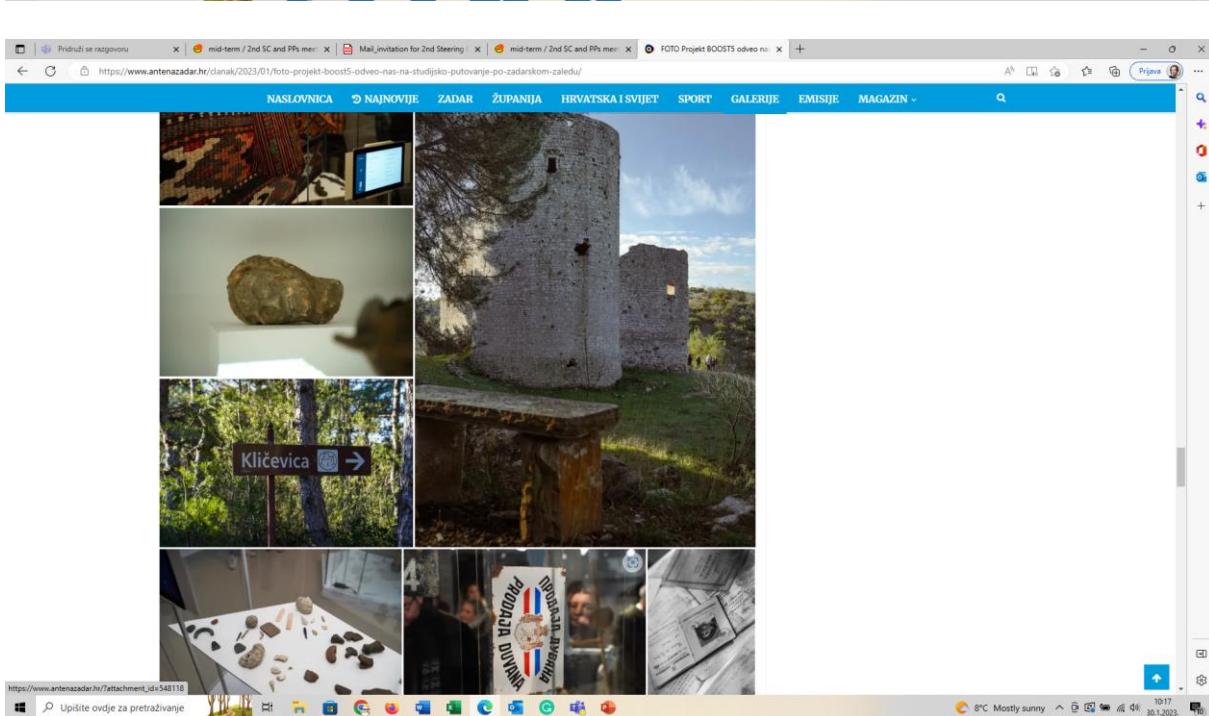
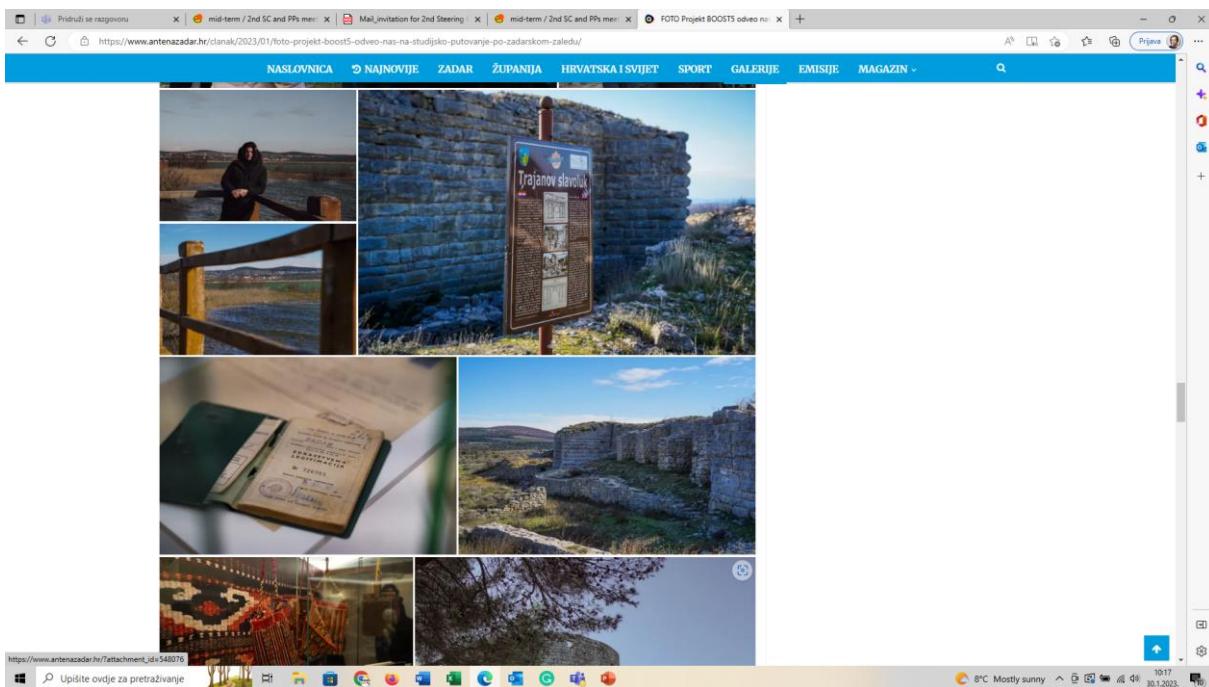
8°C Mostly sunny 10:17 30.1.2023.

