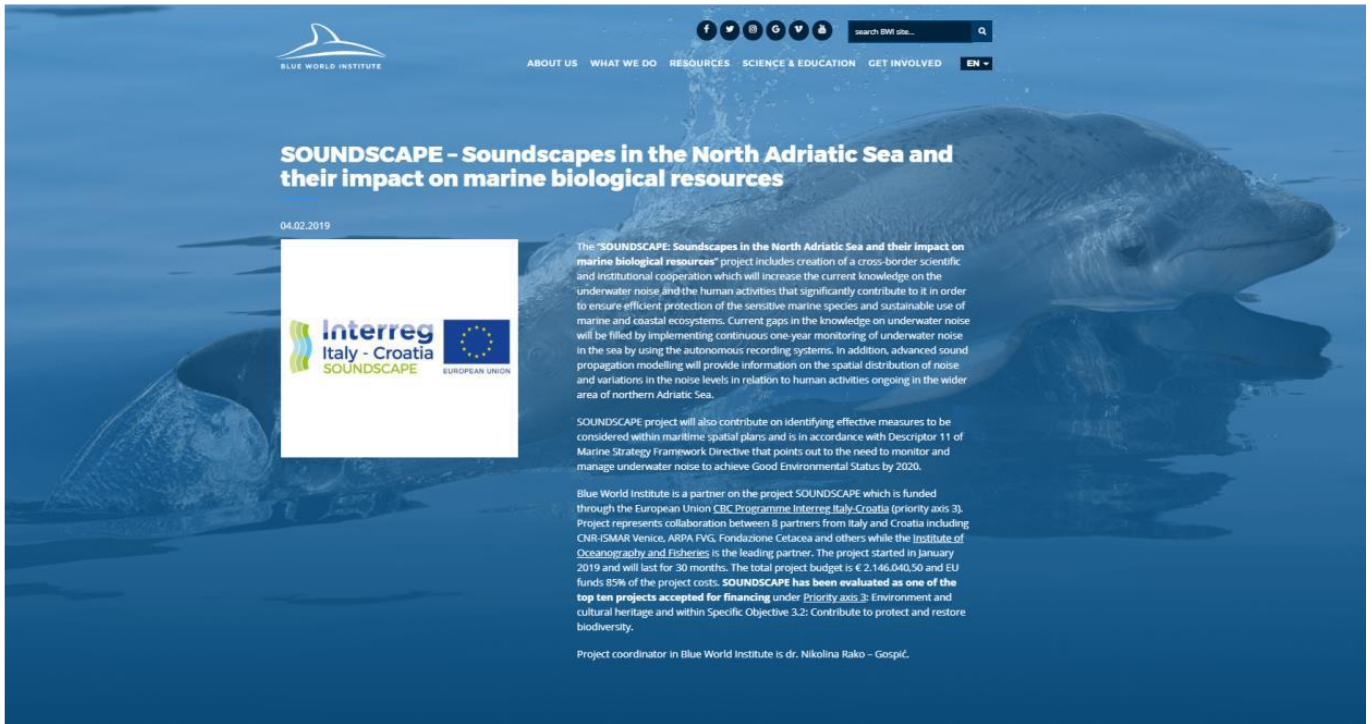


Project description on the web pages

Final Version of 07/03/2022



Project Acronym	SOUNDSCAPE
Project ID Number	10043643
Project Title	Soundscapes in the north Adriatic Sea and their impact on marine biological resources
Priority Axis	3
Specific Objective	3.2
Work Package Number	2
Work Package Title	Communication activities
Activity Number	
Activity Title	
Partner in Charge	
Partners Involved	ALL
Authors	Alice Pari (CF)
Status	Final
Distribution	Public




BLUE WORLD INSTITUTE

ABOUT US WHAT WE DO RESOURCES SCIENCE & EDUCATION GET INVOLVED EN

SEARCH BWI site...

SOUNDSCAPE - Soundscapes in the North Adriatic Sea and their impact on marine biological resources

04.02.2019



The "SOUNDSCAPE: Soundscapes in the North Adriatic Sea and their impact on marine biological resources" project includes creation of a cross-border scientific and institutional cooperation which will increase the current knowledge on the underwater noise and the human activities that significantly contribute to it in order to ensure efficient protection of the sensitive marine species and sustainable use of marine and coastal ecosystems. Current gaps in the knowledge on underwater noise will be filled by implementing continuous one-year monitoring of underwater noise in the sea by using the autonomous recording systems. In addition, advanced sound propagation modelling will provide information on the spatial distribution of noise and variations in the noise levels in relation to human activities ongoing in the wider area of northern Adriatic Sea.

