

D.2.2.3 Press reviews

Press review 4

Project BOOST5

Project ID Number 10419539

Version 1.0

June 2023

Document Control Table	
Settings	Value
Project Title:	BOOST5 Leveraging results of 5 IT-HR projects to boost touristic valorisation of cultural, offroad, industrial and natural heritage
Lead Partner:	TECNOPOLIS STP
Work package title:	WP2 - Communication activities
WP leader partner:	STEP RI
Activity title:	Activity 2.2 - Promotional campaigns and media relations
Deliverable title	D.2.2.3 Press reviews
Deliverable responsible	STEP RI
Document Title:	Press review 4
Document Authors:	Aleksandra Borjanić – STEP RI
Project Manager:	Mario Vukelić – STEP RI
Latest version stored in:	Basecamp project repository
Doc. Version:	v01
Sensitivity:	X Public <input type="checkbox"/> Limited, <input type="checkbox"/> Confidential
Date:	30/06/2023

To request a change to this document, contact the Document Author or Project Manager. Changes to this document are summarized in the following table in reverse chronological order (latest version first).

Document revision history			
Version	Date	Created by	Brief Description of Change
V02	25.09.2023	STEP RI	Inserted press review of PP1

Legal Disclaimer. The document reflects only the authors' view and the European Commission is not responsible for any use that may be made of the information it contains.

Table of content

1. Introduction	3
2. Italy	5
3. Croatia	14

1. Introduction

The BOOST5 project aims to valorize and preserve the rich and diverse cultural heritage in the Italy-Croatia Adriatic area while supporting economic growth and development. The project's total value is 597.325,00 EU from which the Programme co-financing amounts to 507.726,25 EUR, which is 85%. The project started on the 1st of June 2022 and all the project activities will finish by the 30th of June 2023. The lead partner of the project is TECNOPOLIS science and technology park (Italy), while the other project partners are Friuli Innovation Consortium (Italy), Sipro Development Agency (Italy), Marche Region (Italy), Zadar County development agency Zadra Nova (Croatia), City of Rijeka (Croatia) and Regional Institute for the cultural heritage of the autonomous region of Friuli Venezia Giulia (Italy).

The BOOST5 project aims to enhance cultural heritage by implementing new community ideas, promoting new market opportunities through capacity-building plans about innovative approaches, and promoting sustainability, managerial skills, and synergies between stakeholders to speed up successful sustainable policies and environmental policy awareness to create the way for the next strategic steps as green accreditation or zero impact tourism labels and other future opportunities.

The project's overall objective is to accelerate the uptake of sustainable, innovative Tourism Methodology from the upshots of 5 cluster projects, for the revitalization of the natural and cultural heritage of IT-HR territories given a more balanced territorial development in a post-Covid era. IT-HR Program areas include unbalanced tourist landscapes, forgotten spaces/lost heritage with a low digital tourist offer fragmentation.

The program area (CBC Italy-Croatia) will operate on several levels, given the deficiencies such as an unbalanced tourist landscape, forgotten spaces, and lost heritage with a low digital tourist offer. It will also involve private and public actors in adopting joint cultural and landscape identity strategies to eliminate the main obstacles that limit the full development of a sustainable tourism offer.

The project is based on the previous five projects of the Interreg Italy-Croatia program: ATLAS, MADE IN-LAND, REVIVAL, TEMPUS, and UNDERWATERMUSE, so their results will contribute a lot. Dynamic networking and strategic communication will encourage the transfer and reuse of project resources and the use of originality of advanced proposals.

PROJECT OVERALL OBJECTIVES

- eliminate main obstacles limiting the full development of sustainable tourism offer;
- promote community-driven ideas and new market opportunities through capacity-building plans about innovative approaches, sustainability, and managerial skills;

- promote synergies among diverse stakeholders and territories to speed up the successful implementation of sustainable policies and environmental awareness;
- pave the way for the next strategic steps such as green accreditation or zero impact tourism labels and building on the next programming period opportunities

PROJECT EXPECTED RESULTS

- better understanding of the impact and opportunities in cultural tourism segments caused by pandemic
- improved planning and programming capacities based on diversified approaches and inspired by inclusive and environmentally sustainable models
- better-coordinated management of tourism flows thanks to the upgrading of existing tools addressing cultural and natural tourism destinations.
- wider and deeper knowledge and practices to trigger innovative cultural fruition solutions and offers based on the digitalization of natural and cultural heritage.

PROJECT OUTPUTS

- Guidelines for design and exploitation of alternative Natural and Cultural Routes in the IT-HR area promoting accessibility, sustainability, and delocalization of touristic flows toward less-known attractions;
- Financial dialogue perspective (booklet) for project ideas preparation for the 2021-27 programming period;
- Cross-border Observatory (CBO) to achieve a more coordinated management of tourism in the area and to monitor and leverage natural and cultural heritage as drivers for sustainable territorial development.

This press review is a collection of articles, videos, press, and social media releases on the BOOST5 project from April to June 2023.

It is foreseen with the deliverable 2.2.3 Press reviews (During project duration Communication officers of all PPs will ensure wide visibility at cross border level to projects' activities. As a result of this process, a press review will be quarterly updated and a final version will be issued including at least: 1 article published in a relevant EU magazine; 1 article per each PP published in National magazines, project press releases, and news shared via relevant media. Reviews will be overseen by PP3, with PP5 support.)

2. Italy

LP – TECNOPOLIS S&T PARK

Un BOOST di sostenibilità per il futuro turistico e culturale tra Italia e Croazia

- Turismo sostenibile, valorizzazione di percorsi culturali innovativi focalizzati sull'accessibilità, delocalizzazione dei flussi turistici verso attrattive meno conosciute: questa è la sfida del progetto europeo di cooperazione BOOSTS, acronimo di "Leveraging results of 5 Italy-Croatia projects to boost touristic valorisation of cultural, off-road, industrial and natural heritage", guidato da Tecnopolis, Parco Scientifico e Tecnologico dell'Università di Bari, e finanziato dal Programma Interreg Italia-Croazia.
- BOOSTS mette insieme e capitalizza i migliori risultati conseguiti da 5 progetti di cooperazione, ATLAS, REVIVAL, TEMPUS, UNDERWATERMUSE e MADE IN LAND, già finanziati dal programma europeo di cooperazione Italia-Croazia, con l'obiettivo finale di condividere una comune ed efficace metodologia tra gli 8 partner aderenti, e garantire la rivitalizzazione e la valorizzazione in modo sostenibile del patrimonio naturale e culturale dei territori coinvolti, nonché la sensibilizzazione e la conoscenza dei beni culturali e naturali dei territori minori protagonisti di nuovi percorsi tematici.
- Il progetto ha, infatti, realizzato un inventario di beni culturali e naturalistici minori per mappare la ricchezza dell'area tra Italia e Croazia, che raccoglie per esempio i dolmen del Salento e l'oasi della gravina di Laterza in Puglia, il Santuario di Macereto e il Lago di Fiadra nelle

Marche, la penisola di Boscoforte nella Provincia di Ferrara e le cave Modrič e l'architettura Sea Organ in Croazia.

Un patrimonio sempre più ricercato dal turista moderno che vuole conoscere nuove mete, lontano dal turismo di massa scegliendo servizi sostenibili che lo coinvolgano in esperienze di visita autentica del territorio, preservando il "genius loci".

Non solo beni culturali minori da mappare e valorizzare, ma anche servizi innovativi gestiti da piccole e medie imprese da lanciare in un nuovo mercato turistico. Un passo fondamentale di questo percorso è la neo-costituita rete transnazionale di creative hub denominata C.A.S.T. Initiative (Creative and Sustainable Tourism Initiative), promossa da TECNOPOLIS a valle del progetto Interreg ADRIAN CCI4TOURISM, che ha messo in relazione le imprese culturali e creative con le imprese turistiche, attraverso una variegata offerta di servizi improntati sulla narrazione del territorio con il coinvolgimento delle comunità locali, lo sviluppo di soluzioni digitali per creare esperienze di turismo culturale "live remote" e/o di turismo virtuale, come nel caso dei musei, oppure la creazione di app informative per i visitatori e campagne di promozione del turismo interno.





Una formula di turismo innovativo e sostenibile non può svilupparsi se non attraverso un processo di formazione costante degli attori locali: per questo Tecnopolis, insieme agli altri partners, realizzerà un programma di masterclass per ampliare le conoscenze e le competenze degli attori turistici coinvolti in diversi settori dell'offerta turistica su nuovi metodi e competenze per rilanciare una destinazione turistica. Durante il ciclo di masterclasses sarà inoltre possibile approfondire le certificazioni per il turismo Green con un focus su ETGG 2030, gli strumenti digitali e social per il settore turistico.

Saranno, inoltre, realizzati dai partner di BOOSTS 4 laboratori transnazionali di co-progettazione con l'obiettivo di ideare 4 nuove idee progettuali per il periodo di programmazione 2021-27 sui seguenti argomenti di interesse: turismo sostenibile e inclusivo; Economia creativa e digitale; Sistemi e tecnologie Ict; Educazione e formazione per la diffusione delle tecnologie digitali; Modelli di business innovativi e tutoraggio imprenditoriale Clustering e networking.

BOOSTS, finanziato per circa 600.000,00 euro è coordinato da Tecnopolis, di concerto con altri 7 partner: il consorzio Friuli Innovazione, S.I.PRO. Agenzia provinciale per lo sviluppo - Ferrara, la Regione Marche - Direzione Programmazione Integrata Risorse Comunitarie e Nazionali, STEP RI Parco Scientifico e Tecnologico dell'Università di Fiume in Croazia, l'Agenzia croata di Sviluppo Locale Zadra Nova, la Città croata di Fiume e l'Ente Regionale per il Patrimonio culturale della Regione Friuli Venezia Giulia.



#CREDITS

Interreg
Italy-Croatia
Programme





Il borgo rinasce con il Pnrr La sfida (vinta) di Accadia

In Daunia l'unico progetto pugliese che attinge al Piano Borghi
Con 22 milioni il Rione Fossi diventerà un polo per il turismo



Agostino Depaolis
Le opere progettate sono quasi complete. Alcuni cantieri già aperti, altri pronti entro l'anno. E li chiuderemo per il 2026

FOGGIA Abbarbicata sui Monti Dauni, Accadia è un Comune di poco più di 2 mila anime del Foggiano. A dispetto dei confini convenzionali, però, come testimonia la parlata locale, è una terra di mezzo tra Puglia, Campania e Basilicata, in cui le identità si definiscono e mescolano. E la storia si fa più ricca. Non è un caso, infatti, se proprio qui muove i primi passi un progetto - l'unico in Puglia tra i 20 presentati da altrettanti Comuni italiani - che potrà attingere al finanziamento del Piano Borghi incluso nel Pnrr.

Il progetto punta a riqualificare e rigenerare il borgo medioevale Rione Fossi, destinato a diventare un centro di cultura e accoglienza turistica, grazie a un investimento da 22 milioni di euro. Sull'opportunità ha puntato i riflettori, con una visi-

ta-studio riservata alla stampa, in particolare Tecnopolis, capofila del Progetto di Cooperazione Boost5 (cui collaborano anche Regione Puglia e l'Agenzia regionale Asset), finanziato dal programma Interreg Italia-Croazia. Boost5, infatti, spiega Anna Maria Annichiarico, direttore di Tecnopolis, «ha scelto di raccontare questa meta di turismo sostenibile e di condividerla con gli altri partner europei, perché valorizza percorsi culturali innovativi, utili a delocalizzare i flussi turistici verso attrattive meno conosciute».

«Il progetto di Accadia - spiega Anna Maria Candela, dirigente della Sezione tutela e valorizzazione dei patrimoni culturali della Regione - valorizza destagionalizzazione dei flussi e turismo lento, e mette al centro territorio e comunità, facendo rete con l'intera area dei Monti Dauni». Per il direttore di Asset Puglia, Elio Sannicandro, «sviluppa un'economia sana per il territorio, favorendo la crescita culturale di residenti e turisti».

«Qui - riferisce il sindaco di Accadia, Agostino Depaolis - si sovrappongono epoche e culture. Dalla Chiesa Madre al Palazzo ducale, dai giardini pensili ai

ruderi e ai 18 ipogei pre-romani sotto il rione censiti dalla Regione. Tutto questo sarà ricostruito o, dove è impossibile, almeno reso agibile e visitabile. Puntiamo a recuperare un passato dalle enormi potenzialità che si stava perdendo, per varie cause, tra cui terremoti (l'ultimo grave negli anni 60), amministratori locali rei di abbattimenti e di aver favorito decenni di abbandono e vandalismo, trasferendo altrove il centro abitato o immaginando nel rione, negli anni 90, un progetto di case popolari, poi fallito».

«Oggi i progetti del Pnrr - ha detto ancora il sindaco di Accadia, Depaolis - sono quasi completi, alcuni cantieri sono aperti, altri si apriranno entro l'anno. E li chiuderemo entro il 2026, come previsto dal Pnrr. Il bando del Ministero della Cul-



tura finanzia anche attività di impresa e culturali nel rione».

Conclude: «Prevediamo l'apertura di un centro di formazione internazionale per studenti ed esperti in ambito culturale, artistico, naturale e paesaggistico, un ostello riservato ai giovani con spazi di co-working e ciclo-officina, una scuola di arti e mestieri, un albergo diffuso che valorizza ben 52 stabili nel quartiere Fossi e tanto altro».

Giuseppe Daponte
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il luogo
Una veduta del
Borgo Rione Fossi

La vicenda



● Accadia è un Comune di poco più di 2 mila anime sui Monti Dauni. Qui parte un progetto - l'unico in Puglia tra i 20 presentati da altrettanti Comuni italiani - con i fondi del Piano Borghi incluso nel Pnrr. Si punta a riqualificare il borgo medioevale Rione Fossi (foto) destinato a diventare un centro di cultura e accoglienza turistica



EU Green Week

CONFERENCES AND SUMMITS

Final conference of the Boost5 project

STEP RI science and technology park of the University of Rijeka

Final conference of the Boost5 project will showcase results of cooperation between Italian and Croatian partners in developing tools and methods to support valorisation of cultural, industrial and natural heritage by leveraging on digitalization and fostering sustainable tourism.

 digital skills | green economy | ecosystem services | nature-based solutions | urban habitat | environmental standard | geographical information system

 7 June 2023, 08:30 CEST - 7 June 2023, 17:30 CEST

 Rijeka, Croatia

Country Croatia

Practical information

When Wednesday 7 June 2023, 08:30 CEST - Wednesday 7 June 2023, 17:30 CEST

Where Korzo 16
51000 Rijeka, Croatia

Languages English

Part of [Partner events list](#)

Website Event website [🔗 \(https://www.italy-croatia.eu/web/boost5\)](https://www.italy-croatia.eu/web/boost5)

Description

Policy-makers and experts in sustainable tourism will present and discuss how digital solutions and transnational strategies can lead the transformation of cultural and natural heritage into sustainable touristic attractions.

VERSO IL RILANCIO

VARATO DALL'EX MINISTRO FRANCESCHINI

DESERTO DEMOGRAFICO

Lo storico Rione Fossi, con le sue voragini ancestrali abitate dall'epoca pre-romana, è disabitato dal 1962

Pnrr, col Piano Borghi la nuova alba di Accadia

L'unico progetto pugliese che potrà attingere ai 20 milioni di euro

di ALESSANDRO SALVATORE

Da paese fantasma a centro del turismo sostenibile. È questa la scommessa di Accadia, centro dei Monti Dauni, unico progetto della Puglia scelto tra i 21 comuni italiani che potranno attingere al finanziamento del Piano Borghi finanziato dal Pnrr-Piano nazionale di Ripresa e Resilienza. Dal bando lanciato dall'ex ministro della Cultura Dario Franceschini poveranno 20 milioni di euro, finalizzati al rilancio economico-sociale dello storico Rione Fossi, così chiamato per quelle voragini ancestrali abitate dall'epoca pre-romana al Medio Evo.