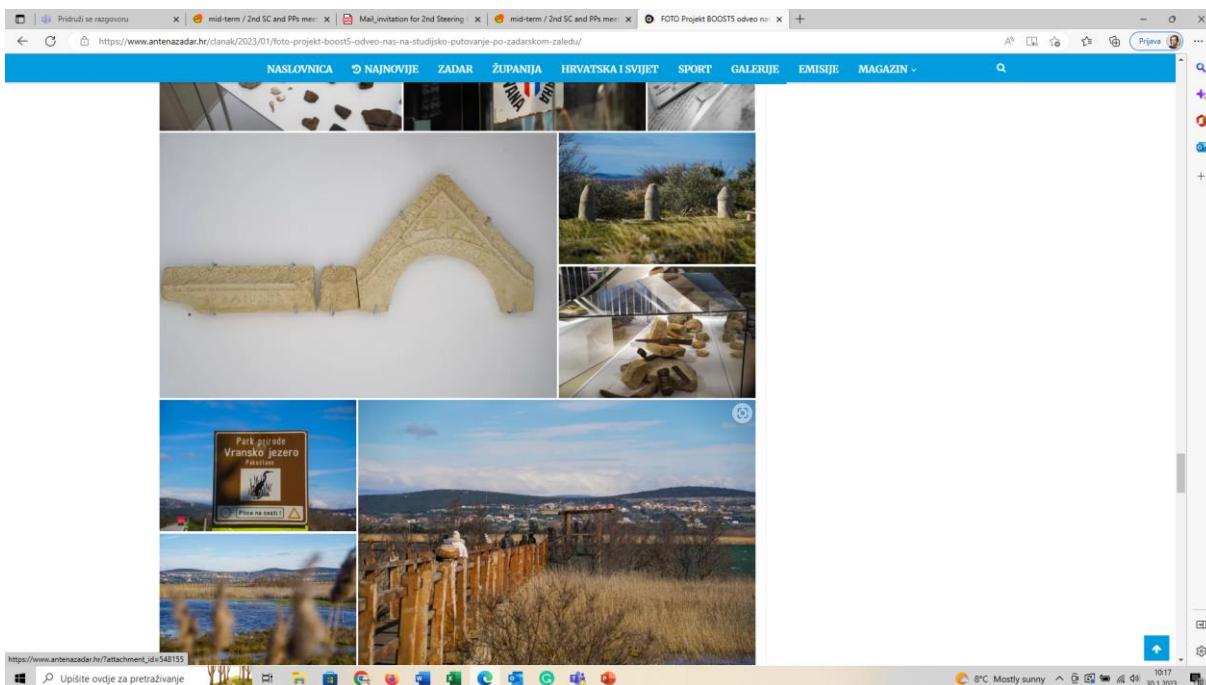


https://www.antenzadar.hr/attachment_id/548090

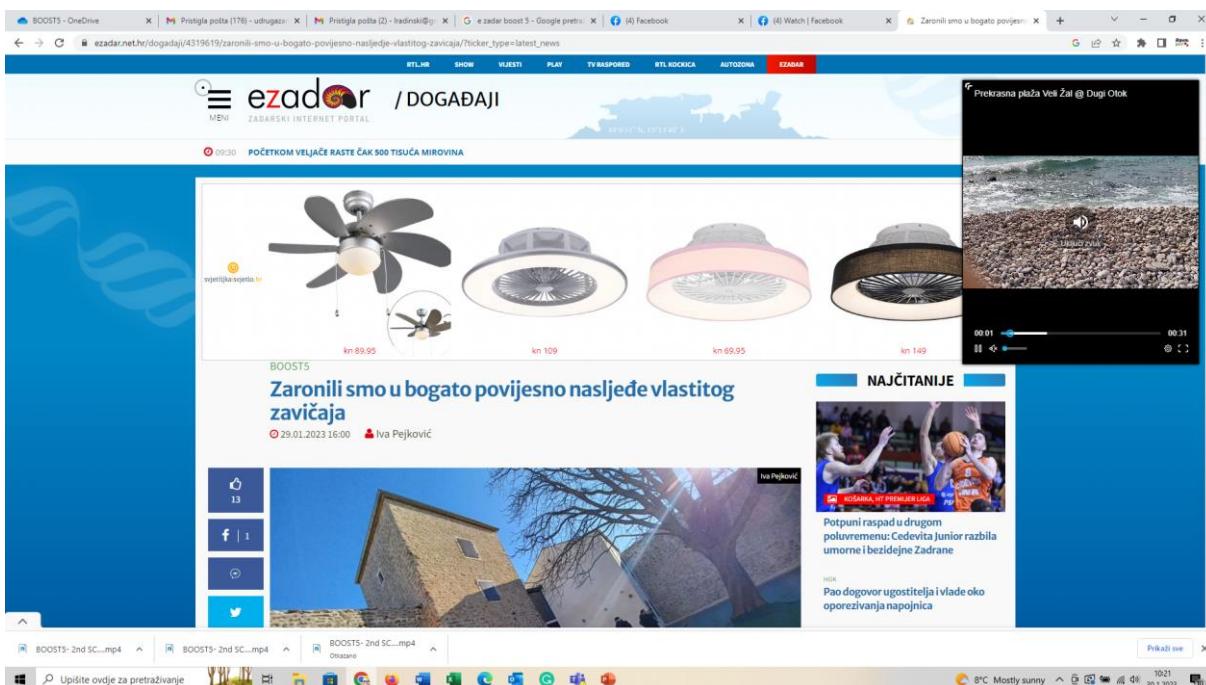
Upišite ovdje za pretraživanje

8°C Mostly sunny 10:17 30.1.2023.