SOUNDSCAPE project will also contribute on identifying effective measures to be considered within maritime spatial plans and is in accordance with Descriptor 11 of Marine Strategy Framework Directive that points out to the need to monitor and manage underwater noise to achieve Good Environmental Status by 2020.

Blue World Institute is a partner on the project SOUNDSCAPE which is funded through the European Union CBC Programme Interreg Italy-Croatia (priority axis 3). Project represents collaboration between 8 partners from Italy and Croatia including CNR-ISMAR Venice, ARPA FVG, Fondazione Cetacea and others while the Institute of Oceanography and Fisheries is the leading partner. The project started in January 2019 and will last for 30 months. The total project budget is € 2.146.040,50 and EU funds 85% of the project costs. **SOUNDSCAPE has been evaluated as one of the top ten projects accepted for financing under Priority axis 3: Environment and cultural heritage and within Specific Objective 3.2: Contribute to protect and restore biodiversity.**

Project coordinator in Blue World Institute is dr. Nikolina Rako - Gospić.

ARPA FVG


**REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA**

[contatti](#) | [posta certificata](#) | [mappa del sito](#) | [uffici e persone](#) | [WEB APP](#) |



agenzia regionale per la
PROTEZIONE DELL'AMBIENTE
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA



Sistema Nazionale
per la Protezione
dell'Ambiente



aria
acqua
suolo
rifiuti
rumore
radiazioni
rischi industriali
OSMER
LaREA

sei in: [home page](#) » [archivio news](#)

C'è ma non si vede: è partito il progetto SOUNDSCAPE sull'inquinamento acustico in Alto Adriatico

19/03/2019

Con il meeting di Split del 27 febbraio scorso è iniziato ufficialmente il progetto europeo finanziato dal programma Interreg Italia-Croazia "SOUNDSCAPE: Paesaggi sonori nel Mare Adriatico settentrionale e il loro impatto sulle risorse biologiche marine".

Tale progetto vede come capofila l'Istituto di Oceanografia e Pesca (IOF) di Split e come partner il Ministero Croato dell'Ambiente e dell'Energia (MEE), ARPA Friuli Venezia Giulia, Blue World Institute (BWI) di Lošinj, CNR-ISMAR di Venezia, Fondazione Cetacea, l'Istituto per la Salute Pubblica di Rijeka (TIPH) e la Regione Marche.

Il nostro orecchio non è fatto per percepire rumori sott'acqua e ci dà l'impressione che l'acqua li attutisca; al contrario, la propagazione del suono in mare è molto più veloce che in aria. E' stato già comprovato da studi in altri mari del mondo che l'inquinamento acustico marino ha conseguenze molto negative sull'intero ecosistema e soprattutto su chi lo abita.

Il progetto prevede la creazione di una cooperazione scientifica e istituzionale **transfontaliera** per **monitorare** in maniera sistematica, tramite boe dotate di idrofoni, **il rumore subacqueo nell'Alto Adriatico sia nelle acque italiane che croate**. L'obiettivo è di misurare e mappare l'inquinamento acustico causato dalle attività antropiche (piattaforme, traffico nautico, turismo costiero ecc..) e valutarne l'impatto sulle specie marine, soprattutto quelle a rischio, al fine di **elaborare un piano per l'uso sostenibile delle risorse marine e costiere che non danneggi l'ecosistema marino**.

L'inquinamento acustico marino non è mai stato misurato in Adriatico prima d'ora e questo progetto, della durata di 2 anni, fornirà un importantissimo punto di partenza per ulteriori scoperte scientifiche e soprattutto per la progettazione di un **piano di gestione sostenibile degli ecosistemi marini e costieri**. Il modello base è già stato utilizzato con successo nel Mare del Nord.





Soundscape

Durata: dal 2019 al 2020.

Copofila: Institute of Oceanography and Fisheries IOFI of Split.

Partner: Blue World Institute of Marine Research and Conservation of Lošinj (BWI), Cetacea Foundation of Riccione, the Croatian Ministry of Environment and Energy (MEE), the Environmental Protection Agency (ARPA) of Friuli Venezia Giulia, the Institute of Marine Science of Venice (under the National Research Council), Marche Region, and the Teaching Institute of Public Health of Rijeka (TIPI). Soundscape è un progetto finanziato dal programma europeo INTERREG ITALIA CROAZIA.