«Dal 1962, quando il sindaco di allora decretò lo sfollamento della popolazione che stanziava nel rione fino a seimila unità, in seguito al terzo drammatico terremoto della storia cittadina, dopo quelli del 1456 e del 1930 che contò ottanta morti, il Rione Fossi è disabitato. Oggi, dopo più di mezzo secolo di deserto demografico, possiamo celebrare una nuova alba, coi primi cantieri che sono sotto i vostri occhi, come via Borgo che conduce alla vecchia città, che è in ultima fase di ristrutturazione. Ed entro un mese partiranno i primi lavori al Fossi, dove siamo sicuri che rispetteremo la scadenza di giugno 2026 ordinata dal Ministero della Cultura per l'attuazione del Piano Borghi», spiega il sindaco Agostino De

Paolis ai giornalisti giunti a sud della provincia di Foggia, per studiare il progetto di trasformazione di quella che è considerata una «terra di mezzo», che fino al 1927 è stata Irpinia, posta a 14 km dalla Campania ed a 45 dalla Basilicata, che negli ultimi trent'anni ha subito una dispersione abitativa del 50%, arrivando a toccare gli attuali 2.219 abitanti.

Per provare a ribaltare la crisi demografica, la Regione Puglia ha scelto tra 53 proposte selezionate per il piano ministeriale (c'erano anche Polignano e Lecce) Accadia, «guardando alle potenzialità del nostro borgo, che è stato scelto come meritevole dei 20 milioni di euro del Pnrr, che lieviteranno sino ai 28 per cifre aggiuntive della Regione comprensive dei 4 milioni per attrarre nuovi investitori su Rione Fossi» sottolinea il sindaco.

Accadia come modello di riqualificazione dei borghi spediti. La visita riservata ai giornalisti è stata organizzata da Tecnopolis, di concerto con Regione Puglia e Asset Puglia nell'ambito della Cooperazione BOOSTS, finanziata dal programma Interreg Italia-Croazia che, spiega Anna Maria Annichiarico, direttore di Tecnopolis, capofila di progetto, «ha scelto di raccontare questa meta di turismo sostenibile e condividerla con gli altri partner europei, in quanto in linea con gli obiettivi del progetto, che punta alla delocalizzazione

dei flussi turistici verso attrattive meno conosciute». Su quella conchiglia dormiente di Rione Fossi densa 23200 metri quadrati, così simile ai Sassi di Matera, tanto da essere stata a inizio 2023 per 40 giorni la Palestina dell'anno Zero set della commedia americana *Pins and needles*, con la star Omar Sy, è stata redatta la riqualificazione «che si suddividerà in 14 micro progetti che cambieranno il volto a Rione Fossi, riportando la vita, in termini di turismo, cultura e formazione» sottolinea il sindaco De Paolis. Questo il piano degli interventi funzionali che da qui, a giugno 2026, appena diventato cantiere, sarà costantemente monitorato dal Ministero della Cultura: all'ex Carcere il Museo dell'Incanto; a Palazzo De Stefano l'ostello 2.0 dotato di co-working (spazi per il lavoro in condivisione) e ciclo officina; la scuola arti e mestieri a Palazzo de Maselli; alla Chiesa Matrice piazza ed area aggregativa; la casa di Comunità (community library), Accadia MasterClass e associazioni culturali; a Palazzo Ducale la Torre, giardini pensili e orto botanico; Accadia College con Centro di formazione (si pensa ad una scuola europea e alla digitalizzazione, contattato l'inventore dell'I-cloud Agostino Sibillo, di origini accadiesi); il Padiglione dei Monti Dauni; l'Albergo a diffusione orizzontale; Via delle arti e dei mestieri; Via delle tipicità gastronomiche e della ristorazione; Edificio a voca-

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 5716



zione ideale per i matrimoni; la Musealizzazione «Parco dei Ruderi» (attualmente conta 18 ipogei) con il messaggio «Past to the Future» (ovvero «Dal passato al Futuro») perché Accadia punta sulla sua memoria per disegnare la sua prospettiva.

Da mezzo anno, il Rione Fossi è indagato dai tecnici dell'Agenzia Sviluppo Ecosostenibile Territorio Regione Puglia. Il direttore Elio Sannicandro parla di un «ruolo centrale di Asset nel progetto che è un esempio di rigenerazione culturale. Le sue antiche abitazioni con cavità ipogee e l'area centrale della chiesa matrice (per la quale è previsto un concorso internazionale per una grande installazione artistica sul sagrato), sono uno scenario ideale per il piano pilota pugliese. Le progettazioni sono avviate, e per la messa in sicurezza dell'area dei ruderi sono già appaltate». Così come in Basilicata per Monticchio Bagni di Rionero in Vulture, anche Rione Fossi di Accadia punta alla sua trasformazione grazie al maxi finanziamento ottenuto dal Piano nazionale di Ripresa e Resilienza che ai ventuno Comuni della «prima linea» ha destinato un totale di 420 milioni di euro. La seconda linea prevede invece la rigenerazione di progetti locali di almeno 229 borghi storici, dei quali 5 sono in Basilicata e 23 in Puglia. «Quello di Rione Fossi - spiega Anna Maria Candela, dirigente di Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali della Regione Puglia - valorizza la destagionalizzazione dei flussi e il turismo lento, mettendo al centro il territorio e la sua comunità facendo rete con l'intera area dei Monti Dauni».

05715



BELLISSIMO BORGO Alcuni scatti di Accadia e del Rione Fossi



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 5715



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 5715



Il tour nel Rione Fossi

20 milioni di euro per ridare vita alla città fantasma di Accadia

FABRIZIO SERENO

Strade dell'artigianato e del food locali, grandi eventi e nuovi percorsi culturali, un ostello 2.0 a fruizione giovanile per il turismo lento. E poi la riqualificazione, in veste di parco archeologico, degli antichi ipogei, così come la valorizzazione delle catacombe dell'antica chiesa madre. Inoltre, l'insediamento di una Scuola di formazione accademica europea. Ecco gli interventi che entro il 2026 riqualificheranno il volto di Rione Fossi con il maxi-finanziamento di 20 milioni accordati ad Accadia dal Bando Borghi del Pnrr.

APAGINA 17

Linea A Borghi

di Fabrizio Sereno

ACCADIA

Un tour per raccontare il piano di rigenerazione di Rioni Fossi. Vie del food, parco archeologico e ostelli 2.0 entro il 2026

Sono solo alcune delle operazioni pianificate con i 20 mln messi in campo dal Pnrr. Il sindaco De Paolis: "Puntuali sui tempi stabiliti. Saremo volòno per i Monti Dauni"

Strade dell'artigianato e del food locali, grandi eventi e nuovi percorsi culturali, un albergo diffuso e un ostello 2.0 a fruizione giovanile dotato di una serie di servizi - tra cui una ciclofficina - rivolti al target turistico più in voga negli ultimi tempi, quello esperienziale alla ricerca del viaggio tra storia, natura e tradizione. E poi, ancora, la riqualificazione (e l'apertura al pubblico), in veste di parco archeologico, degli antichi ipogei prospicienti il percorso panoramico che volge lo sguardo su una magnificente cornice naturalistica, a ridosso delle vestigia del Palazzo ducale; così come la valorizzazione delle catacombe dell'antica chiesa madre, in molta parte distrutta dal corso degli eventi. L'insediamento in pianta stabile, inoltre, di una Scuola di formazione accademica europea in sinergia con diversi atenei del sud Italia (Università di Napoli, Bari e, ovvia-

mente, l'Unifg).

Sono solo alcune delle operazioni che - grazie al maxi finanziamento di 20 mln di euro riconosciuto dal Ministero della Cultura ad Accadia, regina pugliese (insieme ad altri 19 comuni italiani) del Bando Borghi Linea A del Pnrr - conogneranno ad un volto nuovo, entro il 2026, Rione Fossi, suggestivo nucleo originario del paese dauno che affonda le sue radici nel neolitico e in cui da oltre mezzo secolo risiede una ghost town, dopo l'abbandono dei residenti dell'antico quartiere a seguito del terremoto del 1962. Quel borgo medievale, sorto su una molteplicità di grotte dalle rovine dell'antica Accua (fondata nel 800 a.c. dai Dardani e centro di pratiche divinatorie), conserva ancora 14 ipogei di epoca pre-romana dal fascino mistico, grazie agli eremiti che vi abitarono nel corso dei secoli. Rione Fossi fu anche teatro degli scontri



di conquista del Mezzogiorno tra Angioini e Aragonesi, in particolare dell'assedio del 1462 da parte di Ferrante d'Aragona, consegnato alla grande storia e immortalato nella porta bronzea del Maschio Angioino di Napoli. Un rione per due terzi "ruderizzato", con una parte, invece, ancora ampiamente in piedi e consolidata negli anni '90 dopo il terremoto dell'Irpinia. Tutta questa storia, custodita per decenni in religioso silenzio, si appresta a esplodere di vita rigenerata in una chiave che trasformerà Accadia nel borgo della cultura e dell'accoglienza quale volano di sviluppo per i Monti Dauni. Quanto raccontato fin qui è stato illustrato, ieri mattina, durante il bel press tour finanziato dal Programma Interreg Italia-Croazia e coordinato da Tecnopolis (Parco scientifico e tecnologico di Uniba) di concerto con Asset Puglia (Agenzia regionale strategica per lo sviluppo ecosostenibile del territorio) nell'ambito del progetto Boost5.

Nel corso della visita, tra graziosi vicoli, edifici storici e punti panoramici, è stato dunque presentato, con la guida delle istituzioni locali e dei tecnici Asset, il piano di rigenerazione del borgo antico di Accadia sviluppato in via sinergica tra amministrazione comunale e Regione. Il cronoprogramma di progettazione procede alla grande, come ha spiegato a L'Attacco il sindaco **Agostino De Paolis**: "Stiamo rispettando tutte le tempistiche ministeriali, il Mic ha riconosciuto che siamo in fase più che avanzata. In tal senso risuliamo essere tra i comuni vincitori del Bando Borghi più celeri in Italia. A giorni verranno consegnati i primi progetti esecutivi e nel giro di un mese partirà la stragrande maggioranza dei lavori in programma. Più in generale, a Rioni Fossi ci sono cantieri già aperti: uno dei più importanti riguarda Palazzo De Stefano, un piccolo gioiellino di cui sta per essere materialmente completata la riqualificazione (sarà la nuova casa del Museo Civico di Accadia, finanziata da quei fondi strutturali regionali che hanno pure permesso la recente apertura della Community Library accadiense a pochi passi dal borgo antico, ndr)". Per De Paolis "Rioni Fossi sarà volano di rinascita della comunità, non solo di Accadia ma di tutti i Monti Dauni, anche perché il progetto finanziato su Accadia dalla Linea A Borghi del Pnrr è collegato ai progetti della Linea B che vedono coinvolti comuni come Deliceto, Bovino, Sant'Agata di Puglia e altri limitrofi. Una simile riqualificazione di Rione Fossi permetterà l'arrivo di un flusso turistico non solo puro e semplice ma anche di un turismo culturale che farà da leva per

la crescita di molte imprese locali, consentendoci di raggiungere l'obiettivo finale, ovvero il ripopolamento di queste aree, che hanno enormi potenzialità, anche naturalistiche".

Un processo già avviato, se è vero che "negli scorsi giorni - ha dettagliato, infine, De Paolis -, qui ad Accadia sono giunti studenti dalla Lettonia e dalla Polonia, d'intesa con la Facoltà di Agraria dell'Unifg nell'ambito del progetto Erasmus".

Nel press tour anche la testimonianza di **Anna Maria Candela**, dirigente regionale e responsabile della gestione dei fondi Pnrr sugli interventi culturali. "Attraverso la Linea Borghi, un anno fa la Regione ha scommesso sulla candidatura di Accadia e di Rione Fossi per questo grande progetto di rigenerazione socio-economico-culturale, con la convinzione che il ripopolamento di quel quartiere rappresenti, anche da un punto di vista simbolico, l'idea che il ripopolamento debba andare di pari passo con una nuova attrattività delle aree interne, in termini, cioè, di qualificazione dei luoghi di cultura e del paesaggio rurale nonché di incremento dell'offerta di servizi, non solo ricettivi e ristorativi. Il turismo rurale lento - ha analizzato Candela - è forse la principale direttrice lungo la quale le politiche turistico-culturali della Regione Puglia si stanno muovendo per la diversificazione e la destagionalizzazione del turismo". Poi la dirigente è entrata ancor più nel merito del progetto di riqualificazione di Rione Fossi. "La sinergia tra Regione e Comune è ottima. Si tratta - ha detto - di un progetto innovativo anche per l'integrazione delle diverse politiche settoriali, che fa della rigenerazione non più solo un tema di arredo urbano o di politiche abitative. La componente principale del progetto - ha proseguito - riguarda 14 dei 20 milioni allocati su interventi infrastrutturali. E' stata già elaborata, in particolare a cura dei tecnici di Asset, tutta la fase di ricognizione e di indagini geognostiche sul delicato sottosuolo di Rione Fossi, ma anche per definire soluzioni progettuali che fossero compatibili con gli indirizzi delle autorità di bacino competenti. La progettazione degli interventi infrastrutturali procede molto bene. La parte immateriale, invece, - ha precisato -, con gli aiuti alle imprese e le attività culturali che pure compongono il progetto pilota, verrà avviata in un secondo momento, perché i cantieri occuperanno il rione per almeno due anni. Per Accadia il 2026 sarà anno di inaugurazioni degli interventi strutturali, che devono chiudere, secondo i tempi del Pnrr, entro dicembre 2025, ma anche un anno di nuove attività culturali già a regime".



La delegazione del press tour

Disti rilevati dagli Istituti certificatori o autocertificati

Tiratura: n.d.
Diffusione: n.d.
Lettori: n.d.
Quotidiano - Ed. Foggia

l'Attacco

Dir. Resp.: Piero Paciello

09-GIU-2023
da pag. 17 /
foglio 3 / 3
www.mediapress.fm



"Tale rivitalizzazione permetterà l'arrivo di un turismo culturale che farà da leva per molte imprese locali, consentendo di centrare l'obiettivo del ripopolamento"



"La componente principale del progetto riguarda 14 dei 20 milioni allocati su interventi infrastrutturali. I cantieri occuperanno il rione per i prossimi 2 anni"

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 5715



Comune di Putignano

La Città del Carnevale più lungo d'Europa

Seguici su:   

 A- A+  Cerca nel sito 



» ACCEDI ALLA SEZIONE »

HOME PAGE

IL COMUNE INFORMA ▼

VIVERE LA CITTÀ ▼

SERVIZI ONLINE

INTRANET



TEDx Putignano

Il progetto BOOSTS scopre l'incanto nascosto di Putignano

Dal Carnevale agli eventi minori,
come attirare target differenti di turisti

Giovedì 29 giugno 2023 - ore 18.15
Chiosstro Biblioteca Putignano



29 giugno | Incontro su turismo sostenibile e tesori nascosti

Publicata il 28/06/2023

L'Amministrazione Comunale di Putignano e Tecnopolis, Parco scientifico e tecnologico dell'Università di Bari organizzano **giovedì 29 giugno alle 18.15 al chiosstro della Biblioteca di Putignano un evento dal titolo "Il progetto BOOSTS scopre l'incanto nascosto di Putignano: dal Carnevale agli eventi minori, come attirare target differenti di turisti"**.

L'evento rivolto al mondo culturale, turistico e imprenditoriale del territorio si focalizzerà sulla presentazione del progetto BOOSTS, cofinanziato dal Programma di Cooperazione transfrontaliera Interreg V-A Italia-Croazia 2014-2020, la cui sfida consiste nella valorizzazione e conservazione del ricco e variegato patrimonio culturale in modo sostenibile, favorendo lo sviluppo economico.

L'obiettivo dell'incontro è quello di creare un partenariato, valorizzando le risorse e le opportunità già presenti sul nostro territorio, ma anche sviluppare idee e prospettive future non ancora esplorate, promuovere nuove opportunità di mercato; promuovere sinergie tra diversi stakeholder e territori per accelerare l'attuazione di politiche sostenibili di successo da finanziare nel prossimo periodo di programmazione.

Interreranno Luciana Laera, Sindaca Comune di Putignano, Annamaria Annicchiarico, Direttrice Generale Tecnopolis PST, Alessandra Dalena, Licenziataria e organizzatrice TEDxPutignano, Tommaso De Palma, Coordinatore comitato tecnico scientifico Anci Puglia per la bike economy. Modererà il dibattito Davide De Nicolò, Responsabile area progetti Tecnopolis PST.