https://ezadar.net.hr/dogadaji/4319619/zaronili-smo-u-bogato-povijesno-naslijede-vlastitog-zavicaja/?ticker_type=latest_news



ezadar.net.hr/dogadjaj/4319619/zaronili-smo-u-bogato-povijesno-naslige-vlastitog-zavica-j/ticker_type=latest_news

ezadar /DOGADAJI

Zaronili smo u bogato povijesno naslige vlastitog zavica

29.01.2023 16:00 Iva Pejković

NAJČITANIJE

Pompás szállás by booking.com

Fogaljton

Unakj zvuk

Skip Ad ▶

Mediji su ovaj tjedan imali priliku obići nekoliko lokacija koje imaju golemli kulturno turistički potencijal u sklopu projekta BOOST5, a nalaze se u zadarskom zaledu.

marketing@ezadar.hr

Upisite ovdje za pretraživanje

ezadar.net.hr/dogadjaj/4319619/zaronili-smo-u-bogato-povijesno-naslige-vlastitog-zavica-j/ticker_type=latest_news

ezadar /DOGADAJI

Sanin iz Silentea predstavio svu prvu knjigu

POZICIRANJE U SVIJETU Naslinik iz Ražanca osumnjičen prijetnju i napad satarom

KARATE KLUJB OPTIMIST Frame Herenda: Važno je biti bježera snjeg sebe

NEKE I ZA OVO KONA Početkom veljače raste čak 50 tisuća mirovina

KOŠARKA, NBA, USA Loša večer Zubca i Clippersa, Antetokounmpo zabilježio 50 u pobjedi Bucks-a

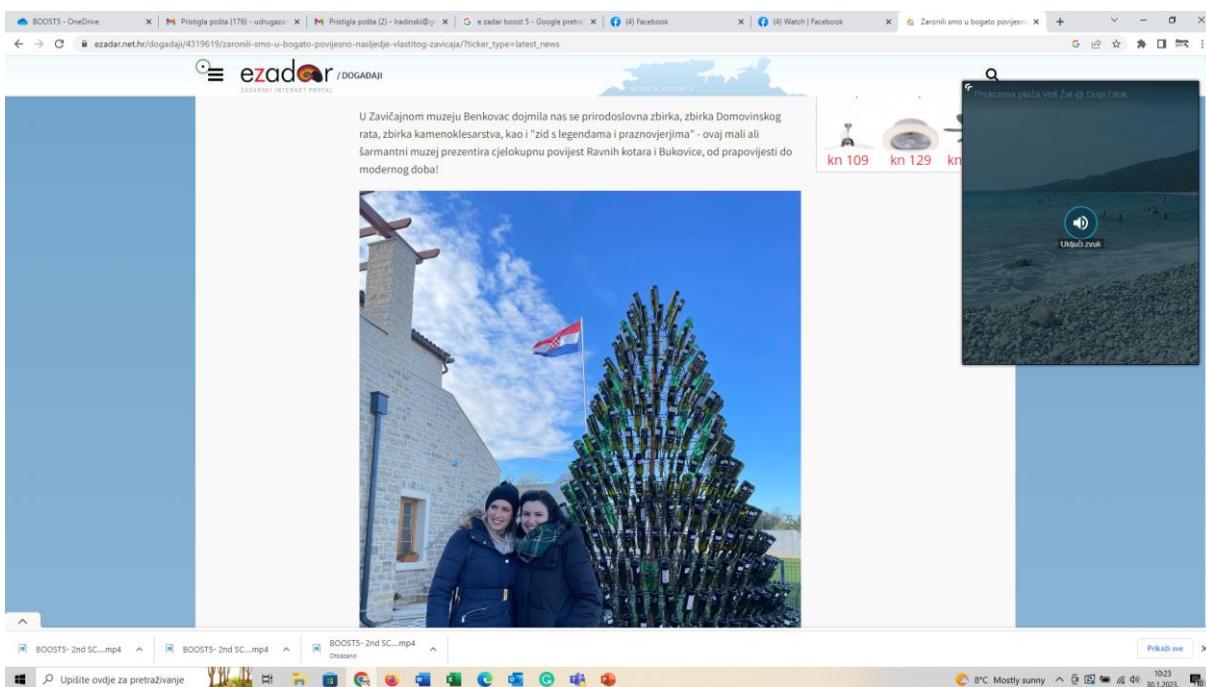
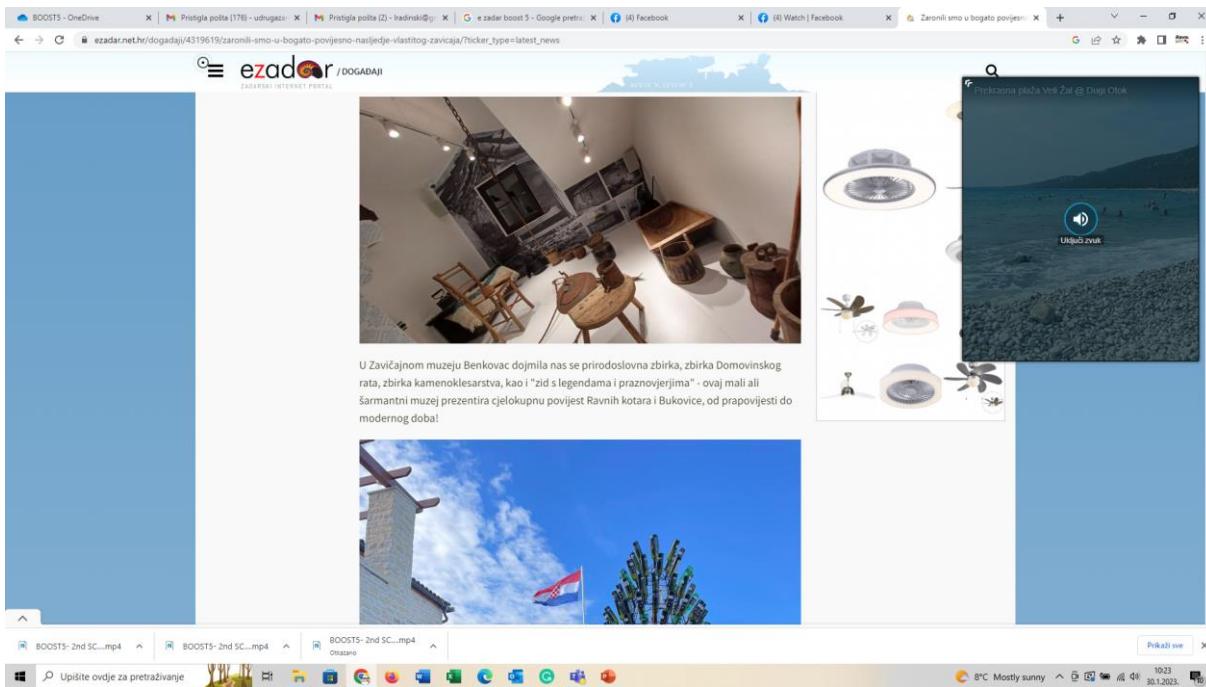
15% OFF