È stato già comprovato da studi in altri mari del mondo che l'inquinamento acustico marino ha conseguenze molto negative sul mare e soprattutto su chi lo abita. Il progetto prevede la creazione di una cooperazione scientifica e istituzionale transfrontaliera per **monitorare in maniera sistematica tramite boe dotate di idrofoni il rumore subacqueo nell'Alto Adriatico** sia nelle acque italiane che croate in modo di misurare e mappare l'inquinamento acustico causato dalle attività antropiche (piattaforme, traffico nautico, turismo costiero ecc.) e **valutarne l'impatto sulle specie marine** soprattutto quelle a rischio al fine di elaborare un piano per un uso sostenibile delle risorse marine e costiere che non danneggi l'ecosistema marino. L'inquinamento acustico marino non è mai stato misurato in Adriatico prima d'ora, quindi questo progetto della durata di 2 anni fornirà un importantissimo punto di partenza per ulteriori scoperte scientifiche e soprattutto per la progettazione di un piano di gestione sostenibile degli ecosistemi marini e costieri.



- Water quality on beaches in Croatia
- MANTIS - Marine protected Areas Network Towards Sustainable fisheries
- NEURAL - Interpreting and forecasting Adriatic surface currents by an artificial brain
- MESSI
- MARPLAN
- DeFishGear - Destruct Fishing Gear Management

13. ožujka 2019. « Back

SOUNDSCAPE



Programme INTERREG Italy-Croatia – Standard projects
 Priority Axis 3: Environment and cultural heritage
 Project title: SOUNDSCAPES IN THE NORTH ADRIATIC SEA AND THEIR IMPACT ON MARINE BIOLOGICAL RESOURCES
 Acronym: SOUNDSCAPE
 Duration: 01/01/2019 - 31/05/2021
 ERDF: 1.824.134.411 €
 TOTAL BUDGET: 2.146.840.511 €

The overall objective of the SOUNDSCAPE project is to assess the impact of underwater environmental noise on the marine fauna and in general on the ecosystem of the Northern Adriatic Sea and to create a cross-border monitoring net supported by technical, scientific and institutional cooperation in order to ensure an efficient protection of marine biodiversity and to develop a sustainable use of marine and coastal ecosystems and resources.

The Northern Adriatic Sea (NAS) is an area highly impacted by increasing maritime traffic, tourism and resource exploitation, whilst having a very vulnerable biodiversity. Most of the region is considered to be an Ecologically and Biologically Significant Area (EBSA, Convention on Biological Diversity), as well as hosting varied Natura 2000 sites and marine and coastal protected areas (MPAs).

The raising of public awareness on the impact of underwater noise on the marine environment is one of the main goals of the project, given that there is a very limited knowledge about this topic among the general public.

"The sea is the only embodiment of a supernatural and wonderful existence." – Jules Verne

Project partners

- LEAD PARTNER: INSTITUTE OF OCEANOGRAPHY AND FISHERIES (HR)
- INSTITUTE OF MARINE SCIENCES (IT)
- BLUE WORLD INSTITUTE OF MARINE RESEARCH AND CONSERVATION (HR)
- ENVIRONMENTAL PROTECTION AGENCY OF FRIULI VENEZIA GIULIA (IT)
- CETACEA FOUNDATION (IT)
- MARICHE REGION (IT)
- CROATIAN MINISTRY OF ENVIRONMENT AND ENERGY (HR)
- TEACHING INSTITUTE FOR PUBLIC HEALTH, PRIMORJE-GORSKI KOTAR COUNTY (HR)

First partner meeting is organized at the beginning of the project. Institute of Oceanography and Fisheries as the Leading partner coordinated Kick-off meeting which was held in Split on the 27th and 28th February 2019. It was the occasion for the partners to discuss their roles and obligations, main project goals and the work break-down structure of the planned project activities.