Categorie Eventi



Questo sito utilizza cookie tecnici.
Per maggiori informazioni consulta la **PRIVACY**.

Informativa

Homepage > Elenco notizie > Progetto BOOST5, il 19 maggio il workshop online sui nuovi percorsi del turismo sostenibile

Progetto BOOST5, il 19 maggio il workshop online sui nuovi percorsi del turismo sostenibile



Si terrà il 19 maggio il workshop transnazionale "NUOVI PERCORSI PER IL TURISMO SOSTENIBILE: ALCUNI SPUNTI" organizzato nell'ambito del progetto Interreg BOOST5, di cui TECNOPOLIS PST è capofila, finanziato dal programma di cooperazione Interreg Italy-Croatia 2014-2020.

L'iniziativa ha l'obiettivo di sensibilizzare i policy maker pubblici pugliesi e croati sui seguenti temi:

- promozione del turismo sostenibile
- conoscenza di nicchie innovative per il mercato turistico sostenibile al fine di pianificare piani e misure di supporto coerenti
- visione completa del quadro delle opportunità e le sfide sul turismo sostenibile nell'ambito della Strategia Adriatico-Ionica

L'evento si svolgerà online ed è possibile registrarsi entro il 18 maggio alle 13:00 a questo [link](#).

In allegato l'Agenda del workshop.

Maggiori informazioni sul progetto sono disponibili sul [sito ufficiale](#).

Europuglia

Interreg Italia-Croazia

2014-2020

Politiche Europee e Cooperazione Internazionale

Turismo e Cultura

Publicato il 02 maggio 2023



Documenti

-  Agenda_NUOVI PERCORSI PER IL TURISMO SOSTENIBILE
-  Ascolta

Valuta questo sito



Area riservata



Struttura speciale Cooperazione Territoriale

Lungomare N. Sauro, 33 - 70121 Bari
Telefono: +39 080 5406138
Scrivici: email

Eventi e Stampa

Ufficio stampa della Giunta
Press Regione
Logo e identità regionale

Accessibilità

Dichiarazione di accessibilità

Redazione

Responsabili di pubblicazione

Protezione civile

Vai al sito di Protezione Civile Puglia

Note legali

Cookie e privacy
Amministrazione trasparente
Atti di notifica
Feed RSS
Servizi Intranet

© Regione Puglia

PP1

HLE 20/04/23 – Villa Manin

Telequattro: <https://www.youtube.com/watch?v=Tlmzzl0hhbE>

<https://telequattro.medianordest.it/29363/codroipo-progetto-boost5-il-futuro-del-turismo-guarda-alla-sostenibilita/?noamp=mobile>



La Voce: <https://lavoce.hr/attualita/il-turismo-sostenibile-e-la-vera-sfida-del-futuro>

Home » Attualità » Il turismo sostenibile è la vera sfida del futuro

Il turismo sostenibile è la vera sfida del futuro

Progetto Boost5. Interessante incontro a Villa Manin nell'ambito del programma Interreg Italia-Croazia

Autore: emv - Aprile 21, 2023



Turisti a Rovigno. Foto Željko Jerneić

"Sbloccare il potenziale del turismo sostenibile: affrontare le sfide dello sviluppo nella regione adriatica": è questo il titolo dell'evento organizzato a Villa Manin di Passariano per parlare del progetto europeo Boost5, ora in fase conclusiva. L'obiettivo del progetto è migliorare la valorizzazione turistica del patrimonio culturale, industriale e naturale e incoraggiare lo sviluppo economico sostenibile, utilizzando i risultati di cinque progetti completati nell'ambito del programma Interreg Italia-Croazia.

Il progetto si pone come obiettivo quello di incoraggiare le parti interessate pubbliche e private ad adottare strategie congiunte per l'identità culturale e paesaggistica, al fine di aumentare la consapevolezza del potenziale economico del turismo per le parti interessate private e pubbliche. Boost5 accelererà lo sviluppo di una metodologia turistica innovativa e sostenibile per la rivitalizzazione del patrimonio naturale e culturale in Italia e Croazia in un'ottica di sviluppo territoriale equilibrato. Le aree da includere sono zone naturali turistiche trascurate, luoghi dimenticati e patrimoni con un'offerta digitale bassa o frammentata. Con un approccio comune, verranno implementate attività multilivello al fine di rimuovere gli ostacoli all'offerta turistica sostenibile: aumentando l'offerta, riducendo la stagionalità e delocalizzando i flussi turistici all'interno di un'area. Saranno promosse nuove offerte integrate di turismo costiero e terrestre per mantenere la competitività del settore. Si tratta di temi di grande attualità, dei quali si è discusso approfonditamente durante tutta la giornata di giovedì, con esperti di vari settori che hanno spiegato come si sono realizzati altri progetti di grande successo e come questi possano ora venir conciliati tutti assieme nel Boost5. Uno degli interventi più interessanti è stato quello di Anca Daniela Simion, già leader partner di vari progetti Interreg, che ha presentato uno spaccato riguardo all'importanza di una strategia di sviluppo del turismo sostenibile e innovativo parlando di analisi del territorio, coinvolgimento degli stakeholder, sviluppo di prodotti turistici innovativi, promozione del turismo sostenibile, adozione di pratiche sostenibili, formazione, sviluppo delle competenze e cooperazione tra territori. Con ciascuno di questi temi che meriterebbe un'intera conferenza a parte per quanto è vasto e per quanto sia impattante.

Anche l'intervento di Rita Auriemma, dell'Università del Salento, ha suscitato un grande

laVoce HOME POLITICA CRONACA CULTURA SPORT ESULI EDIT

grazie a dei progetti tesi a valorizzare il patrimonio per certi versi invisibile e riservato a pochi, diventare un simbolo del turismo sostenibile quale bene comune e patrimonio di tutti. Il patrimonio archeologico sommerso dell'Adriatico infatti è una delle più importanti e interessanti aree archeologiche subacquee al mondo. L'Adriatico è un mare che ha visto il passaggio di molti popoli, civiltà e culture, tra cui i greci, i romani, i bizantini e i veneziani e le cui coste sono state spesso teatro di battaglie navali. "In questo contesto ci sono numerosi esempi di siti dove la Croazia è molto avanti sia a livello di gestione del territorio, compresa quindi anche la conservazione dei reperti, che di accessibilità", ha spiegato la professoressa.

L'accessibilità al territorio è stata un altro tema molto trattato, con richiami alle ultimissime decisioni prese dall'Alto Adige in merito alla limitazione del numero di turisti in determinate località, che non hanno la capacità di accogliere tutte le persone che vorrebbero visitarle. Un tema del quale si era discusso qualche mese fa anche nel corso di un evento organizzato dall'Ambasciata italiana a Zagabria e che evidentemente è destinato a diventare di grande rilevanza nel prossimo futuro nel quale si punterà sempre di più a un turismo di qualità, in contrapposizione a quello di massa.

Facebook



Ente Regionale Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia ...

19 Mag · 🌐

📌 Il 25 maggio 2023 si terrà l'evento locale del progetto [Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme](#) "Valorizzazione ed accessibilità del Patrimonio sommerso"

📍 L'evento è organizzato dall'Ente Regionale Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia e si terrà alla G.I.T. di Grado Impianti Turistici S.p.A. – Conference Room

👉 Per partecipare registrarsi al seguente link:
<https://www.eventbrite.com/e/boost5-leveraging-results-of-5-it-hr-projects-tickets-632712158097>



Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme

18 Mag · 🌐

🏛️ We are very excited to announce an upcoming Local Event & Study visit organized by [Ente Regionale Patrimonio Cultural...](#) Altro...

Vedi traduzione



CULTURA & TOURISMO SOSTENIBILI

ER PAC Ente Regionale Patrimonio Culturale FVG
 è lieto di invitarLa alla Conferenza - Visita Studio
 "Valorizzazione ed accessibilità del Patrimonio Sommerso"

25 MAGGIO 2023
 h. 09:30-16:30

G.I.T. Grado
 Viale Dante, 72
 34073 Grado (GO)

12:00: Esperti
 Rita Aurisemma, UNSALENTO: Da UnderwaterMuse a Boost5. Le strategie valorizzazione del patrimonio sommerso del Friuli Venezia Giulia come viene comunemente
 Janke Beltrame, Elica Costa, UNIVE: Rendere visibile l'invisibile. La realtà virtuale e i servizi del patrimonio sommerso dell'alto Adriatico

13:00: Visita Studio - Prima parte
 Elica Costa, UNIVE: Dry diving dei relitti antichi

14:30: Light lunch

16:30: Visita Studio - Seconda parte
 Leonardo Tognon, G.I.T. Grado: Visita Guidata di Grado

registrazione e partecipazione online:
<https://www.eventbrite.com/e/boost5-leveraging-results-of-5-it-hr-projects-tickets-632712158097>

10:00: Registrazione partecipanti

10:30: Saluti Istituzionali
 G.I.T. Grado: Roberto Marin - Presidente
 ER PAC, Anna Del Bianco - Direttore Centrale Cultura e Sport FVG e Direttore Generale ER PAC

European Regional Development Fund

ER PAC FVG Regional Institute for the Cultural Heritage of Autonomous Region of Friuli Venezia Giulia

LINK: <https://www.friulonline.com/cultura-spettacoli/grado-patrimonio-sommerso/>


44912 articoli pubblicati

[Articoli](#)
[Redazione](#)
[Contatti](#)

Sei in: HOME > GRADO, PATRIMONIO SOMMERSO

24 Maggio 2023

Grado, patrimonio sommerso

GRADO. Giovedì 25 maggio a partire dalle 9.30, alla Git di Grado (viale Dante 72) si terrà "Valorizzazione e accessibilità del patrimonio sommerso", conferenza e visita studio organizzate da Erpac Fvg nell'ambito del progetto Boost5, per la valorizzazione e l'accessibilità del patrimonio culturale subacqueo del mare Adriatico.

Interverranno per i saluti istituzionali il presidente della Git di Grado Roberto Marin e Glenda Zanolla, direttore del servizio affari generali e formazione di Erpac. Parlerà poi Rita Auriemma, dell'Università del Salento, che parlerà delle strategie di valorizzazione del patrimonio sommerso del Fvg come bene comune.

Seguiranno Carlo Beltrame e Elisa Costa, dell'Università Ca' Foscari di Venezia, che parleranno della realtà virtuale al servizio del patrimonio sommerso dell'alto Adriatico. Sempre Elisa Costa illustrerà poi il dry diving dei relitti antichi, mentre nel pomeriggio Leonardo Tognon, della Git, accompagnerà i presenti in una visita guidata a Grado.

Argomenti correlati: [GRADO](#)

Condividi questo articolo!

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[Google+](#)
[LinkedIn](#)
[Pinterest](#)

In Friuli Venezia Giulia

[Notizie](#)
[Friulani illustri](#)
[Storia Friulana](#)

Motori

[Guide Pratiche](#)
[Notizie](#)
[Test drive](#)

Saloni

Cultura & Spettacoli

[Agenda](#)

Ultime Notizie

24 MAGGIO 2023

Concorso per La Sirenetta

MILANO. Uci Cinemas dedica agli amanti del magico mondo della principessa Disney la possibilità di partecipare al concorso lanciato per [...]

24 MAGGIO 2023

Niente squadra Fvg a Piazza di

classifica con i risultati

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è di

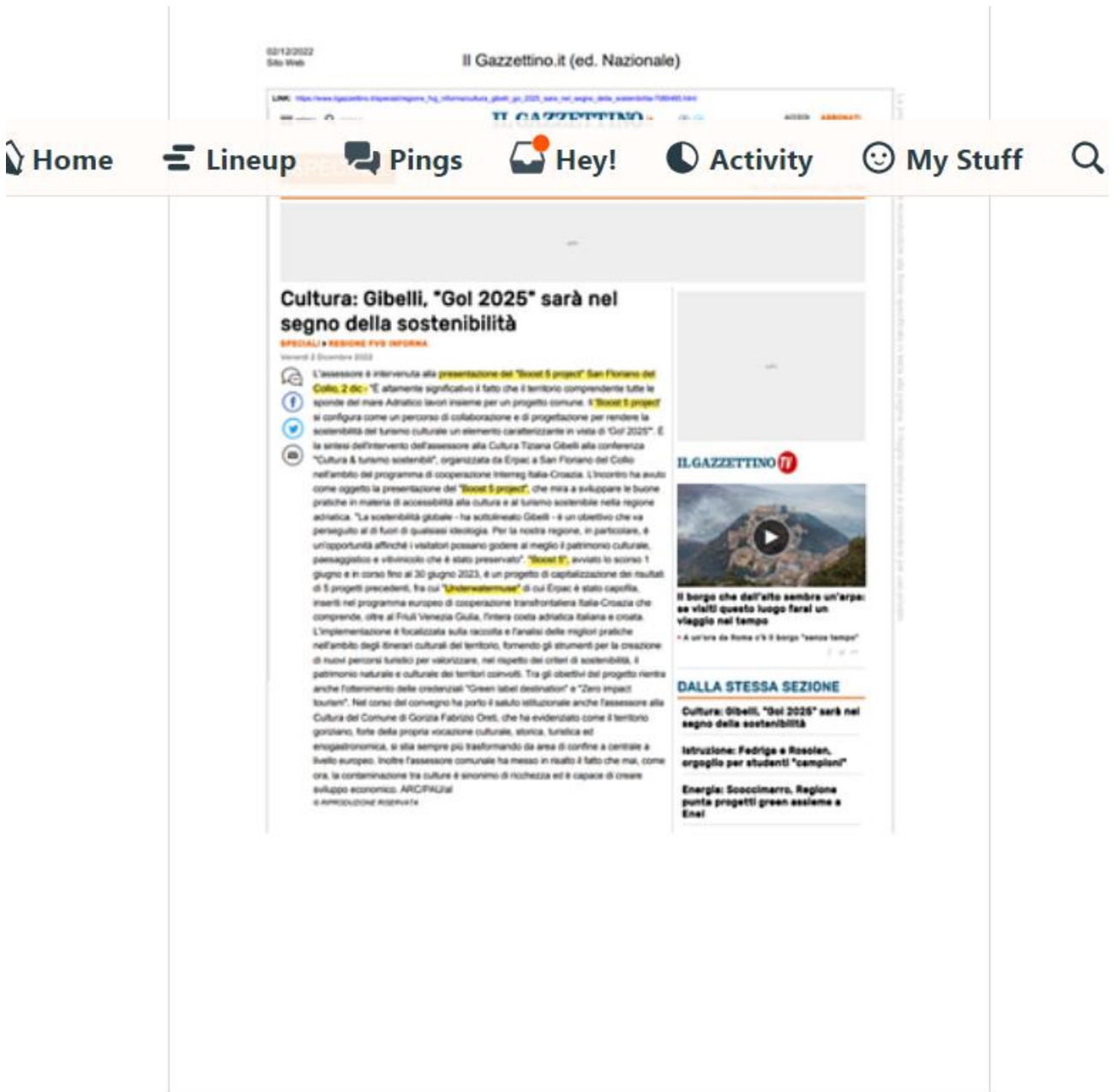
OGGI A GRADO

Il patrimonio sommerso dell'Alto Adriatico

Oggi dalle 9.30, alla Git di Grado (viale Dante 72) si terrà "Valorizzazione e accessibilità del patrimonio sommerso", conferenza e visita studio organizzate da Erpac Fvg nell'ambito del progetto Boost5, per la valorizzazione e l'accessibilità del patrimonio culturale subacqueo del mare Adriatico. Interverranno per i saluti istituzionali il presidente della Git Roberto Marin e Glenda Zanolla, direttore del servizio affari generali e formazione di Erpac. Parlerà poi Rita Auriemma, dell'Università del Salento, che parlerà delle strategie di valorizzazione del patrimonio sommerso del Fvg come bene comune. Seguiranno Carlo Beltrame e Elisa Costa, dell'Università Ca' Foscari di Venezia, che parleranno della realtà virtuale al servizio del patrimonio sommerso dell'alto Adriatico. Sempre Elisa Costa illustrerà poi il dry diving dei relitti antichi, mentre nel pomeriggio Leonardo Tognon, della Git, accompagnerà i presenti in una visita guidata a Grado.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è di

NATIONAL (published in Dec.'22)



02.12.22 Il Gazzettino - National Press.pdf

Siproferrara.com – Monday, the 10th April 2023

<https://www.siproferrara.com/comunicazione/sbloccare-il-potenziale-del-turismo-sostenibile/>

La Nuova Ferrara – Monday, 19th June 2023

18 Lunedì 19 Giugno 2023

La Nuova Ferrara

Provincia

LE NOSTRE INIZIATIVE

SCOPRIAMO L'EUROPA
 A SOLI € 0,90 PIÙ IL PREZZO DEL QUOTIDIANO



Oggi a Codigoro
Dagli Appennini al Delta: convegno sui cammini



Codigoro. A proposito di turismo lento, oggi dalle 15 nella saletta della biblioteca del Palazzo del Vescovo a Codigoro (via Cavallotti 27) si tiene il convegno "I cammini e la bisaccia del viandante nel Delta Del Po". Si parlerà delle vie del pellegrinaggio, dagli Appennini al Delta del Po, itinerari rurali della nostra regione, inseriti nel progetto interregionale Leader Psc.