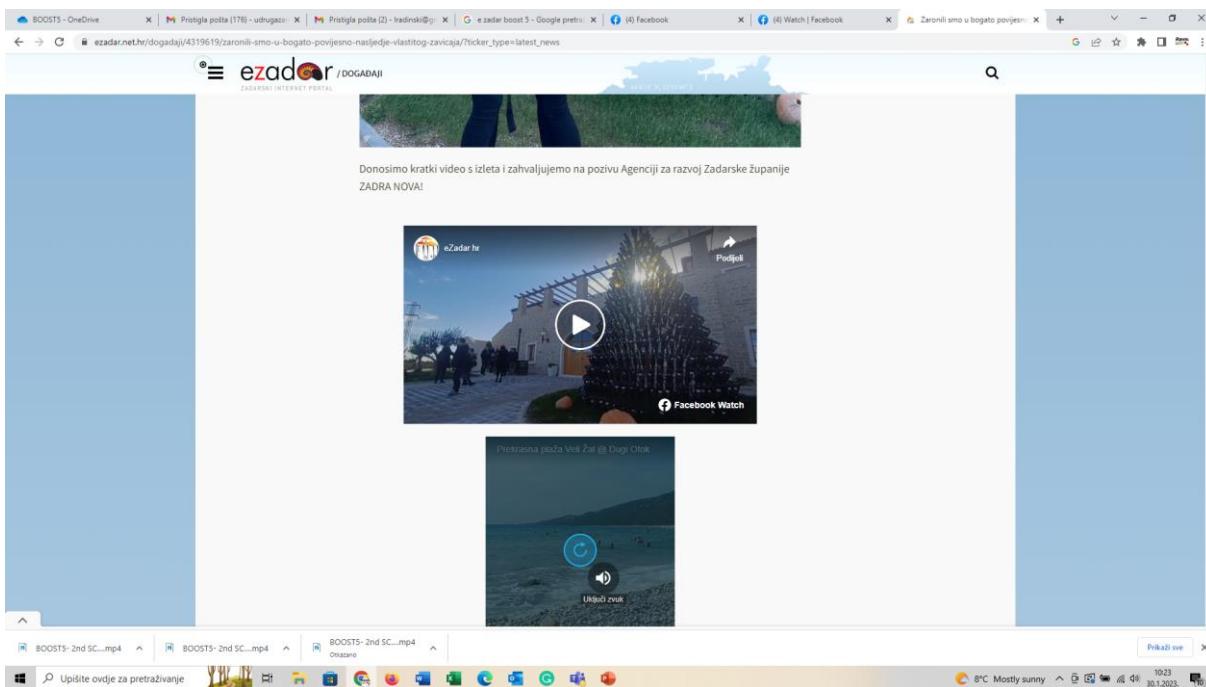
-31%

-29%

-28%

Upisite ovdje za pretraživanje





<https://www.057info.hr/vijesti/2023-01-30/hrvatski-i-talijanski-strucnjaci-razvit-ce-ideje-za-turizam-u-zadarskom-zaledu>



<https://www.057info.hr/vijesti/2023-01-30/hrvatski-ti-talijanski-strucnjaci-raspravljaju-ideje-za-turizam-u-zadarском-zaledju>

Sviđa se mi Štovi se vama i još 15 drugih

Agencija za razvoj Zadarske županije (ZADRA NOVA) nastavlja provoditi EU projekte koji stvaraju napasnu na zadarštu zaledju. Naronav je u nizu takvih projekata je BOOCSTS kojem je cilj kapturacija reculavne turistike pre negoje provedenih projekta iz 2019. godine. U sklopu ovog projekta, ZADRA NOVA je pozvala na seminar "To su Made In-Land, Atlas, Revival, Tempus i Underwatercave, i to je se, kako ističe parnulatka ZADRE NOVE Marina Dužmović Vulović, pokazati kvalitetima i usporediti

- Vraćam nam je voditi pomoći našem zaledju u negativnom pogospodarstvu razvoju i svima oznaka koj je zene sudjelovati u turizmu Zadarske županije. Na ovaj način ostvarujemo mjerljivo ponudu i povezujemo zaledje i morem, kako bi brojni turisti s mora konaknici potaknuli upoznavati zaledje, ponuđa je Dužmović Vulović ističu, medu ostalim. Iznadveću gastron i ekološku ponudu zaledja.