IOF is coordinating the project management and work package3- soundscape assessment with budget of 587.075,50 €

LEKFishResCRO
Local Ecological Knowledge and Fisheries Research in Croatia



ADIOS
The Adriatic decadal and interannual oscillations: observations, modeling and consequences



SeaDataNet
A distributed Marine Data Infrastructure



IOR GeoPortal
IOR Geographic Information System (GIS) Portal



NurseFish
Coastal nursery habitats: Patterns and processes of demographic variability in marine fish species along the eastern Adriatic coast



ADRIATIC+
Sharing marine and coastal cross management experiences in the Adriatic basin. IPA Adriatic CBC Programme 2007-2013



MicroGlob
Marine microbial food web processes in global warming perspective



AquaPop
Aquaculture impact on wild marine populations



AnCEI
ANCEI SPP GENOMIC EPIDEMIOLOGY



CNR-ISMAR

INTERNATIONAL PROJECTS

- > Projects in progress HORIZON 2020
- > Projects in progress CTE-INTERREG
 - > CO_EQUINE project
 - > MARRE project
 - > IMPACT project
 - > LECTURUS project
 - > ARSEL project
 - > DORY project
 - > PHAROS4MIPa project
 - > EGOS project
 - > CHANGE_WE_CARE project
 - > SOUNDSCAPE project
- > Projects in progress LIFE
- > Projects in progress TENDERS
- > Projects in progress OTHER PROGRAMS
- > Projects in progress CORILA
- > Projects in progress DTA
 - > Completed projects - LIFE
 - > Completed projects - FP7
 - > Completed projects - FP6
 - > Completed projects - FPS
 - > Completed projects - OTHER PROGRAMMES
 - > Completed projects - TENDER
 - > Completed projects - CTE

SOUNDSCAPE PROJECT



Programme: INTERREG Italy-Croatia

Project title: Soundscapes in the North Adriatic Sea and their impact on Marine Biological Resources

Acronym: SOUNDSCAPE

Duration: 01/01/2019 – 30/06/2021

EU contribution: € 1.824.134

ISMAR budget: € 605.136

Web site: in work

Summary:


Currently the measurements of the underwater noise and its impact on the marine biological resources is very limited spatially and temporally in the Mediterranean Sea. The main objective of the project is to create a cross-border technical, scientific and institutional cooperation between Italy and Croatia in the Northern Adriatic Sea to face together the challenge of assessing the impact of underwater environmental noise on the marine fauna and in general on the ecosystem on a basin scale. In order to ensure an efficient protection of marine biodiversity and to promote a sustainable use of marine and coastal ecosystems and resources, we will: 1) put together all the experts and stakeholders working on underwater noise and soundscape assessment within the Interreg Italy-Croatia in the Northern Adriatic Sea, which is an area highly impacted by increasing maritime traffic, tourism and resources exploitation; 2) collect the state of the art technologies and methodologies developed up to now (see for example the Life Plus Project BUIS for the Baltic Sea), transfer and adapt them to the specific environmental properties of the Northern Adriatic Sea; 3) establish common management and mitigation policies to strengthen the marine spatial planning and the protection of ecosystems in order to increase environmental benefits and to contribute to the blue growth of the EUSAR region.

Contact persons in Ismar: @fanina.madicardo@ve-ismar.cnr.it

Partnership:

1. Institute of Oceanography and Fisheries (IOF-Croatia)
2. CNR-ISMAR
3. Blue World Institute of Marine Research and Conservation (BWI-Croatia)
4. Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente del Friuli Venezia Giulia (ARPA-FVG-Italia)
5. Fondazione Cetacea Orilus (Italia)
6. Regione Marche
7. Croatian Agency for the Environment and Nature (CAEN-Croatia)
8. Teaching Institute for Public Health, Prome-Gorski Kotar County (TIPH-Croatia)

Print this




REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO ZAŠTITE
OKOLIŠA I ENERGETIKE

Tržišnica

- Ministar
- Vizija i misija
- Ustrojstvo ministarstva
- Međunarodna suradnja
- Strategije, planovi i ostali dokumenti
- Njave, projekti i aktivnosti
- Vjesti**
- Javni pozivi i natječaj
- Javna nadmetanja

- Kontakti
- Obrasci i pripreme za tisak
- Očevidnici
- Publikacije
- Propisi i međunarodni ugovori
- Zapošljavanje
- Javna nabava
- Etika i posebna imenovanja
- Pravo na pristup informacijama
- Savjetovanje s javnošću
- Obavijest o najavi davanja koncesije



MINISTARSTVO PRIRODA OKOLIŠ OTPAD KLIMA ENERGETIKA VODE INSPEKCIJA

Naslovnica > Ministarstvo > Vjesti > Započeo projekt SOUNDSCAPE

Započeo projekt SOUNDSCAPE

Objavljeno: 24.04.2019. 10:47 Ažurirano: 01.01.1970. 01:00

[f](#)
[t](#)
[in](#)
[m](#)
[+](#)

Interreg Italy - Croatia SOUNDSCAPE

European Regional Development Fund

[Priopćenje za javnost](#)

Projekt SOUNDSCAPE provodi se u okviru programa prekogranične suradnje Interreg V-A Italija-Hrvatska (prioritetna os 3), a nositelj projekta je Institut za oceanografiju i ribarstvo iz Splita. Program je sufinanciran od strane Europskog fonda za regionalni razvoj.