Alle 15 saluti e introduzione della sindaca Alice Zanardi e di Lorenzo Marchesini, presidente del Gal Delta 2000. Poi, Angela Nazzarulo (coordinatrice Gal) parla delle attività del progetto di cooperazione Cammini Leader. Giovanni Grappaglia e Greta Guidi (Studio Verde) spiegano la nuova Via Popilia, collegamento dalla via Romea Germanica. Diego Albanese (esperto di marketing turistico) entra nello specifico sul tema "La bisaccia del viandante: prodotti e curiosità", mentre a esponenti di Gal della nostra regione spetta la spiegazione dei cammini nell'area dell'Appennino emiliano-romagnolo. Infine, tavola rotonda "Cammini, salute, turismo e prodotti tipici", moderata dal giornalista Alberto Mazzotti. Gli interventi: Flavio Fozzetta (Via Romea Germanica), Davide Bellotti (Po Delta Tourism), Oliverio Resta (associazione il cammino di Dante), Fabio Biolcati (consorzio Deltaproservice), Luciano Abbonetti (Viae Misericordiae), Stefano Casellato e Dario Fabbri (Acqua viaggi e natura), Elena Cavallieri (ente Parco del Delta), Chiara Astolfi (Destinazione turistica Romagna), Mauro Conficoni (Gal Delta).

Sulle piste ciclabili passa il futuro E i percorsi finiscono in "rete"

Riva del Po Il sindaco Zamboni punta sul turismo lento della Destra Po

Berra L'adesione all'accordo stretto tra Regione, Provincia, Parco del delta del Po, Consorzio di bonifica Pianura di Ferrara e 121 Comuni, per mettere in rete le piste ciclabili del Ferrarese, sarà il prossimo passo importante per l'attuazione del programma che intende compiere la giunta Zamboni di Riva del Po, che sul recupero del territorio comunale si affida molto al turismo lento, legato alla ciclabile Destra Po e al suo indotto. Di questo accordo si è parlato in Castello Estense, alla presenza del presidente della Provincia, Gianni Michele Faddovani, dell'amministratore unico e direttore di Ami, Antonio Fiorentini, e di Marco Odorizi, oltre al vicepresidente nazionale e al presidente provinciale di Fiab, Giuliano Giubelli e Antonio Casadibari. Presente anche l'ingegnere capo della Provincia, Luca Capozzi, e



Andrea Zamboni
Sindaco di Riva del Po

l'esperto che per l'amministrazione che ha sede in Castello Estense si occupa di piste ciclabili, Domenico Casellato. «L'approvazione dell'accordo in tutti i 121 consigli comunali - hanno sottolineato Fiorentini, Giubelli e Casadibari - è la condizione fondamentale per poter beneficiare dei finanziamenti previsti

per dare corpo a questa rete ciclabile territoriale, a partire dai 17 milioni messi a disposizione dalla Regione, che dal 15 giugno ha aperto un bando con scadenza 15 settembre». Obiettivo dell'accordo presentato lo scorso marzo è mettere in collegamento le principali dorsali ciclabili che solcano la nostra provin-

Il progetto
In alto a sinistra il laboratorio sul futuro del turismo che si è tenuto a Comacchio. A destra invece una delle piste ciclabili che costituiscono una priorità della giunta comunale di Riva del Po

cia (la destra Po-VenTo, la ciclovia del Sole e la Bologna-Ferrara) con la realizzazione di sette direttrici, peraltro già indicate all'interno del Ptcp, Piano territoriale di coordinamento provinciale. Dato che la Ferrara-Bologna, secondo i piani regionali, è da realizzare per il 2025 e che la Destra Po è esistente ma bisognosa di manutenzione dell'accordo mette, dunque, nel mirino un totale di nove ciclovie: del Panaro, Centro-Boiardo, Bologna-Ferrara, del Primaro, dei Lidi Ferraresi, del Reno, Po di Volano-Canale Navigabile, Po di Volano-Mesola-Goro e Destra Po. Ed è proprio quest'ultima che interessa alla giunta Zamboni, che ne discuterà nel prossimo consiglio comunale.

D.M.

Pubblico-privato carta vincente nel progetto per rilanciare la modalità turistica sostenibile

Turismo sostenibile. Il progetto europeo Boost5, finanziato dal programma Interreg Italia-Croazia e di cui Signò è partner, ha fatto tappa a Comacchio. Si è infatti tenuto nei giorni scorsi, alla Manifattura dei Marinati, il workshop "Buone prassi per la valorizzazione del patrimonio culturale e naturale del territorio. La sostenibilità ambientale, la mobilità slow, le tradizioni". Ammergeo, con forza, è stata la necessità di una collaborazione pubblico-privato, non solo sul fronte dei servizi, ma anche della mobilità, dell'organizzazione degli eventi e delle infrastrutture carenti per i turisti in bicicletta. Per immaginare e progettare presente e futuro in forza di un patrimonio, quello naturalistico e in quanto tale di comunità.

Comacchio L'ambulatorio Abc amplia l'orario nel periodo estivo



Da oggi l'Abc alla Casa della Salute di Comacchio amplia l'orario di apertura

Comacchio A partire da oggi l'Ambulatorio a bassa complessità (Abc) attivo nella Casa della Salute/Comunità di Comacchio amplia l'orario di apertura H12: sarà aperto tutti i giorni dalle 8 alle 20. Il prolungamento dell'orario a dodici ore, col necessario potenziamento del personale medico e infermieristico, è stato voluto dalle aziende sanitarie ferraresi in vista dell'estate, per far fronte all'incremento degli accessi stimato nel periodo estivo e rispondere quindi ai bisogni di salute e assistenza. L'ambulatorio Abc - attivo a Ferrara dal 26 settembre 2022 e a Comacchio dal 6 marzo 2023 all'interno di un progetto complessivo di Asl e Azienda Ospedaliero-Universitaria per far fronte

alle attese in Pronto soccorso, e destinati a diventare Cau (Centri di assistenza urgenza) - si sta rivelando un servizio sempre più apprezzato dai cittadini per dare una risposta più veloce e vicina a coloro che necessitano di interventi sanitari a bassa intensità clinica, come a esempio dolore articolare, muscolare, febbre o piccoli ferite. Attualmente la media di accessi all'Abc di Comacchio sui 10 accessi al giorno, ma si prevede che siano destinati a crescere nel periodo estivo con l'arrivo dei turisti. Le prestazioni sono gratuite per i residenti in provincia e in regione, mentre hanno un costo di 20 euro per i residenti fuori regione e all'estero.

Formignana domani dice addio al medico di famiglia Cevolani

Formignana Cordoglio per la morte all'età di 89 anni del dottor Carlo Cevolani, storico medico di famiglia di Formignana. Cevolani lascia la moglie Ivana, i figli Carla, Federica e Giuseppe, i nipoti Guido, Giorgio, Geremita ed Edoardo, oltre agli altri parenti e quanti lo conoscevano, specie per l'attività professionale, svolta sempre con grande dedizione. Cevolani era anche persona attiva nel sociale, da tempo membro del Lions Club Copparo, che nel 2008 lo premiò perché nell'anno di atti-

vità 2006/2007 aveva partecipato a tutte le attività. Un altro premio a Cevolani fu dato nel 2011, dall'allora sindaco Marco Ferrari. Una breve ma toccante cerimonia per premiare due consecutissimi medici di famiglia (in pensione), appunto Cevolani e il pediatra Liliano Benetti. L'ultimo saluto all'anziano medico sarà dato domenica pomeriggio, partendo con il corteo funebre alle 16.15 dall'ex ospedale di Tresigallo per la chiesa di Formignana, ove alle 16.30 verrà celebrata la santa messa, poi



Carlo Cevolani aveva 89 anni. Domani il funerale a Formignana

l'ultimo viaggio per il Cimitero locale. I familiari di Cevolani ringraziano sin da ora quanti preserveranno un caro ricordo del loro amato.

D.M.

<https://www.estense.com/?p=1025989>

Sab 17 Giu 2023 - 44 visite

[Comacchio](#) | Di [Redazione](#)



Il progetto europeo “Boost5” arriva a Comacchio

Si è tenuto nei giorni scorsi, alla Manifattura dei Marinati, il workshop dedicato al turismo sostenibile e alla valorizzazione del patrimonio culturale e naturale del territori





La luna piena sorge a Beacon Hills e con essa emerge un male terrificante.

INIZIA LA PROVA GRATUITA

Raccomandato da @utbrain

Comacchio. Turismo sostenibile. Il progetto europeo "Boost5", finanziato dal programma Interreg Italia-Croazia e di cui Sipro è partner, ha fatto tappa a Comacchio. Si è infatti tenuto nei giorni scorsi, alla Manifattura dei Marinati, il workshop "Buone prassi per la valorizzazione del patrimonio culturale e naturale del territorio. La sostenibilità ambientale, la mobilità slow, le tradizioni".

Ad emergere, con forza, è stata la necessità di una collaborazione pubblico – privato, non solo sul fronte dei servizi, ma della mobilità, dell'organizzazione degli eventi, delle infrastrutture carenti per i turisti in bicicletta. Per immaginare e progettare presente e futuro in forza di un patrimonio, quello naturalistico e in quanto tale di comunità, che chiede solo di essere messo a sistema e fruito nella sue potenzialità. A confrontarsi, sono stati Etifor – spin-off dell'Università di Padova, Destinazione Turistica Romagna, il consorzio Visit Ferrara, consorzio Navi del Delta, Work and Belong e Manifattura dei Marinati.

Le conclusioni sono state di Davide Bellotti, coordinatore tavolo provinciale ciclovie e idrovia e di Stefano di Brindisi, Amministratore Unico Sipro.

Grazie per aver letto questo articolo

Privacy

Siproferrara.com, Wednesday the 14th June 2023

<https://www.siproferrara.com/comunicazione/news-e-appuntamenti/buone-prassi-per-la-valorizzazione-del-patrimonio-culturale-e-naturale-del-territorio/>

Ferrara Sviluppo Imprese – Wednesday, the 14th June 2023

<https://www.ferrarasviluppoimprese.it/2023/06/14/workshop-buone-prassi-per-la-valorizzazione-del-patrimonio-culturale-e-naturale-del-territorio-la-sostenibilita-ambientale-la-mobilita-slow-le-tradizioni/>

PP4

Dissemination of ERPAC and FRIULI INNOVAZIONE high level event “Svelare il potenziale del turismo sostenibile indirizzare le sfide”

- <https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/Post/91344/Boost-5-Svelare-il-potenziale-del-turismo-sostenibile>

Transnational workshop “The pathways for sustainable tourism: some inputs”

- https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/Post/91773/NUOVI-PERCORSI-PER-IL-TURISMO-SOSTENIBILE_EVENTO-ONLINE

Study visit of OSIC “Da Varano ancient mill”

- <https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Fondi-Europei/News-ed-eventi/post/91681>

Journalist Study visit of OSIC “Da Varano ancient mill”

- <https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Fondi-Europei/News-ed-eventi/post/94085>
- <https://www.raccontidellostomaco.it/il-mulino-da-varano-di-muccia/>
- <https://www.cronachemaceratesi.it/2023/06/18/la-prima-di-terre-del-tartufo-carlo-cambi-le-marche-scarsa-convinzione-del-proprio-valore/1764036/>
- <https://etvmarche.it/21/06/2023/discovery-marche-il-mulino-di-varano-di-muccia-e-lidentita-di-un-territorio/>
- <https://picchionews.it/varie/il-mulino-da-varano-al-centro-dell-interesse-internazionale-visita-di-studio-a-muccia>



	In Primo Piano (/)	Regione Utile (/Temi)	Entra In Regione (/Entra-in-Regione)
--	--------------------	-----------------------	--------------------------------------

News ed Eventi (<https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi>)

<https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi>

GIOVEDÌ 18 MAGGIO 2023 10:20

NUOVI PERCORSI PER IL TURISMO SOSTENIBILE_EVENTO ONLINE (https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/Post/91773/NUOVI-PERCORSI-PER-IL-TURISMO-SOSTENIBILE_EVENTO-ONLINE)

Eventi FESR FSE, Europa ed Estero, Opportunità per il territorio,

2 views

[Torna alle news \(/\)](#)



(https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/Post/91773/NUOVI-PERCORSI-PER-IL-TURISMO-SOSTENIBILE_EVENTO-ONLINE)

Nell'ambito del progetto di capitalizzazione in tema di **turismo sostenibile "BOOST5"**, relativo al **Programma Italia-Croazia**, continuano le attività della Regione Marche - Direzione Programmazione Integrata delle Risorse Comunitarie e Nazionali.

Dopo i numerosi eventi organizzati dalla Regione Marche che hanno avuto luogo nei mesi scorsi, come il Masterclass e i Laboratori di progettazione in tema di Pillar 4 di EUSAIR, il **19 maggio** si terrà il **workshop online** dal titolo **"Nuovi percorsi per il turismo sostenibile: alcuni spunti"**.

L'iniziativa mira a sensibilizzare i responsabili delle politiche pubbliche a: promuovere il turismo lento e ridurre il turismo di massa; monitorare i settori innovativi del turismo per pianificare e nuovi approcci; stimolare nicchie scoperte per lo sviluppo del turismo sostenibile locale; considerare le opportunità/sfide per il turismo sostenibile nel quadro della Strategia Macroregionale Adriatico-Ionica.

L'evento online si terrà in lingua inglese, ma sarà disponibile un servizio di interpretariato da remoto inglese/italiano.

Per chi volesse partecipare, è possibile iscriversi all'evento entro il **18 maggio** al seguente link <https://forms.gle/j6rSx9PSmHNYqkbn6>. (<https://forms.gle/j6rSx9PSmHNYqkbn6>)

Dopo la registrazione, verrà inviato un link per partecipare all'evento.

[QUI \(/portals/0/Europa_Estero/Fondi_europei/BOOST5_Agenda_NUOVI_PERCORSI_PER_IL_TURISMO_SOSTENIBILE_19052023.pdf\)](#) l'agenda dell'evento.

Regione Marche Giunta Regionale (CF 80008630420 P.IVA 00481070423) via Gentile da Fabriano, 9 - 60125 Ancona - tel. 071.8061
casella p.e.c. Istituzionale : regione.marche.protocollogiunta@emarche.it (<mailto:regione.marche.protocollogiunta@emarche.it>)
Sito realizzato su CMS DotNetNuke by DotNetNuke Corporation
Autorizzazione SIAE n° 1225/1/1298

Copyright 2023 by Regione Marche

[Privacy \(https://www.regione.marche.it/Privacy\)](https://www.regione.marche.it/Privacy) | [Termini Di Utilizzo \(https://www.regione.marche.it/Terms\)](https://www.regione.marche.it/Terms) | [Informativa sul Cookie](#)

(<http://cohesion.regione.marche.it/cohesioninformativo/Informativa-Cookie>) | [Accessibilità \(/Regione-Utile/Agenda-Digitale/Accessibilità\)](#) | [Dichiarazione di Accessibilità](#)

(<https://form.agid.gov.it/View/5858b49c-5914-4aa1-89c5-38115ee1bfb8>) | [Sitemap \(/Mappa-del-sito\)](#) | [Login \(Ctrl+login\)](#)



	In Primo Piano (/)	Regione Utile (/Tem)	Entra in Regione (/Entra-in-Regione)
--	------------------------------------	--------------------------------------	--

[News ed Eventi \(https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/\)](https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/)

[\(https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/\)](https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/)

MERCOLEDÌ 12 APRILE 2023 17:39

Boost 5: Svelare il potenziale del turismo sostenibile (<https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/Post/91344/Boost-5-Svelare-il-potenziale-del-turismo-sostenibile>)

Fondi Europei, Europa ed Estero,

8 views

[Torna alle news \(/\)](#)



<https://www.regione.marche.it/News-ed-Eventi/Post/91344/Boost-5-Svelare-il-potenziale-del-turismo-sostenibile>

Il progetto di capitalizzazione in tema di turismo sostenibile "BOOSTS", approvato nell'ambito del **Programma Italia-Croazia**, vede la **Regione Marche** sempre più protagonista in qualità di coordinatrice delle attività tecniche.