U sve što zaledje nudi posjetiteljima mogu su se uverti sudionici studijskog obilaska u kojem je ZADRA NOVA pozvala predstavnike medija, dionicike iz područja turizma, Svetištu u Zadru, te partnerke iz Italije koji sudjeluju na ovom projektu preorgrame suradnje.

Studijski posjet nastavio je do projektnog atelijera gdje je cilj promocija kulturne i prirodnje baštine koja može biti teksto poznata (nojuzenosti), istaknula je Larisa Marana, voditeljica projekta izred ZADRE NOVE.

Posjetili su takođe organizatori Zavojani muzej Banovina, ameodski kazališni Atelijeri, atelijeri Škole za umjetnost i kulturu Zadar, te priče poduz one o inicijativom tapu izrađenom u 15. stoljeću za noćnicu stavnog Leonarda de Vinci, a kojeg su u gru pronašli dječci iz benkovackog kraja.



BOOST5 - OneDrive | Pristigla pošta (175) - udružujući | Pristigla pošta (2) - Iradinski@j... | Zaronim smo u bogato povijesni... | (4) Facebook | (4) Watch | Facebook | Hrvatski i talijanski stručnjaci razvili će ideje za turizam u zadarском zaleđu | G | + | - | □ | ☰ | ☆ |

057info.hr/vijesti/2023-01-30/hrvatski-i-talijanski-strucnjaci-razvili-ce-ideje-za-turizam-u-zadarском-zaledju

Jedna je to mica priča o kojima leži ogroman potencijal ovog kraja, a koje će se obiskujući u katalogu na kojem radi Sveučilište u Zadru kao partner na projektu. Katalog će se identificirati prepreke za razvoj odvijog turizma u prekograničnom području koje će koristiti kao baza za nove projekte u finansijskoj perspektivi do 2027. godine.

Nakon izrade kataloga sa 159 pridružnih kulturnih točaka na prostoru zadarškog zaleđa i talijanskog regija koje su uključene u projekt, unutar četiri transnacionalne laboratorije stручnjaci iz Italije i Hrvatske izradili će četiri nove projektnice ideje za apliciranje u novom programskom razdoblju, istaknula je Ana Peđo, profesorica na Objektu za geografiju.

Student geografske i povijesni Sandro Lovrinović povratio je nastavu na terenu.

Konačno se stavila naglasak na turističku valorizaciju zaleđa Zadra, koje se treba povezati s primorskim turizmom. Tako bi ono što već desetljećima postoji u Istri, konačno došlo u naše krajeve. Na taj način mogli bi ponuditi puno više u turističkom smislu, ali sasvim jasno kao Zadar, Veli i Brzica. Istaknuo je jedan od studenika sudjelujućeg obilazaka u okviru projekta BOOST5.



Project BOOST5 is implemented from 1. January 2022. until 30. June 2023. year.
 IZ: Agency for the Development of the Zadar Region ZADRA-NOVA in the project sub-project no. 7
 partner from Italy and Croatia. Overall value of the project is 597,325.00 €, of which 85%
 comes from co-financing from the cross-border cooperation program Italy-Croatia
 2014.-2020.

Upisite ovdje za pretraživanje

8°C Mostly sunny 10:29 30.1.2023.

<https://stilueta.net/rijeka-ri-rijeka-kulturna-bastina/>



STILOUETA > LIFESTYLE > LJEPOTA > INSPIRACIJA > MEN'S CORNER > KOLUMNNE > O NAMA >



NASLOVNICA > LIFESTYLE > RIJEKA I KVARNER

STEP RI i Grad Rijeka organiziraju predavanje na temu Valorizacija i promocija kulturne baštine



Čitanje oko - 3 min.

14/03/2023



Nadomjestiš
što izgubiš?

STEP RI i Grad Rijeka pozivaju sve zainteresirane za raznoliku kulturnu baštinu naše regije i korištenje modernih tehnologija radi zaštite i promocije baštine da se pridruže događaju koji će se održati u bivšem prostoru tvornice Torpedo.

STEP RI i Grad Rijeka kao partneri na Interreg Italija-Hrvatska projektu **BOOST5** usmjerrenom na valorizaciju i očuvanje kulturne baštine Jadranske Hrvatske i Italije **28. ožujka** organiziraju događaj „**Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija**“ koji će se održati u Proizvodnom parku Torpedo (ulica Milutina Barača 62).

Predavači će prisutne upoznati s **primjerima digitalizacije industrijske baštine**, kako je ona provedena u našoj regiji, te načinima **kako se 3D skeniranje i printanje mogu koristiti u njenoj zaštiti i promociji**. Djelatnici proizvodnog parka organizirat će **obilazak proizvodnog parka** i demonstraciju industrijske opreme aditivne tehnologije korištene u suradnji s raznim muzejima u regiji.

Završni dio događaja predstavit će **preporuke za uspješnu promociju kulturne baštine pomoću društvenih mreža te virtualne i proširene realnosti**.

Prijave na događaj zaprimaju se putem stranice <https://www.step.uniri.hr/event/seminar/valorizacija-i-promocija-kulturne-bastine-koristenjem-modernih-tehnologija/> do **27. ožujka u 12:00 sati**.