Infatti, dopo il Masterclass e i Laboratori di progettazione in tema di Pillar 4 di EUSAIR, è la volta dell'**HIGH LEVEL EVENT "Svelare il potenziale del turismo sostenibile: indirizzare le sfide"** organizzato dai partner friulani ERPAC e FRIULI INNOVAZIONE e che si terrà il prossimo **20 aprile** ad Udine (Passariano) presso la storica e pittoresca residenza di Villa Manin. Il Link dell'agenda:

[BOOSTS Agenda HLE Villa Manin 20.04.2023 .pdf - BOOSTS \(http://BOOSTS_Agenda_HLE_Villa_Manin_20.04.2023_.pdf - BOOSTS\)](#)

Per Regione Marche sarà presente Raffaella Triponi, responsabile del progetto, e il Prof. Sargolini di UNICAM che interverrà come esperto scientifico.

Per chi volesse partecipare, è ancora possibile iscriversi al seguente link:

REGISTRATION LINK (BOTH FOR IN PRESENCE AND ONLINE): <https://www.eventbrite.com/e/unlocking-the-potential-of-sustainable-tourism-addressing-the-challenges-tickets-611185039907> (<https://www.eventbrite.com/e/unlocking-the-potential-of-sustainable-tourism-addressing-the-challenges-tickets-611185039907>)

Regione Marche Giunta Regionale (CF 80008630420 P.IVA 00481070423) via Gentile da Fabriano, 9 - 60125 Ancona - tel. 071.8061 casella p.e.c. istituzionale : regione.marche.protocollogiunta@emarche.it (<mailto:regione.marche.protocollogiunta@emarche.it>)
Sito realizzato su CMS DotNetNuke by DotNetNuke Corporation
Autorizzazione SIAE n° 1225/I/1298

Copyright 2023 by Regione Marche

[Privacy \(https://www.regione.marche.it/Privacy/\)](https://www.regione.marche.it/Privacy/) | [Termini Di Utilizzo \(https://www.regione.marche.it/Terms/\)](https://www.regione.marche.it/Terms/) | [Informativa sui Cookie](#)
(<http://cohesion.regione.marche.it/cohesioninformativo/Informativa-Cookie/>) | [Accessibilità \(/Regione-Utile/Agenda-Digitale/Accessibilità\)](#) | [Dichiarazione di Accessibilità](#)
(<https://form.agid.gov.it/view/5858b49c-5914-4aa1-89c6-38115ee1bfb8>) | [Sitemap \(/Mappa-del-sito\)](#) | [Login \(?ct=login\)](#)

16/05/23, 10:05

News ed eventi

[✳ \(https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Fondi-Europei/News-ed-eventi\)](https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Fondi-Europei/News-ed-eventi) 

MARTEDI 16 MAGGIO 2023 09:49

Progetto BOOSTS: Visita di studio online del Centro Unico Informativo (OSIC) (<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Fondi-Europei/News-ed-eventi/Post/91681/Progetto-BOOSTS-Visita-di-studio-online-del-Centro-Unico-Informativo-OSIC>)

Fondi Europei, Europa ed Estero, Opportunità per il territorio,

0 views

Torna alle news ()



(<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Fondi-Europei/News-ed-eventi/Post/91681/Progetto-BOOSTS-Visita-di-studio-online-del-Centro-Unico-Informativo-OSIC>)

Il 16 maggio si svolgerà la visita di studio online del Centro Informativo Unico (OSIC) presso l'Antico Mulino Da Varano di Muccia.

La visita, organizzata dalla Regione Marche - Direzione Programmazione Integrata UE e Risorse Nazionali, si inserisce nell'ambito delle attività previste dal progetto INTERREG Italia-Croazia 2014-2020 "BOOSTS, sul tema del turismo sostenibile, per la valorizzazione turistica dei beni culturali, industriali e naturali al di fuori dalle rotte tradizionali.

L'OSIC di Muccia, realizzato nell'ambito di un precedente progetto europeo Made in Land, ed inaugurato il 25 giugno 2021, rappresenta un vero e proprio "hub tra mobilità veloce e lenta" e un polo innovativo in cui il turista può accedere in modalità fisica e digitale al patrimonio naturale e culturale della Valle del Chienti, attraverso l'utilizzo di supporti informatici e tecnologici.

I partner del progetto e gli interlocutori locali avranno la possibilità di scoprire l'OSIC, una porta sui Sibillini, un sito culturale che promuove un concetto di turismo sostenibile, dove i visitatori possono costruire stretti rapporti con la natura e la cultura locale, esplorando l'area attraverso diversi mezzi di trasporto, a piedi o con la bici, a cavallo, in canoa alla scoperta di prodotti tipici locali.

- Il modulo di iscrizione è disponibile a questo link:

<https://forms.gle/pv1KEuT1FwJT7Zn6> (<https://forms.gle/pv1KEuT1FwJT7Zn6>)

- Il link per partecipare è il seguente

<https://us06web.zoom.us/j/88441853166?pwd=NU13L2JldW0wbmFHeHpmZVRRUDhWQT09> ([http://https://us06web.zoom.us/j/88441853166?pwd=NU13L2JldW0wbmFHeHpmZVRRUDhWQT09](https://us06web.zoom.us/j/88441853166?pwd=NU13L2JldW0wbmFHeHpmZVRRUDhWQT09))

L'evento sarà in inglese.

Direzione programmazione integrata risorse comunitarie e nazionali

Settore Programmazione delle risorse comunitarie

Settore Programmazione delle risorse nazionali e aiuti di Stato

Regione Marche Palazzo Leopardi

Via Tiziano, 44 60125 Ancona

Segreteria

tel. 071 806 3643 fax 071 806 3037

Per info bandi e finanziamenti

Tel. 071 806 3858 /3674

Mail help desk, info e assistenza: europa@regione.marche.it (<mailto:europa@regione.marche.it>)

Mail istituzionale: direzione.programmazioneintegrata@regione.marche.it (<mailto:direzione.programmazioneintegrata@regione.marche.it>)

PEC: regione.marche.programmazioneunitaria@emarche.it (<mailto:regione.marche.programmazioneunitaria@emarche.it>)

Link Utili:

<https://www.regione.marche.it/Entra-in-Regione/Fondi-Europei/News-ed-eventi/post/91681>

^

2/3



JSV OSIC_17.06.pdf Il Mulino da Varano Picchio news_Il La prima di "Terre di Muccia_ una storimulino Da Varano.pdel tartufo", Carlo C

Watch Home In diretta Reels Programmi Esplora Video salvati Seguite



ÉTv Marche 9 m ·

Panoramica Commenti

#DiscoveryMarche
Visita Studio Giornalistica nei giorni scorsi alla scoperta di Muccia - La casa dei viaggiatori: un #Hub territoriale per la valorizzazione delle aree interne...
By Roberto Properzi ...

Aggiungi un commento prima di tutti.

Watch Home In diretta Reels Programmi Esplora Video salvati Seguite



ÉTv Marche 10 m ·

Panoramica Commenti

#DiscoveryMarche
Visita Studio Giornalistica nei giorni scorsi alla scoperta di Muccia - La casa dei viaggiatori: un #Hub territoriale per la valorizzazione delle aree interne...
By Roberto Properzi ...

Aggiungi un commento prima di tutti.

Scrivi un commento...

Il Mulino di Varano di Muccia, un'identità territoriale

PP7

HLE 20/04/23 – Villa Manin

Telequattro: <https://www.youtube.com/watch?v=Tlmzzl0hbbE>

<https://telequattro.medianordest.it/29363/codroipo-progetto-boost5-il-futuro-del-turismo-guarda-alla-sostenibilita/?noamp=mobile>



La Voce: <https://lavoce.hr/attualita/il-turismo-sostenibile-e-la-vera-sfida-del-futuro>

Home » Attualità » Il turismo sostenibile è la vera sfida del futuro

Il turismo sostenibile è la vera sfida del futuro

Progetto Boost5. Interessante incontro a Villa Manin nell'ambito del programma Interreg Italia-Croazia

Autore: mvv - Aprile 21, 2023



Turisti a Rovigno. Foto Željko Jermol

"Sbloccare il potenziale del turismo sostenibile: affrontare le sfide dello sviluppo nella regione adriatica": è questo il titolo dell'evento organizzato a Villa Manin di Passariano per parlare del progetto europeo Boost5, ora in fase conclusiva. L'obiettivo del progetto è migliorare la valorizzazione turistica del patrimonio culturale, industriale e naturale e incoraggiare lo sviluppo economico sostenibile, utilizzando i risultati di cinque progetti completati nell'ambito del programma Interreg Italia-Croazia.

Il progetto si pone come obiettivo quello di incoraggiare le parti interessate pubbliche e private ad adottare strategie congiunte per l'identità culturale e paesaggistica, al fine di aumentare la consapevolezza del potenziale economico del turismo per le parti interessate private e pubbliche. Boost5 accelererà lo sviluppo di una metodologia turistica innovativa e sostenibile per la rivalutazione del patrimonio naturale e culturale in Italia e Croazia in un'ottica di sviluppo territoriale equilibrato. Le aree da includere sono zone naturali turistiche trascurate, luoghi dimenticati e patrimoni con un'offerta digitale bassa o frammentata. Con un approccio comune, verranno implementate attività multilivello al fine di rimuovere gli ostacoli all'offerta turistica sostenibile: aumentando l'offerta, riducendo la stagionalità e delocalizzando i flussi turistici all'interno di un'area. Saranno promosse nuove offerte integrate di turismo costiero e terrestre per mantenere la competitività del settore. Si tratta di temi di grande attualità, dei quali si è discusso approfonditamente durante tutta la giornata di giovedì, con esperti di vari settori che hanno spiegato come si sono realizzati altri progetti di grande successo e come questi possano ora venir conciliati tutti assieme nel Boost5. Uno degli interventi più interessanti è stato quello di Anca Daniela Simion, già leader partner di vari progetti Interreg, che ha presentato uno spaccato riguardo all'importanza di una strategia di sviluppo del turismo sostenibile e innovativo parlando di analisi del territorio, coinvolgimento degli stakeholder, sviluppo di prodotti turistici innovativi, promozione del turismo sostenibile, adozione di pratiche sostenibili, formazione, sviluppo delle competenze e cooperazione tra territori. Con ciascuno di questi temi che meriterebbe un'intera conferenza a parte per quanto è vasto e per quanto sia impattante. Anche l'intervento di Rita Aunemma, dell'Università del Salento, ha suscitato un grande

grazie a dei progetti tesi a valorizzare il patrimonio per certi versi invisibile e riservato a pochi, diventare un simbolo del turismo sostenibile quale bene comune e patrimonio di tutti. Il patrimonio archeologico sommerso dell'Adriatico infatti è una delle più importanti e interessanti aree archeologiche subacquee al mondo. L'Adriatico è un mare che ha visto il passaggio di molti popoli, civiltà e culture, tra cui i greci, i romani, i bizantini e i veneziani e le cui coste sono state spesso teatro di battaglie navali. "In questo contesto ci sono numerosi esempi di siti dove la Croazia è molto avanti sia a livello di gestione del territorio, compresa quindi anche la conservazione dei reperti, che di accessibilità", ha spiegato la professoressa.

L'accessibilità al territorio è stata un altro tema molto trattato, con richiami alle ultimissime decisioni prese dall'Alto Adige in merito alla limitazione del numero di turisti in determinate località, che non hanno la capacità di accogliere tutte le persone che vorrebbero visitarle.

Un tema del quale si era discusso qualche mese fa anche nel corso di un evento organizzato dall'Ambasciata italiana a Zagabria e che evidentemente è destinato a diventare di grande rilevanza nel prossimo futuro nel quale si punterà sempre di più a un turismo di qualità, in contrapposizione a quello di massa.

Facebook



Ente Regionale Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia

19 Mag · 🌐

📌 Il 25 maggio 2023 si terrà l'evento locale del progetto **Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme** "Valorizzazione ed accessibilità del Patrimonio sommerso"

📍 L'evento è organizzato dall'Ente Regionale Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia e si terrà alla G.I.T. di Grado Impianti Turistici S.p.A. – Conference Room

👉 Per partecipare registrarsi al seguente link:
<https://www.eventbrite.com/e/boost5-leveraging-results-of-5-it-hr-projects-tickets-632712158097>



Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme
 18 Mag · 🌐

🏠 We are very excited to announce an upcoming Local Event & Study visit organized by **Ente Regionale Patrimonio Cultural...** Altro...

Vedi traduzione



CULTURA & TOURISMO SOSTENIBILI

12:00: Esperti
 Rita Auremma, UNSALENTO: *Da UnderwaterMuse a Boost5. Le strategie di valorizzazione del patrimonio sommerso del Friuli Venezia Giulia come verso comune*
 Carlo Beltrame, Elisa Costa, UNIVE: *Rendere visibile l'invisibile. La realtà virtuale e il servizio del patrimonio sommerso dell'alto Adriatico*

13:00: Visita Studio - Prima parte
 Elisa Costa, UNIVE: *Dry diving dei relitti antichi*

14:30: Light lunch

16:30: Visita Studio - Seconda parte
 Leonardo Tognon, G.I.T. Grado: *Visita Guidata di Grado*

ERPAC Ente Regionale Patrimonio Culturale FVG
 è lieto di invitare alla Conferenza - **Visita Studio**
 "Valorizzazione ed accessibilità del Patrimonio Sommerso"

25 MAGGIO 2023
 h. 09:30-16:30

G.I.T. Grado
 Viale Dante, 72
 34073 Grado (GO)

registrazione e partecipazione online:
<https://www.eventbrite.com/e/boost5-leveraging-results-of-5-it-hr-projects-tickets-632712158097>

10:00: Registrazione partecipanti

10:30: Saluti Istituzionali
 G.I.T. Grado, Roberto Marin - Presidente
 ERPAC, Anna Del Bianco - Direttore Centrale Cultura e Sport FVG e Direttore Generale ERPAC

European Regional Development Fund
 Regional Institute for the Cultural Heritage of Adria
 Regione del Friuli Venezia Giulia

LINK: <https://www.friulonline.com/cultura-spettacoli/grado-patrimonio-sommerso/>


44912 articoli pubblicati

Articoli | Redazione | Contatti

Sei in: HOME > GRADO, PATRIMONIO SOMMERSO

24 Maggio 2023

Grado, patrimonio sommerso

GRADO. Giovedì 25 maggio a partire dalle 9.30, alla Git di Grado (viale Dante 72) si terrà "Valorizzazione e accessibilità del patrimonio sommerso", conferenza e visita studio organizzate da Erpac Fvg nell'ambito del progetto Boost5, per la valorizzazione e l'accessibilità del patrimonio culturale subacqueo del mare Adriatico.

Interverranno per i saluti istituzionali il presidente della Git di Grado Roberto Marin e Glenda Zanolla, direttore del servizio affari generali e formazione di Erpac. Parlerà poi Rita Auriemma, dell'Università del Salento, che parlerà delle strategie di valorizzazione del patrimonio sommerso del Fvg come bene comune.

Seguiranno Carlo Beltrame e Elisa Costa, dell'Università Ca' Foscari di Venezia, che parleranno della realtà virtuale al servizio del patrimonio sommerso dell'alto Adriatico. Sempre Elisa Costa illustrerà poi il dry diving dei relitti antichi, mentre nel pomeriggio Leonardo Tognon, della Git, accompagnerà i presenti in una visita guidata a Grado.

Argomenti correlati: [GRADO](#)

Condividi questo articolo!

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[Google+](#)
[LinkedIn](#)
[Pinterest](#)

In Friuli Venezia Giulia

Notizie | Friulani illustri | Storia Friulana

Motori

Guide Pratiche | Notizie | Test drive

Saloni

Cultura & Spettacoli

Agenda

Ultime Notizie

24 MAGGIO 2023
Concorso per La Sirenetta
MILANO. Uci Cinemas dedica agli amanti del magico mondo della principessa Disney la possibilità di partecipare al concorso lanciato per [...]

24 MAGGIO 2023
Niente squadra Fvg a Piazza di
classifica con i risultati

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è di

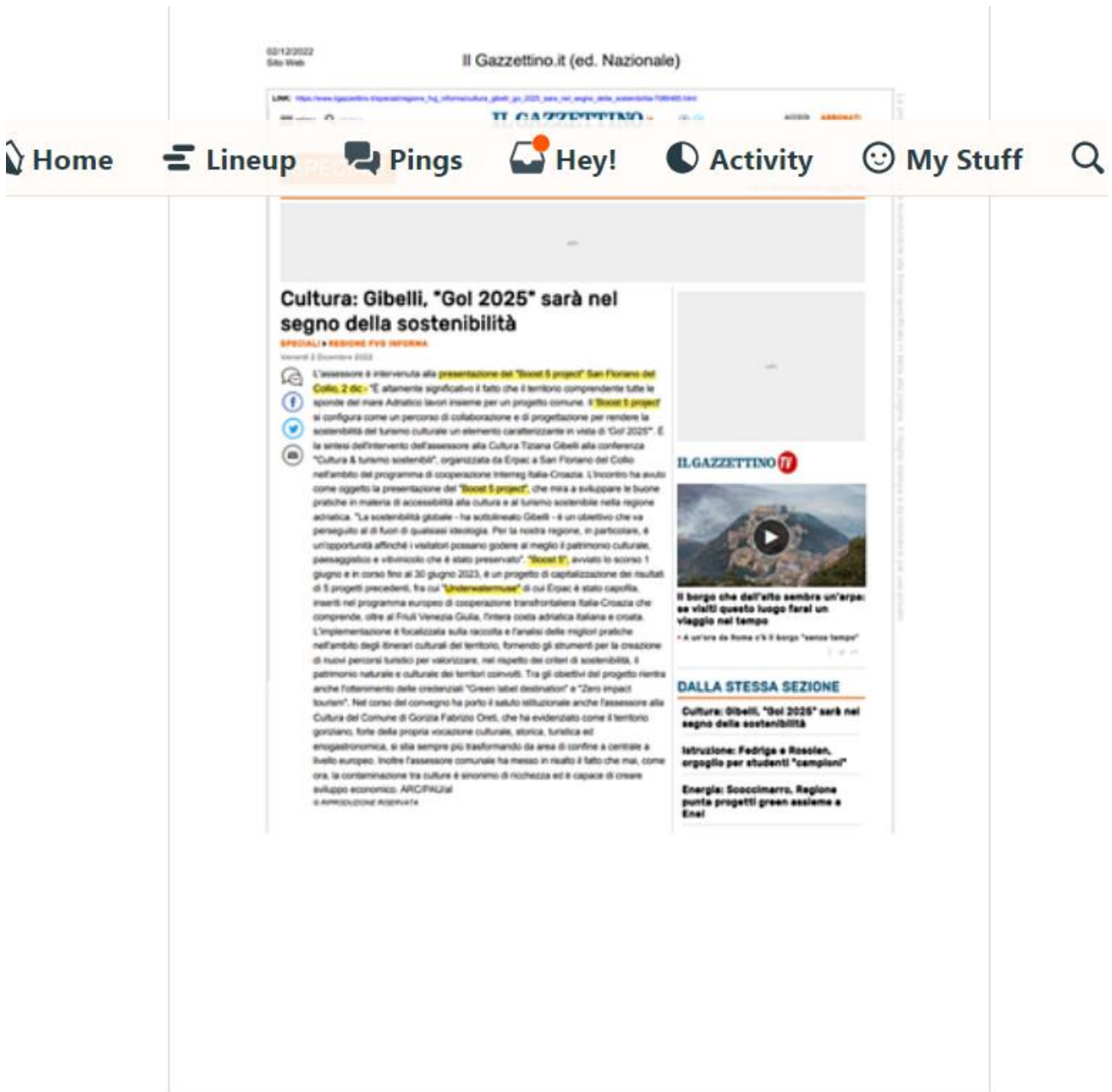
OGGI A GRADO

Il patrimonio sommerso dell'Alto Adriatico

Oggi dalle 9.30, alla Git di Grado (viale Dante 72) si terrà "Valorizzazione e accessibilità del patrimonio sommerso", conferenza e visita studio organizzate da Erpac Fvg nell'ambito del progetto Boost5, per la valorizzazione e l'accessibilità del patrimonio culturale subacqueo del mare Adriatico. Interverranno per i saluti istituzionali il presidente della Git Roberto Marin e Glenda Zanolla, direttore del servizio affari generali e formazione di Erpac. Parlerà poi Rita Auriemma, dell'Università del Salento, che parlerà delle strategie di valorizzazione del patrimonio sommerso del Fvg come bene comune. Seguiranno Carlo Beltrame e Elisa Costa, dell'Università Ca' Foscari di Venezia, che parleranno della realtà virtuale al servizio del patrimonio sommerso dell'alto Adriatico. Sempre Elisa Costa illustrerà poi il dry diving dei relitti antichi, mentre nel pomeriggio Leonardo Tognon, della Git, accompagnerà i presenti in una visita guidata a Grado.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è di

NATIONAL (published in Dec.'22)



02/12/2022
Sito Web

Il Gazzettino.it (ed. Nazionale)

LINK: https://www.gazzettino.it/interreg/interreg_italy_croatia_boost5_gol_2025_sara_nel_segno_della_sostenibilita_1019443.html

Home Lineup Pings Hey! Activity My Stuff

Cultura: Gibelli, "Gol 2025" sarà nel segno della sostenibilità

SPEDIALI • REGIONE FVZ INFORNIA

Venerdì 2 Dicembre 2022

L'assessore è intervenuta alla **presentazione del "Boost 5 project"** San Floriano del **Collo, 2 dic**: "È altamente significativo il fatto che il territorio comprendente tutte le sponde del mare Adriatico lavori insieme per un progetto comune. **"Boost 5 project"** si configura come un percorso di collaborazione e di progettazione per rendere la **sostenibilità del turismo culturale** un elemento caratterizzante in vista di "Gol 2025". È la sintesi dell'intervento dell'assessore alla Cultura Tiziana Gibelli alla conferenza "Cultura & turismo sostenibile", organizzata da Erpac a San Floriano del Collo nell'ambito del programma di cooperazione Interreg Italia-Croazia. L'incontro ha avuto come oggetto la presentazione del **"Boost 5 project"**, che mira a sviluppare le buone pratiche in materia di accessibilità alla cultura e al turismo sostenibile nella regione adriatica. "La sostenibilità globale - ha sottolineato Gibelli - è un obiettivo che va perseguito al di fuori di qualsiasi ideologia. Per la nostra regione, in particolare, è un'opportunità affinché i visitatori possano godere al meglio il patrimonio culturale, paesaggistico e vitivinicolo che è stato preservato". **"Boost 5"**, avviato lo scorso 1 giugno e in corso fino al 30 giugno 2023, è un progetto di capitalizzazione dei risultati di 5 progetti precedenti, tra cui **"Sustainable tourism"** di cui Erpac è stato capofila. Inseriti nel programma europeo di cooperazione transfrontaliera Italia-Croazia che comprende, oltre al Friuli Venezia Giulia, l'intera costa adriatica italiana e croata. L'implementazione è focalizzata sulla raccolta e l'analisi delle migliori pratiche nell'ambito degli itinerari culturali del territorio, fornendo gli strumenti per la creazione di nuovi percorsi turistici per valorizzare, nel rispetto dei criteri di sostenibilità, il patrimonio naturale e culturale dei territori coinvolti. Tra gli obiettivi del progetto rientra anche l'ottenimento delle certificazioni "Green label destinations" e "Zero impact tourism". Nel corso del convegno ha portato il saluto istituzionale anche l'assessore alla Cultura del Comune di Gorizia Fabrizio Orsi, che ha evidenziato come il territorio goriziano, forte della propria vocazione culturale, storica, turistica ed enogastronomica, si stia sempre più trasformando da area di confine a centrale a livello europeo. Inoltre l'assessore comunale ha messo in risalto il fatto che mai, come ora, la contaminazione tra culture è sinonimo di ricchezza ed è capace di creare sviluppo economico. ARCPAUSI e Associazione museale

IL GAZZETTINO IT

Il borgo che dall'alto sembra un'arpa: se visiti questo luogo farai un viaggio nel tempo

• A un'ora da Roma c'è il borgo "senza tempo"

DALLA STESSA SEZIONE

Cultura: Gibelli, "Gol 2025" sarà nel segno della sostenibilità

Istruzione: Fedriga e Rosolen, orgoglio per studenti "campioni"

Energia: Soccimarro, Regione punta progetti green assieme a Enel

02.12.22 Il Gazzettino - National Press.pdf

3. Croatia

PP3





Proizvodni park Torpedo

19 h · 🌐

👉 Drago nam je da smo mogli podijeliti svoja iskustva na temu valorizacije i promocije kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija, direktor Dario Zorić održao je predavanje "3D skeniranje i printanje u zaštiti i promociji kulturne baštine – primjeri dobre prakse" te je napravljena demonstracija industrijske opreme aditivne tehnologije našeg parka.

[Step Ri Boost5 Project - Interreg Italy-Croatia Programme](#)





CTK Rijeka

1 d. · 🌐



Naša Hana je prošloga tjedna u [Proizvodni park Torpedo](#) predstavila naše Erasmus+ projekte na događanju "Valorizacija i promocija kulturne baštine korištenjem modernih tehnologija" u organizaciji [Step Ri - Edukacijski centar](#). 🤖

Hana je okupljenima održala predavanje na temu "Kako koristiti društvene mreže, virtualnu i proširenu stvarnost za promociju kulturne baštine?" te je uz to predstavila i naše projekte [DIGINV- Digital Invasions for the promotion of cultural heritage](#) [Crowddreaming EU Project](#) i [DREAM - Digital Reality and Educational Activities in Museums](#) koji su temeljeni upravo na tim temama.

Bravo Hana! 🙌



👍 25

👍 Sviđa mi se

💬 Komentar

➦ Podijeli



Napišite komentar...



https://ec.europa.eu/regional_policy/whats-new/panorama/2023/04/04-12-2023-boost5-unlocking-the-potential-of-cultural-and-natural-heritage_en

An official website of the European Union How do you know?

 European Commission

EN English [Translate](#) [Search](#)

EU regional and urban development

[Home](#) [Policy](#) [2021-2027](#) [Funding](#) [What's new](#) [In your country](#) [Projects](#) [Information sources](#)

[Regional Policy](#) > [What's new](#) > [Panorama](#) > BOOST5 – Unlocking the potential of cultural and natural heritage

BOOST5 – Unlocking the potential of cultural and natural heritage

 12 Apr 2023

PANORAMA

Stories from Regional and Urban Policy

 [In your own words](#)

The Boost5 project, based on five previous Interreg-funded projects in Italy and Croatia, is promoting the Adriatic region's heritage to develop the sustainable tourism sector and contribute to economic growth. It is producing a guide of best practice projects, building skills in the sector and opening new markets.



The Boost5 project, based on five previous Interreg-funded projects in Italy and Croatia, is promoting the Adriatic region's heritage to develop the sustainable tourism sector and contribute to economic growth. It is producing a guide of best practice projects, building skills in the sector and opening new markets.



Cultural and natural heritage is an important legacy left to future generations, but often neglected or put on the back burner. With that in mind, the BOOST5 project, funded by the Interreg V A Italy-Croatia CBC programme, aims to valorise and preserve the rich cultural heritage of Adriatic Croatia and Italy, while supporting economic growth and development through its sustainable use.

Why promote our cultural heritage?

By raising awareness of the importance of cultural and natural heritage, we keep the traditions and uniqueness of our regions alive; we realise the full potential of undeveloped tourist destinations.

The project will identify poorly developed tourist sites, isolated areas, abandoned heritage, and low adoption of digital solutions in tourism. Subsequently, strategies will be developed to create new and sustainable tourist initiatives, attractions, goods, and services.

It is important to mention that BOOST5 uses the results of five previous projects funded by the Interreg V A Italy-Croatia CBC programme, which supported economic growth in the Adriatic territory (ATLAS), protected and valorised unexploited natural and cultural capital (MADE IN-LAND), directed the attention of regional and local communities and potential investors to lost heritage (REVIVAL), created pop-up exhibitions in the area's ports (TEMPUS), and grew underwater eco-museums (UNDERWATERMUSE).

Promoting sustainability

How can we give greater importance to heritage? What channels should we use to achieve this? The answer is quite simple: by promoting sustainable tourism. However, despite the simplicity of the answer, the solution requires extensive actions.

BOOST5 aims to remove major obstacles to the full development of sustainable tourism through capacity-building, finding new market opportunities, promoting environmental awareness, and paving the way for accreditation of tourist areas.

We expect the project to: emphasise opportunities in cultural tourism, improve planning and programming, highlight the importance of deepening knowledge about cultural and natural heritage, and better coordinate the flow of tourists.

Tangible results

Raising awareness of the importance of heritage is a long-term process. The results we are working on include:

- 1) a written thematic best practices catalogue with over 30 examples of projects that can be used as a reference for future ones;
- 2) an inventory of different examples and types of heritage in minor territories of Italy and Croatia (urban, inland, archaeological, underwater, coastal, industrial) that could be included in sustainable cultural routes;
- 3) guidelines for the design and exploitation of alternative natural and cultural routes in Italy and Croatia;
- 4) the white paper identifying financial opportunities to improve the tourism sector in the programming period 2021 – 2027. The document provides an overview of the main financial instruments (both transnational and national) that can be used to achieve this. As a key reference point, the white paper takes into account pillar 4 of the EU strategy for the Adriatic-Ionian region;
- 5) the flagship paper containing a comprehensive set of new project ideas and proposals for the 2021 – 2027 programming period, aiming to develop sustainable and thematic natural and cultural routes in the minor territories of Italy and Croatia, inspired by the above-mentioned best practices catalogue;
- 6) the permanent cross-border observatory. New organisations will be able to join the initiative established by the MADE IN-LAND project, participate in implementing the cross-border strategy and contribute to using natural and cultural heritage to promote the sustainable development of inland areas;
- 7) the masterclasses programme, consisting of five permanently available online trainings, to give those working in the tourism sector the knowledge and skills to allow them to relaunch tourist destinations and take advantage of sustainable tourism opportunities.



7) the masterclasses programme, consisting of five permanently available online trainings, to give those working in the tourism sector the knowledge and skills to allow them to relaunch tourist destinations and take advantage of sustainable tourism opportunities.



More information

In the hope that this brief presentation has awakened your curiosity, we invite you to read more about the project at <https://www.italy-croatia.eu/web/boost5>, and on the following social networks:

Facebook - <https://www.facebook.com/BOOST5Project>

YouTube - <https://www.youtube.com/channel/UCcanUhvKJhtInumfOxMlJw>

Twitter - <https://twitter.com/BOOST5Project>

Share your region's stories!