Projekt BOOST5, osim promicanja materijalne i nematerijalne baštine kroz nove tehnologije i inovativna rješenja, provodi i niz drugih aktivnosti:

- izradu popisa raznolike jadranske baštine s mnogo lokacija Primorsko-Goranske i Zadarske županije (popis baštine dostupan je na <https://tinyurl.com/2ut3fnpn>)
- organizaciju **besplatnih tematskih edukacija** za turističke i kulturne djelatnike.

Za **informacije o ostalim projektnim aktivnostima i prijavu** na besplatne edukacije posjetite mrežnu stranicu <https://www.italy-croatia.eu/web/boost5>, Facebook stranicu <https://fb.me/BOOST5Project> i Twitter stranicu <https://twitter.com/BOOST5Project>.

O PROJEKTU

Projekt BOOST5 financiran je iz programa INTERREG VA Italy-Croatia CBC. Projekt je usmjeren na valorizaciju i očuvanje bogate i raznolike kulturne baštine Jadranske Hrvatske i Italije, uz istodobno podržavanje gospodarskog rasta i razvoja njenim održivim korištenjem. Cilj BOOST5-a jest eliminirati glavne prepreke koje ograničavaju puni razvoj održivog turizma te istražiti nove tržišne prilike.

Fokusiranim radom na izazovima nejednako razvijenih turističkih destinacija, izoliranih područja te narušene baštine sa slabom digitalnom turističkom ponudom na programskom području (CBC Italija-Hrvatska) kreirat će se zajedničke strategije za razvoj inovativne i održive turističke ponude, kao i inovativna turistička rješenja.

Projekt BOOST5 koristi rezultate pet talijansko-hrvatskih projekata za poticanje turističke valorizacije kulturne, off-road, industrijske i prirodne baštine.

Step RI znanstveno-tehnologiski park Sveučilišta u Rijeci poduzetnička je potporna institucija koju je 2008. godine osnovalo Sveučilište u Rijeci. Savjetodavnim uslugama, programima i edukacijama želimo hrvatskom gospodarstvu dostupnima učiniti najnovija svjetska znanja inoviranja i upravljanja kojima vodeće tvrtke brže, uspješnije i jeftinije stvaraju inovacije, postaju konkurentnije i osvajaju nova tržišta. Samostalno, ali i s partnerima u Hrvatskoj i Europi, stvaramo i provodimo projekte financirane od Europske unije i Sjedinjenih Američkih Država, hrvatskih nacionalnih i lokalnih programa te iz sredstava velikih hrvatskih tvrtki koje podupiru inovacije i poduzetništvo.

Tekst: PR

Fotografija: Facebook/ Step RI Edukacijski centar

https://hr.linkedin.com/posts/fakultet-za-menad%C5%BEment-u-turizmu-i-ugostiteljstvu_valorizacija-i-promocija-kulturne-ba%C5%A1tine-activity-7041763218490339328-sPUJ

Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu Sveučilišta u Rijeci's Post



Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu Sveučilišta u Rijeci

1,621 followers

2w

28. ožujka 2023. godine u 10.00 sati održat će se događaj STEPRI-ja „Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija“ u bivšem prostoru tvornice Torpedo (Milutina Baraća 62, Rijeka).

Predavačica iz Centra za industrijsku baštinu će prisutne upoznati s primjerima digitalizacije industrijske baštine te kako je ona uspješno provedena u našoj regiji. Kolege iz proizvodnog parka Torpedo će objasniti kako se 3D skeniranje i printanje mogu koristiti u zaštiti i promociji kulturne baštine te kako su proveli dosadašnje projekte u suradnji s raznim muzejima u regiji.

Završni dio događaja predstavit će preporuke za uspješnu promociju kulturne baštine pomoću društvenih mreža te virtualne i proširene realnosti.

Prijave su otvorene do 27. ožujka u 12h putem stranice <https://lnkd.in/deiN4qfr>.

Događaj je organiziran u sklopu projekta BOOST5 koji, osim promicanja materijalne i nematerijalne baštine kroz nove tehnologije i inovativna rješenja, provodi i niz drugih aktivnosti:

- izradu popisa raznolike jadranske baštine s mnogo lokacija Primorsko-Goranske i Zadarske županije (popis baštine dostupan je na <https://lnkd.in/dSa7rGmU>)
- organizaciju besplatnih tematskih edukacija za turističke i kulturne djelatnike.

Step Ri - Science and Technology Park of the University of Rijeka
 #fmtu #fthm #uniri #students #faculty #university #stepri #scienceandtechnology



Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija - Step Ri
<https://www.step.uniri.hr>

12

FMTU

1,621 followers

[View Profile](#) [+ Follow](#)

More from this author



Udruge i turizam – sinergijom do uspješnog razvoja

Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu Sveučilišta u Rijeci · 1w



Sigurnost i turizam

Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu Sveučilišta u Rijeci · 4mo



Audiomenadžment – valorizacija zvuka i glazbe u kreiranju turističkog doživljaja

Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu Sveučilišta u Rijeci · 6mo

Explore topics

- [Workplace](#)
- [Job Search](#)
- [Careers](#)
- [Interviewing](#)
- [Salary and Compensation](#)
- [Internships](#)
- [Employee Benefits](#)
- [See All](#)

<https://www.novilist.hr/rijeka-regija/rijeka/predavanje-u-bivsem-prostoru-tvornice-torpedo-primjeri-digitalizacije-industrijske-bastine/>

NOVI LIST
NASLOVNICA
NOVOSTI
RIJEKA & REGIJA
SPORT
LIFE
SCENA
MULTIMEDIJA
OSTALO





STEP RI

Predavanje u bivšem prostoru tvornice Torpedo: Primjeri digitalizacije industrijske baštine

 Portal Novi list
14. ožujak 2023 11:34





Ilustracija / Foto Sergej Drechsler

Prigoda za upoznavanje kulturne baštine, kako je promovirati i zaštititi korištenjem modernih tehnologija



Poklonite mogućnost odabira!