Subscribe to our newsletter

Contact

Share this page



19/09, Oligro 26/2022 | [Accademia](#) | [Settore](#) | [Parlamento](#) | [Editori](#) | [Governo](#) | [Cultura](#)

laVoce del popolo
 Giornale online dell'Ente del Quattro

Dal 19 al 30 giugno 2023
 SU TUTTI GLI ARTICOLI
FABRIZIO
 -20%
 EDIZIONE DIGITALE EDIZIONE CARTACEA

HOME POLITICA CRONACA CULTURA SPORT ESULI EDITORIALI INSERTI VIDEO

Home > Cultura e spettacoli > BOOST5 Per un futuro esperienziale e sostenibile (foto)

Autore: Ornella Sciucca, foto: Zepko jamael - Giugno 15, 2022



La cornice nella zona industriale della città

Il turismo responsabile ha acquistato, negli ultimi anni, sempre più valore e, a dimostrarlo,

ABBONATEVI A laVoce
 EDIZIONE DIGITALE EDIZIONE CARTACEA
 +385 61 228.782 // abbonamenti@lavoce.hr

VIDEO

laVoce HOME POLITICA CRONACA CULTURA SPORT ESULI EDITORIALI INSERTI VIDEO

La cornice nella zona industriale della città

Il turismo responsabile ha acquistato, negli ultimi anni, sempre più valore e, a dimostrarlo, è sempre maggior numero dei viaggiatori attenti al rispetto del territorio e alla sostenibilità ambientale. In tale contesto è stato ideato il BOOST5, ora in fase conclusiva, un progetto teso a migliorare la valorizzazione turistica del patrimonio culturale, industriale e naturale dei territori coinvolti e incoraggiare lo sviluppo economico sostenibile, utilizzando i risultati di cinque progetti completati nell'ambito del programma di cooperazione transfrontaliera Interreg Italia-Croazia.

Località abbandonate
 Le aree incluse sono state zone turistiche trascurate, luoghi dimenticati e patrimonio con un'eredità digitale bassa o inesistente. In senso lato stesso, si fine di dare luogo a uno scambio di buone pratiche e all'istituzione di rete turistiche sostenibili, il Parco Scientifico e Tecnologico STEP AI del territorio di Fiume e la Città di Fiume, quali suo partner, hanno organizzato un'interessantissima visita studio geomatica industriale "Scoperta del patrimonio culturale e industriale della città di Fiume", alla quale hanno preso parte anche i partner italiani (Consorzio PCT - Bari, Imul Innovazione, SOTTO Agenda Regionale per lo sviluppo - Ferrara, Regione Marche, Regione di Zara, DOPAC - Ente Regionale Patrimonio Culturale FVG).

Fiume tra il XVIII e il XIX secolo
 L'incanto è partito dall'area del complesso Renck di Fiume, comunemente chiamato Quartiere artistico e, nello specifico, dal Palazzo dello Zuccherio (una delle sedi del Museo civico di Fiume), il segmento più prezioso nella ricchissima storia industriale del capoluogo quarenario. Qui i visitatori, attraverso il suo allestimento permanente, hanno avuto modo di viaggiare nel tempo e respirare i grandi e sapienti racconti della brevissima guida, Kristina Penza, collaboratrice esterna del Centro per il patrimonio industriale dell'Istria: quartiere, nato alla storia della città dal XVIII al XIX secolo, riprende i suoi sviluppi economico, politico, culturali, educativi, scientifici e sportivi. Negli stessi sono state focalizzate ricerche tematiche inerenti all'innovazione del settore, all'Accademia di Marconi, alla storia del Teatro Fiumano, ai graficisti, alla musica, alla scena rock fiumana, alla storia dei grandi stabilimenti industriali come la Calziera, la Fabbrica tabacchi, lo Zuccherificio e altri, nonché lo spazio dedicato ai ritmi dei fratelli Goulov ed Erni Klani e a Frazz Marson, che decorano il soffitto del TNC "Ivan de Zepo" - "Si klani sponoskalo: amore, morte, estasi".

Un tuffo nel passato
 A luglio, la cornice ha raggiunto in autobus la zona industriale nella parte orientale della città, dove gli ospiti, accompagnati da Kristina Penza e dai rappresentanti del succitato Parco, le iniziative e responsabile, Sara Wabow Marfaja e il collaboratore ai progetti

VIDEO

Russia, Prigožin contro Mosca: la Wagner in marcia - Video
 09/11/2022

FRUME
 Cielo: Sereno

27.9 °C
 18 °C
 28 °C


29° 28° 22° 27° 26°

Più articoli


Il luglio festoso della Serbia celebra 100th
 09/11/2022

Due momenti di teatro a Trieste: Rigoletto, Capote
 09/11/2022

<https://hrturizam.hr/upoznajte-boost5-projekt-oslobadanja-potencijala-kulturne-i-prirodne-bastine>



The screenshot shows the article page on hrturizam.hr. At the top, there is a dark navigation bar with the website logo and menu items: NASLOVNA, VIJESTI, KOLUMNJE, PODCAST, TURISTIČKE PRIČE, and PRETPLATA. A search icon and language selector (HR) are on the right. Below the navigation bar is a large hero image of a group of people standing in front of a stone bridge with arches. Overlaid on the image is the article title: "Upoznajte BOOST5: projekt oslobadanja potencijala kulturne i prirodne baštine". To the right of the title are social media icons for Facebook, Twitter, and LinkedIn. Below the image, the author is listed as "Autor: HRTurizam Promo" and the date as "28. lipnja 2023.". Below this is another navigation bar identical to the one at the top. The main content area contains the following text:

Autor: HRTurizam Promo 28. lipnja 2023. 

Kulturna i prirodna baština važno je naslijeđe ostavljeno budućim generacijama, a često je potpuno zanemarena. Imajući to na umu, cilj projekta BOOST5 financiranog kroz Interreg V A Program prekogranične suradnje Italija-Hrvatska bio je valorizirati i očuvati bogatu i raznoliku kulturnu baštinu Jadranske Hrvatske i Italije uz istovremeno poticanje održivog gospodarskog rasta i razvoja.

Zašto promovirati kulturnu baštinu?

Nerazvijene turističke destinacije pune su neiskorištenog potencijala, a podizanjem svijesti o važnosti kulturne i prirodne baštine održavamo tradiciju i jedinstvenost naših područja. Aktivnosti provedene u sklopu projekta poslužile su identifikaciji nesamomjerno razvijenih turističkih lokaliteta, izoliranih područja, napuštene baštine te slabe prisutnosti digitalnih rješenja u turizmu.

Važno je napomenuti da se projekt BOOST5 temelji na rezultatima pet projekata financiranih kroz prethodno spomenut program.

Ti su se projekti fokusirali na gospodarski rast jadranskog područja (ATLAS), zaštitu i valorizaciju neiskorištenog prirodnog i kulturnog kapitala (MADE IN-LAND), skretanje pozornosti regionalnih i lokalnih zajednica te potencijalnih investitora na izgubljenu baštinu (REVIVAL), organizaciju pop-up izložbi u lukama (TEMPUS) te kultivaciju podvodnih ekumuzija (UNDERWATERMUSE).

Opijiviji rezultati - najvažniji pokazatelji

...





Rezultati projekta naglasili su važnost njegovanja kulturnog turizma, prilike za poboljšanje kapaciteta planiranja i programiranja te važnost produbljivanja znanja o kulturnoj i prirodnoj baštini. Podizanje svijesti o važnosti baštine dugotrajan je proces, a nakon niza provedenih aktivnosti, rezultati projekta su sljedeći:

- tematski katalog najboljih praksi s više od 30 primjera projekata koji mogu poslužiti kao referenca za buduće inicijative valorizacije kulturne i prirodne baštine;

Rezultati projekta naglasili su važnost njegovanja kulturnog turizma, prilike za poboljšanje kapaciteta planiranja i programiranja te važnost produbljivanja znanja o kulturnoj i prirodnoj baštini. Podizanje svijesti o važnosti baštine dugotrajan je proces, a nakon niza provedenih aktivnosti, rezultati projekta su sljedeći:

- tematski katalog najboljih praksi s više od 30 primjera projekata koji mogu poslužiti kao referenca za buduće inicijative valorizacije kulturne i prirodne baštine;
- inventar raznih oblika baštine u regijama Italije i Hrvatske (urbana, kopnena, arheološka, podvodna, obalna, industrijska baština) koja ima veliki potencijal za uključivanje u održive kulturne rute;
- smjernice za stvaranje alternativnih prirodnih i kulturnih ruta na talijanskim i hrvatskim regijama;
- smjernice za identifikaciju izvora financiranja za unaprijeđenje sektora turizma u razdoblju od 2021. do 2027.;
- dokument s novim prijedlozima projekata za razdoblje od 2021. do 2027. (cilj: razvoj održivih prirodnih i kulturnih ruta na teritoriju Italije i Hrvatske inspiriran spomenutim katalogom najboljih praksi);
- prekogranična strategija upravljanja kulturnom i prirodnom baštinom (novim organizacijama omogućiti će se pridruživanje inicijativi koju je uspostavio projekt MADE IN-LAND i sudjelovanje u provedbi prekogranične strategije, čime će prirodna i kulturna baština postati temeljem održivog razvoja spomenutih područja);
- program Masterclass tečaja sastavljen od pet kontinuirano dostupnih online edukacija koje pružaju turističkim akterima relevantno znanje, metode i vještine za stvaranje ponude temeljene na održivom turizmu.

Nakon godinu dana provođenja aktivnosti usmjerenih na valorizaciju kulturne, industrijske i prirodne baštine, projekt BOOSTS približio se kraju.

U Gradskoj vijećnici Grada Rijeke 7. lipnja održana je finalna konferencija na kojoj su predstavljene spomenute vrijedni rezultati. Snimku konferencije moguće je pogledati na YouTube kanalu projekta putem sljedeće poveznice.

U Gradskoj vijećnici Grada Rijeke 7. lipnja održana je finalna konferencija na kojoj su predstavljene spomenute vrijedni rezultati. Snimku konferencije moguće je pogledati na YouTube kanalu projekta putem sljedeće poveznice.

Hrvatski partneri u projektu su ZADRA NOVA Agencija za razvoj Zadarske županije, Grad Rijeke te STEP RI znanstveno-tehnološki park Sveučilišta u Rijeci.

Više o projektu moguće je saznati putem njegove web stranice te na sljedećim društvenim mrežama: Facebook, YouTube, Twitter



Interreg
Italy - Croatia
BOOSTS



EUROPEAN UNION

European Regional Development Fund

<https://www.novlist.hr/uncategorized/od-rafinerije-secera-preko-tvornice-papira-do-marine-i-kontejnerskih-terminala/>



RIJEKA OD JUČER DO SUTRA

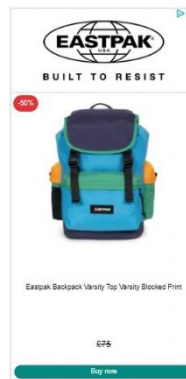
Od rafinerije šećera, preko tvornice papira, do marine i kontejnerskih terminala

Jakov Kršović
02. srpanj 2022 10:54

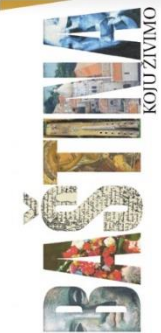


Foto: Mateo Levak

Skica dijela povijesti i budućnosti grada



RAZVOJ



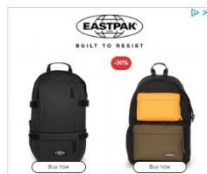
Ugostiteljstvo i turizam

linker

Pogon šećerane označio je početak riječke industrijske priče koja se zatim razvijala kroz tvornicu papira, pogon za preradu duhana, brodogradilište... Budućnost bi trebala obilježiti neka sasvim druga priča: ACI marina Rijeka i terminal na Zagrebačkoj obali koji već polako mijenjaju vizuru grada

Tvornica papira, tvornica duhana, ljuštionica riže, rafinerija nafte, tvornica torpeda i brodogradilište u Rijeci zapošljavali su 1910. godine više od 5.300 ljudi, odnosno tri četvrtine industrijskih radnika i pogonske radne snage tada u Rijeci, prema podacima iz knjige »Povijest Rijeke« u izdanju iz 1988. godine. Ne treba idealizirati prošla vremena, osobito ne prvoloptaški plakati «kako je uvijek prije bilo bolje», no dobro je poznavati povijest i steći uvid kako je bilo nekad, bilo bolje ili gore.

Detaljnija analiza industrijskih prilika u Rijeci zahtjevniji je poduhvat, koji je i dijelom napravljen baš u spomenutoj knjizi, a vjerujemo da će biti proširen i novim spoznajama u novom izdanju »Povijest Rijeke« koje se očekuje 2025. godine. Stoga ovom prilikom donosimo skicu industrijske povijesti grada na Rječini, a na temelju posjeta Muzeju grada Rijeke, koji svojim stalnim postavom čuva memoriju na dane riječke prošlosti, ali i šetnjom lokacijama, pa i vožnjom brodom, koje su nekad oblikovale Grad koji teče.



RAZVOJ





Hrvatske i Italije.







Muzej grada Rijeke u zgradi bivše šećerane stalnim postavom čuva memoriju na dane riječke prošlosti – Kristina Pandža

Riječki »kampanuk«

Prvi značajan iskorak je Rafinerija šećera pokrenuta polovinom 18. stoljeća, a u 19. stoljeću s Tvornicom papira i parnim strojem započela je industrijska proizvodnja u Rijeci. No, krenimo redom. Palača u kojoj se danas nalazi Muzej grada Rijeke, kao i okolne zgrade, izgrađene su kao dio Rafinerije šećera, a Palača je bila administrativna zgrada te dom upravitelja Rafinerije. Kristina Pandža reći će kako je upravo pogon šećerane jedna od početnih, ako ne i ključna početna točka riječke industrijske priče. Habsburška monarhija željela je razgranati trgovinu u Rijeci pa su pozvali poduzetnike iz Antwerpena da dođu u Rijeku i pokrenu tvornicu šećera.

BUILT TO RESIST

 Eastpak Backpack Flood Cs Mono Black £62 Buy now	 Eastpak Luggage Travelpack Taro Black £100 Buy now
 Eastpak Backpack Smeller Ca Mono Army Green £49 Buy now	 Eastpak Backpack Varsity Top Varsity Black&Pink £37,60 Buy now

RAZVOJ

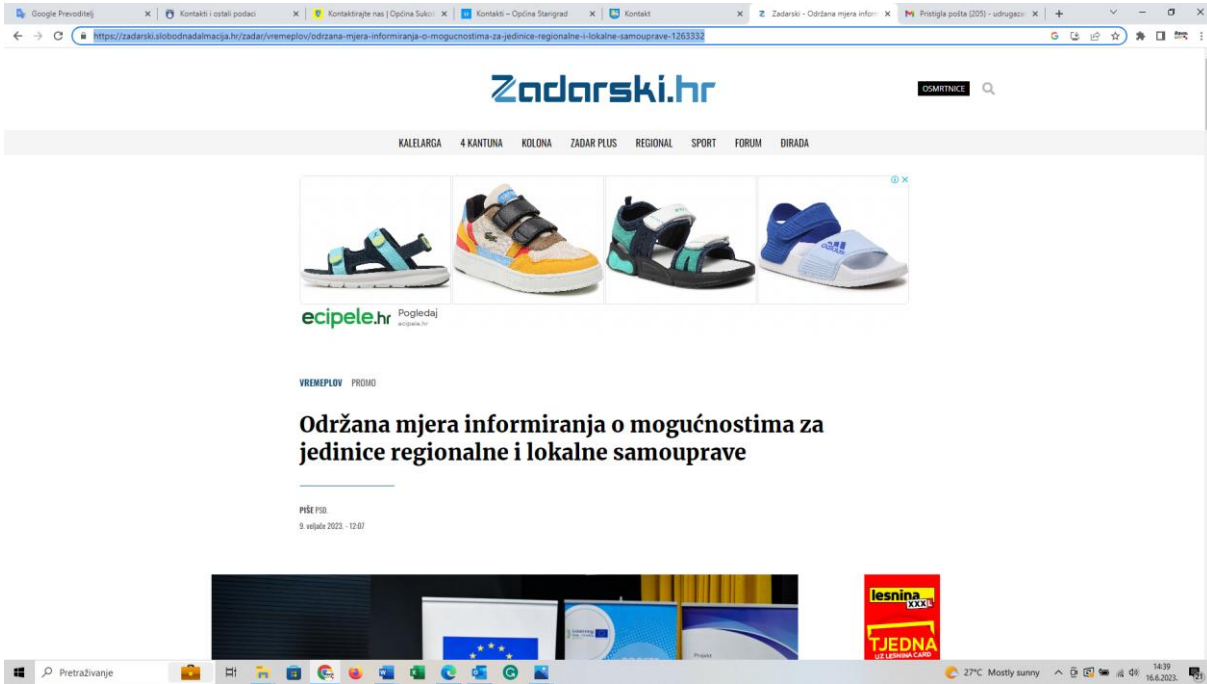


PP5

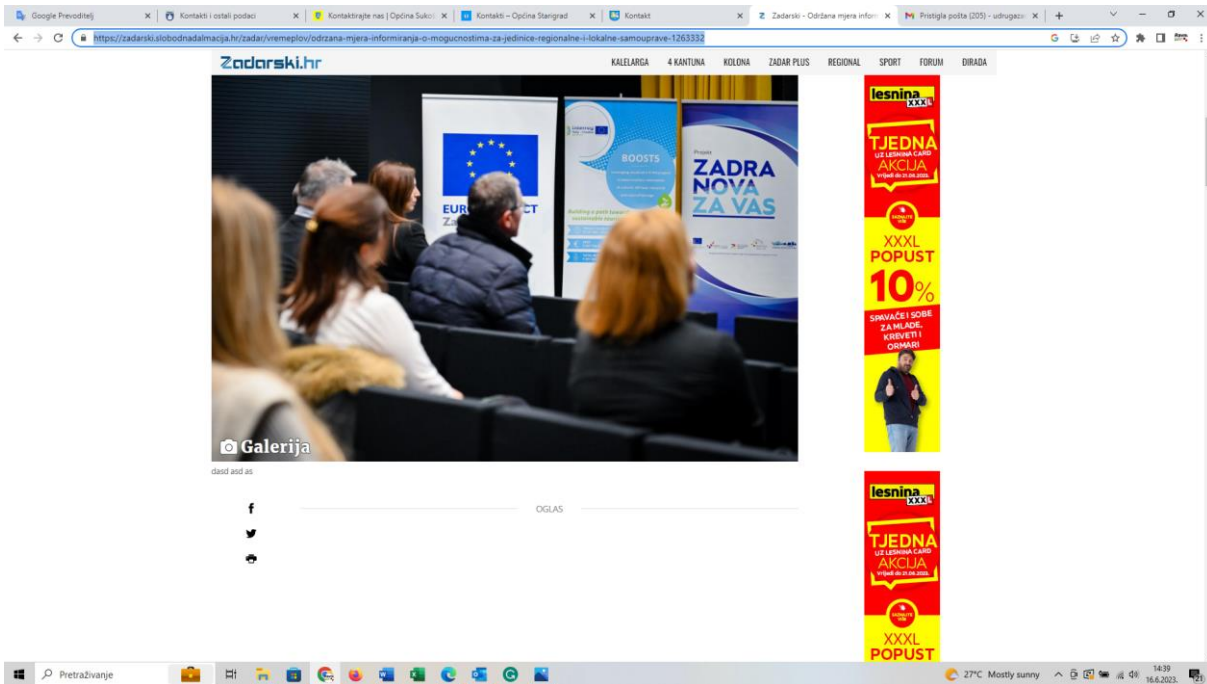
Press 1: Zadarski list, www.zadarskijlist.hr



Press 2_link: <https://zadarski.slobodnadalmacija.hr/zadar/vremeplov/odrzana-mjera-informiranja-o-mogucnostima-za-jedinice-regionalne-i-lokalne-samouprave-1263332>



The screenshot shows the Zadar website (Zadarski.hr) with a news article titled "Održana mjera informiranja o mogućnostima za jedinice regionalne i lokalne samouprave". The article is dated 9. veljače 2023. - 12:07. Above the article, there is a banner for "ecipele.hr" featuring four different styles of sandals. The website navigation includes links for KALELARGA, 4 KANTUNA, KOLONA, ZADAR PLUS, REGIONAL, SPORT, FORUM, and DIRADA. The browser's taskbar shows various applications and the system tray displays the date and time as 16.6.2023. 14:39.



This screenshot shows the same Zadar website page, but with a gallery of photos from the information measure event. The gallery is titled "Galerija" and shows a group of people seated in an audience, looking towards a stage where a presentation is taking place. The presentation includes a European Union flag and a poster with the text "BOOSTS" and "ZADRA NOVA ZA VAS". To the right of the gallery, there are two vertical advertisements for "lesnina XXXL" featuring a "TJEDNA AKCIJA" and a "10% POPUST". The browser's taskbar and system tray are identical to the previous screenshot.

Google Prevedite! x Kontakti i ostali podaci x Kontaktirajte nas | Općina Suko | Kontakti - Općina Stari Grad x Kontakt x Zadarski - Održana mjera informiranja o mogućnostima za jedinice regionalne i lokalne samouprave-1263332 x Pristigla pošta (205) - udruge: x +

https://zadarski.slobodnadalmacija.hr/zadarski/vremeplov/odrzana-mjera-informiranja-o-mogućnostima-za-jedinice-regionalne-i-lokalne-samouprave-1263332

Zadarski.hr

KALELARGA 4 KANTUNA KOLONA ZADAR PLUS REGIONAL SPORT FORUM DIRADA

U sklopu projekta ZADRA NOVA ZA VAS održana je mjera informiranja o mogućnostima koje pružaju EU sredstva za jedinice regionalne i lokalne samouprave. Događanje je održano u utorak 31. siječnja 2023. godine u organizaciji regionalnog koordinatora Agencije za razvoj Zadarske županije ZADRA NOVA.

Okupljenima se uvodno obratila zamjenjica ravnateljice Agencije ZADRA NOVA Jadranka Petek.

"Već prema dnevnom redu uočili ste kako smo za vas danas pripremili više različitih tema. Upravo ta raznolikost prilika i mogućnosti označava razdoblje ispred nas. 5. jedne strane imamo poziva za prijavu projekata koji će biti financirani iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti, a ujedno se ove godine očekuje i otvaranje prvog poziva iz novog financijskog višegodišnjeg okvira." - istaknula je zamjenjica ravnateljice Petek.

Okupljenima je predstavljen projekt BOOSTS kao primjer korištenja EU sredstava za razvoj turizma u zaleđu. Provedba projekta BOOSTS započela je 1. lipnja 2022. godine i odvijat će se do 30. lipnja 2023. godine. Agencija ZADRA NOVA ima ulogu partnera u projektu, a u projektu sudjeluje još 7 partnera iz Italije i Hrvatske. Projekt se sufinancira iz programa prekogranične suradnje Italija-Hrvatska 2014. - 2020. Cilj projekta je kapitalizacija rezultata 5 projekata prekogranične suradnje Interreg Italija Hrvatska, među kojima je i projekt Made in Land, kojeg je također provodila Agencija ZADRA NOVA. Kako je jedan od očekivanih rezultata projekta i kreacija novih projektnih ideja usmjerenih na digitalna i održiva rješenja, tijekom mjere informiranja sudionici su pozvani da dostave prijedloge projektnih ideja.

BIRADA KREATIVNA ŠKOLA STEM 4: 'Odgov i obrazovanje u različitim djelatnostima tehničke kulture utječe na razvoj inovacija i kreativnosti kod djece i mladih

Pročitaj više

TRIBINA BESPOVRATNA SREDSTVA Za projekt 'Uključi se knjigom' korisnika zadarske Gradske knjižnice osigurano više od 300 tisuća eura!

Pročitaj više

27°C Mostly sunny 14:39 16.6.2023.

Google Prevedite! x Kontakti i ostali podaci x Kontaktirajte nas | Općina Suko | Kontakti - Općina Stari Grad x Kontakt x Zadarski - Održana mjera informiranja o mogućnostima za jedinice regionalne i lokalne samouprave-1263332 x Pristigla pošta (205) - udruge: x +

https://zadarski.slobodnadalmacija.hr/zadarski/vremeplov/odrzana-mjera-informiranja-o-mogućnostima-za-jedinice-regionalne-i-lokalne-samouprave-1263332

Zadarski.hr

KALELARGA 4 KANTUNA KOLONA ZADAR PLUS REGIONAL SPORT FORUM DIRADA

Članice time EUROPE DIRECT Zadar upoznale su okupljene s dvije EU inicijative - "Gradimo Europu s lokalnim dionicima" i "Start-up sela".

Projekt "Gradimo Europu s lokalnim dionicima" stvara europsku mrežu lokalno izabranih političara s ciljem predstavljanja Europske unije, odnosno kroz savez između europske i lokalne razine upravljanja. Lokalna vlast koja želi sklopiti partnerstvo u kontekstu ovog projekta, treba ispuniti internetski obrazac za prijavu. Obrascu je priložena potpisana izjava, u kojoj se iskazuje interes i predanost partnerstvu i to imenovanjem lokalno izabranog predstavnika. Partnerstvo započinje kad Europska komisija prihvati obrazac za prijavu. Cilj partnerstva pomoći je i potaknuti lokalne predstavnike da objektivno prezentiraju politiku, djelovanje i inicijative EU-a svojoj izbornoj jedinici. Isto tako, cilj je i da promiču razgovor i raspravu o tim politikama, djelovanjima i inicijativama. Ne postoje izravni troškovi povezani sa sudjelovanjem u mreži. Poziv je otvoren stalno, što znači da nema krajnjeg roka.

Inicijativa Startup sela dio je veće vizije za ruralna područja u EU. Naime, Europska komisija je 2021. godine predstavila Dugoročno viziju za ruralna područja EU-a. Vizija utvrđuje nekoliko područja djelovanja prema jačim, povezanim, otpornijim i naprednijim ruralnim područjima i zajednicama do 2040. Startup selo je definirano kao prostor koji prihvaća inovacije i ambiciozno poduzetništvo kao način za otključavanje razvojnog potencijala i podupiranje blagostanja u ruralnim područjima. Kombinirajući lokalno mjesto, ljude i svrhu s vanjskim znanjem, resursima i tržištima, inicijativa Startup sela nastoji pružiti povoljne uvjete za procvat poduzetničkih i inovativnih ekosustava. 28. veljače 2023. godine održava se Godišnji Forum Startup sela u Bruxellesu. Pridruživanje sela inicijativi je do sada funkcioniralo na principu "zaloga". Osim financijskog podržavanja, on je uključivao i mogućnost pružanja nenovčane potpore, poput pružanja prostora za suradnju - coworking prostora, IT infrastrukture ili stručnosti, treniranja, mentorstva ili obuke. Sve kako bi se omogućio okvir za pokretanje novih poduzetničkih priča i povećala mogućnost zapošljavanja u ruralnim područjima. Trenutno je u tijeku izmjena postupka prijave. Ono što je svakako bitno je da nema financijske obveze za sela koja se žele pridružiti. Trenutno je u izradi mapa startup sela u Europskoj uniji.

Potom je okupljenima predstavljen i Indikativni godišnji plan objave natječaja iz Programa Konkurentnost i kohezija 2021. - 2027. i Integriranog teritorijalnog programa 2021. - 2027. Naime, Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije 11. siječnja 2023. godine objavilo je raspored planiranih poziva u 2023. godini za dva navedena programa. Raspored planiranih poziva na podnošenje prijedloga možete preuzeti na <https://strukturfondovi.hr/indikativni-godisnji-plan-objave-natjecaja/>.

Mjera informiranja održana je u sklopu projekta "ZADRA NOVA ZA VAS" koji provodi Agencija ZADRA NOVA, a cilj mu je povećanje korištenja sredstava EU fondova u Zadarskoj županiji putem jačanja kapaciteta regionalnog koordinatora Agencije ZADRA NOVA te kontinuiranom podrškom javnopravnim tijelima u pripremi i provedbi projekata kao i jačanjem kapaciteta (potencijalnih) prijavitelja u pripremi i provedbi projekata. Ukupna vrijednost projekta je 33.050.497,28 kuna, a bespovratna sredstva iznose 28.000.000,00 kuna. Projekt je financiran sredstvima tehničke pomoći u skladu s Osnovnim programom

10% SIPVAČE I SOBE ZA MARE, KREVETI I ODMAR!

lesnina TJEĐNA AKCIJA

27°C Mostly sunny 14:39 16.6.2023.

<https://zadarski.slobodnadalmacija.hr/zadarski/vremeplov/odrzana-mjera-informiranja-o-mogucnostima-za-jednice-regionalne-i-lokalne-samouprave-126333>

Zadarski.hr

 KALELARGA 4 KANTUNA KOLONA ZADAR PLUS REGIONAL SPORT FORUM DIRADA

definirano kao prostor koji prihvaća inovacije i ambiciozno poduzetništvo kao način za otključavanje razvojnog potencijala i podupiranje blagostanja u ruralnim područjima. Kombinirajući lokalno mjesto, ljude i svrhu s vanjskim znanjem, resursima i tržištima, inicijativa Startup sela nastoji pružiti povoljne uvjete za procvat poduzetničkih i inovativnih ekosustava. 28. veljače 2023. godine održava se Godišnji Forum Startup sela u Bruxellesu. Pridruživanje sela inicijativi je do sada funkcioniralo na principu "zaloga". Osim financijskog podržavanja, on je uključivao i mogućnost pružanja nenovčane potpore, poput pružanja prostora za suradnju - coworking prostora, IT infrastrukture ili stručnosti, treniranja, mentorstva ili obuke. Sve kako bi se omogućio okvir za pokretanje novih poduzetničkih prča i povećala mogućnost zapošljavanja u ruralnim područjima. Trenutno je u tijeku izmjena postupka prijave. Ono što je svakako bitno je da nema financijske obveze za sela koja se žele pridružiti. Trenutno je u izradi mapa startup sela u Europskoj uniji.

Potom je okupljenima predstavljen i Indikativni godišnji plan objave natjecaja iz Programa Konkurentnosti i kohezija 2021. - 2027. i integriranog teritorijalnog programa 2021. - 2027. Naime, Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije 11. siječnja 2023. godine objavilo je raspored planiranih poziva u 2023. godini za dva navedena programa. Raspored planiranih poziva na podnošenje prijedloga možete preuzeti na <https://strukturnifondovi.hr/indikativni-godisnji-plan-objave-natjecaja/>.

Mjera informiranja održana je u sklopu projekta "ZADRA NOVA ZA VAS" koji provodi Agencija ZADRA NOVA, a cilj mu je povećanje korištenja sredstava EU fondova u Zadarskoj županiji putem jačanja kapaciteta regionalnog koordinatora Agencije ZADRA NOVA te kontinuiranom podrškom javopravnim tijelima u pripremi i provedbi projekata kao i jačanjem kapaciteta (potencijalnih) prijavitelja u pripremi i provedbi projekata. Ukupna vrijednost projekta je 33.050.497,28 kuna, a bespovratna sredstva iznose 28.092.922,67 kuna. Projekt je sufinanciran sredstvima tehničke pomoći u okviru Operativnog programa Konkurentnost i kohezija 2014. - 2020. iz Europskog fonda za regionalni razvoj. Provedba projekta započela je 1. svibnja 2019. godine te završava 31. prosinca 2023. godine.


 Hrvatski navijači u centru Rotterdama čući utakmicu Nizozemska - Hrvatska




27°C Mostly sunny 14:40 16.6.2023.

<https://hrti.hrt.hr/api/api/ott/socialshare?target=social&referenceId=a64e77bc-10b1-d16e-2abd-65269a915302&channelReferenceId=NULL&mobile=true&serie=true&operatorReferenceId=hrt>



turizam.hrt

Turizam.hrt, 3. veljače 2023.

26min 2023 Magazin

POKRENI MOJ ODABIR NAJAVA OCIJENI PODIJELI

Preizgrađenost obale i apartmanizacija središnja je tema ovtjedne emisije. Kako joj stati na kraj? Bili smo i na turističkom sajmu u New Yorku, a donosimo i priču o obnovi kulturno-povijesne baštine zadarskoga zaleđa...

Autor: Senka Mošnja
Producent: Hrvatska radiotelevizija
Urednik: Senka Mošnja

2023. 2022. 2021.



Petkom na Prvom programu u 15:55 u emisiji o turizmu pratimo, propitkujemo i analiziramo turističke aktualnosti na obali, otocima i u unutrašnjosti.

Preizgrađenost obale i apartmanizacija središnja je tema ovoj emisiji turizam.hrt. Kako joj stati na kraj, kako napraviti razliku između obiteljskog turizma i rentijerskog biznisa?

Pitamo se i zašto u sedam Kaštela nema nijednog hotela. Bili smo i na turističkom sajmu u New Yorku, najvećem u SAD-u, na kojemu se predstavila i hrvatska turistička ponuda.

U emisiji donosimo i priču o intenzivnoj obnovi kulturno-povijesne baštine zadarskoga zaleđa...