[Pregledajte ponudu](#)



STEP RI i Grad Rijeka pozivaju sve zainteresirane za raznoliku kulturnu baštinu naše regije i korištenje modernih tehnologija radi zaštite i promocije baštine da se pridruže događaju koji će se održati u bivšem prostoru tvornice Torpedo.

STEP RI i Grad Rijeka kao partneri na Interreg Italija-Hrvatska projektu BOOST5 usmjereno su na valorizaciju i očuvanje kulturne baštine Jadranske Hrvatske i Italije 28. ožujka organiziraju događaj „Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija“ koji će se održati u Proizvodnom parku Torpedo (ulica Milutina Barača 62).

Predavači će prisutne upoznati s primjerima digitalizacije industrijske baštine, kako je ona provedena u našoj regiji, te načinima kako se 3D skeniranje i printanje mogu koristiti u njenoj zaštiti i promociji.

Djelatnici proizvodnog parka organizirat će obilazak proizvodnog parka i demonstraciju industrijske opreme aditivne tehnologije korištene u suradnji s raznim muzejima u regiji.

Završni dio događaja predstavit će preporuke za uspješnu promociju kulturne baštine pomoću društvenih mreža te virtualne i proširene realnosti.

Prijave na događaj zaprimaju se putem [OVE](#) stranice do 27. ožujka u 12:00 sati.

Projekt BOOST5, osim promicanja materijalne i nematerijalne baštine kroz nove tehnologije i inovativna rješenja, provodi i niz drugih aktivnosti:

- izradu popisa raznolike jadranske baštine s mnogo lokacija Primorsko-Goranske i Zadarske županije (popis baštine dostupan je [OVDE](#))
- organizaciju besplatnih tematskih edukacija za turističke i kulturne djelatnike.

Za informacije o ostalim projektnim aktivnostima i prijavu na besplatne edukacije posjetite [mrežnu stranicu](#), [Facebook stranicu](#) i [Twitter stranicu](#).

Grad Rijeka

kulturna baština

step ri

Proizvodni park Torpedo

BOOST5

<https://uniri.hr/vijesti/valorizacija-i-promocija-kultурne-bastine-korištenjem-modernih-tehnologija/>



Naslovna

O Sveučilištu ~

Studiranje ~

Znanost i istraživanje ~

Sveučilište i društvo ~

Hr | Eng | Q

Kontakt

Vijesti



Pregledaj sve vijesti

seuniri
alumni uniri
cijeloživotni programi
course
dies academicus
diost
diversity
djelatnici
doktorska škola
eu projekti
gospodarstvo
in memoriam
nova natjecanja
Inovacije
kampus epk
koronavirus
kvalitet
logopedija
med. suradnja
međunarodni znanstveni savjet
more mogućnosti
naši ljudi
natjecanja
o sveučilištu
ostalo
otvorena znanost
programsko finansiranje
rektorske nagrade
shefce
spear
sport
stimulativne potpore
stipendiranje i financiranje
studenti
sveučilište i društvo
tefce
transfer znanja
treća dob
umjetnost i kultura
vox
yerun
yufe
yufering
zeleni kampus
znanstvenici

Inovacije



Pripremite se!

Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija

16.03.2023. / vijesti / inovacije

Podijeli vijest na facebook / twitter

Predavanje pod nazivom **Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija** bit će održano u prostoru nekadашnje tvornice "Torpedo" – Proizvodni park "Torpedo" (Ulica Milutina Baraća 62) u **utorak, 28. ožujka 2023.** u organizaciji Grada Rijeke i STEPRI znanstveno-tehnološkog parka Sveučilišta u Rijeci. Na predavanju će biti predstavljano kako promovirati i zaštititi kulturnu baštinu korištenjem modernih tehnologija.

Organizatori pozivaju zainteresirane da se prijave putem stranice <https://www.stepri.uniri.hr/event/seminar/valorizacija-i-promocija-kulturne-bastine-korisnjem-modernih-tehnologija/> do **27. ožujka u 12:00 sati.**

STEPRI i Grad Rijeka organiziraju ovo predavanje kao partneri na Interreg Italija-Hrvatska projektu **BOOST5** usmjerenom na valorizaciju i očuvanje kulturne baštine Jadranske Hrvatske i Italije. Predavači će prisutne upoznati s primjerima digitalizacije industrijske baštine, kako je ona provedena u našoj regiji, te načinima **kako se 3D skeniranje i printanje mogu koristiti u njenoj zaštiti i promociji.** Djelatnici proizvodnog parka organizirat će **obilazak proizvodnog parka** i demonstraciju industrijske opreme, aditivne tehnologije korištene u suradnji s raznim muzejima u regiji. Završni dio događaja predstavit će **preporuke za uspješnu promociju kulturne baštine pomoći društvenih mreža te virtualne i proširene realnosti.**

Projekt BOOST5, osim promicanja materijalne i nematerijalne baštine kroz nove tehnologije i inovativna rješenja, provodi i niz drugih aktivnosti:

- izradu popisa raznolike jadranske baštine s mnogo lokacija Primorsko-Goranske i Zadarske županije (popis baštine dostupan je na <https://tinyurl.com/2ut3fnpn>)
- organizaciju **besplatnih tematskih edukacija** za turističke i kulturne djelatnike.

Za informacije o ostalim projektnim aktivnostima i prijavu na besplatne edukacije posjetite mrežnu stranicu <https://www.italy-croatia.eu/web/boost5>, Facebook stranicu <https://fb.me/BOOST5Project> i Twitter stranicu <https://twitter.com/BOOST5Project>.

O projektu

Projekt BOOST5 finančirani je iz programa INTERREG V A Italy-Croatia CBC. Projekt je usmjeren na valorizaciju i očuvanje bogate i raznolike kulturne baštine Jadranske Hrvatske i Italije, uz istodobno podržavanje gospodarskog rasta i razvoja njenim održivim korištenjem. Cilj BOOST5-a jest eliminirati glavne prepreke koje ograničavaju puni razvoj održivog turizma te istražiti nove tržišne prilike.

Fokusiranim radom na izazovima nejednako razvijenih turističkih destinacija, izoliranih područja te napuštenе baštine sa slabom digitalnom turističkom ponudom na programskom području (CBC Italija-Hrvatska) kreirat će se zajedničke strategije za razvoj inovativne i održive turističke ponude, kao i inovativna turistička rješenja.

Projekt BOOST5 koristi rezultate pet talijansko-hrvatskih projekata za poticanje turističke valorizacije kulturne, off-road, industrijske i prirodne baštine.

STEPRI znanstveno-tehnološki park Sveučilišta u Rijeci poduzetnička je potporna institucija koju je 2008. godine osnovalo Sveučilište u Rijeci. Savjetodavnim uslugama, programima i edukacijama želimo hrvatskom gospodarstvu dostupnima učiniti najnovija svjetska znanja inoviranja i upravljanja kojima vodeće tvrtke brže, uspješnije i jetřinije stvaraju inovacije, postaju konkurenčnějí a osvajají nová tržiště. Samostalno, ali i s partnerima u Hrvatskoj i Evropi, stvaramo i provodimo projekte finansirane od Evropske unije i Sjedinjenih Američkih Država, hrvatskih nacionalnih i lokalnih programa te iz sredstava velikih hrvatskih tvrtki koje podupiru inovacije i poduzetništvo.

Arhiva vijesti

Chat now



UNIRI  

SVEUČILIŠTE U RIJECI
Trg braće Mažuranića 10
51000 Rijeka | HR

MEDIA | PRESS
Mediji o nama
Odnosi s javnošću

NATJEĆAJI
Javna nabava
Zapošljavanje

OPĆE INFORMACIJE
Pristup informacijama
Žaštita osobnih podataka

VIZUALNI IDENTITET
Priručnik
Preuzmi logotip i ostalo

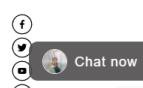
OFFICE365

WEBMAIL

SHAREPOINT

PORTFELJ ZAPOSLENIKA

BIGBLUEBUTTON



Sveučilište u Rijeci@2023. Sva prava pridržana.

<https://torpedo.media/novosti-rijeka/predavanje-u-bivsem-prostoru-tvornice-torpedo-valorizacija-i-promocija-kulturne-bastine-koristenjem-modernih-tehnologija>



Torpedo > Novosti Rijeka > Predavanje u bivšem prostoru tvornice Torpedo: „Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija“

Predavanje u bivšem prostoru tvornice Torpedo: „Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija“

Autor: Marina Pauletić 19.03.2023



Zalagaonica

Rijeka - Jelačićev trg 10/a

0800.7372 SAZNAJ VIŠE Auro Domus

VRK

SERVISNE INFORMACIJE

SVE O RIJEČKOJ VODI

ŠKOLA ŠMINKANJA za osobne potrebe

STEP RI i Grad Rijeka pozivaju sve zainteresirane za raznoliku kulturnu baštinu naše regije i korištenje modernih tehnologija radi zaštite i promocije baštine da se pridruže događaju koji će se održati u bivšem prostoru tvornice Torpedo.

Rijeka - STEP RI i Grad Rijeka kao partneri na Interreg Italija-Hrvatska projektu BOOST5 usmjerenom na valorizaciju i očuvanje kulturne baštine Jadranske Hrvatske i Italije, 28. ožujka organiziraju događaj „Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija“ koji će se održati u Proizvodnom parku Torpedo (ulica Milutina Barača 62).

Predavači će prisutne upoznati s primjerima digitalizacije industrijske baštine, kako je ona provedena u našoj regiji, te načinima kako se 3D skeniranje i printanje mogu koristiti u njenoj zaštiti i promociji. Djelatnici proizvodnog parka organizirat će obilazak proizvodnog parka i demonstraciju industrijske opreme aditivne tehnologije korištene u suradnji s raznim muzejima u regiji.

Završni dio događaja predstaviti će preporuke za uspješnu promociju kulturne baštine pomoću društvenih mreža te virtualne i proširene realnosti.



Prijave na događaj zaprimaju se putem stranice <https://www.step.uniri.hr/event/seminar/valorizacija-i-promocija-kulturne-bastine-koristenjem-modernih-tehnologija/> do 27. ožujka u 12 sati.

Projekt BOOST5, osim promicanja materijalne i nematerijalne baštine kroz nove tehnologije i inovativna rješenja, provodi i niz drugih aktivnosti:

- izradu popisa raznolike jadranske baštine s mnogo lokacija Primorsko-Goranske i Zadarske županije (popis baštine dostupan je [ovdje](#))
- organizaciju besplatnih tematskih edukacija za turističke i kulturne djelatnike.

Za informacije o ostalim projektnim aktivnostima i prijavu na besplatne edukacije posjetite mrežnu stranicu <https://www.italy-croatia.eu/web/boost5>, [Facebook stranicu](#) i [Twitter stranicu](#).



[Prati @torpedo_media](#)

#STEPRI #GradRijeka #ProizvodniparkTorpedo #predavanje #valorizacijabaštine