Program: INTERREG Italija - Hrvatska

Prioritetna os 3: Okoliš i kulturna baština

Naziv projekta: SOUNDSCAPES IN THE NORTH ADRIATIC SEA AND THEIR IMPACT ON MARINE BIOLOGICAL RESOURCES

Akronim projekta: SOUNDSCAPE

Trajanje projekta: 01/01/2019 - 31/05/2021

Europski fond za regionalni razvoj (ERDF): 1.824.134.41 eura

Ukupni budžet: 2.146.040,51 eura

Opći cilj SOUNDSCAPE projekta je ocijeniti utjecaj podvodne buke na morsku faunu i ekosustav Sjevernog Jadrana i općenito te stvoriti prekograničnu mrežu monitoringa (praćenja stanja), koja je podržana kroz tehničku, znanstvenu i institucionalnu suradnju, a sve kako bi se osigurala učinkovita zaštita morske bioraznolikosti i održivo korištenje morskih i obalnih ekosustava i resursa.

MARCHE REGION

Amministrazione Trasparente | Profilo del commissario | Segnalazione di irregolarità | Come fare per | Rubrica | URP

REGIONE MARCHE

In Primo Piano | Regione Utile | Entra in Regione

News ed Eventi


Categorie

- In primo piano (900)
- Ambiente (74)
- Attività Produttive (267)
- Aziosi (42)
- Cultura (406)
- SBM (1)
- Edilizia Lavori Pubblici (59)
- Energia (36)
- Enti Locali e PA (124)
- EU Direct (101)
- Europa ed Estero (302)
- Delegazione Bruxelles (9)
- Eventi FESR FSE (99)
- Fondi Europei (331)
- Finanze (18)
- Tributi (17)
- Giovani (166)
- Infrastrutture e Trasporti (97)
- Istruzione Formazione e Diritto allo studio (160)
- Lavoro Formazione professionale (208)
- Centri Impiego (31)
- Marchigiani nel mondo (15)
- Racconti (11)
- ODS (18)
- ORPS (67)
- Appuntamenti (62)
- Segregazioni (8)
- Paesaggio Territorio Urbanistica (34)
- Protezione Civile (193)
- PSR 2014-2020 (152)
- Eventi (34)
- PSR news (106)
- Riconoscimento Marche (226)
- Salute (101)
- Servizio Civile (34)
- Enti (42)
- Volontari (23)
- Sisma (487)
- Sociale (155)
- Statistica (130)
- Turismo Sport Tempo libero (119)

MERCOLEDÌ 20 MARZO 2019 10:51

Al via il progetto Soundscapes nel mare Adriatico del nord per la tutela delle risorse biologiche marine

Ambiente, In primo piano, 20 views, Torna alle news



Valutare l'impatto del rumore ambientale sottomarino sulla fauna marina e in generale sull'ecosistema del Mare Adriatico settentrionale è l'obiettivo del progetto europeo Soundscapes afferente al Programma Italia-Croazia di cui la Regione Marche è partner insieme al Ministero 'Croato dell'Ambiente e dell'Energia (MEE), ARPA Friuli Venezia Giulia, Blue World Institute (BWI) di Lošinj, CNR-ISMAR di Venezia, Fondazione Cetacea, Istituto per la Salute Pubblica di Rijeka (TIPIH) e l'Istituto di Oceanografia e Pesca (IOF) di Split che è capofila.

L'intento è quello di creare una rete di monitoraggio transfrontaliera sostenuta da una cooperazione tecnica, scientifica e istituzionale per assicurare una protezione efficace della biodiversità marina e sviluppare un uso sostenibile degli ecosistemi e delle risorse marine e costiere.

L'Adriatico settentrionale è un'area fortemente colpita dall'aumento del traffico marittimo, del turismo e dello sfruttamento delle risorse con forte impatto sullo status della biodiversità: tale ambito per la sua ristretta conformazione evidenzia condizioni di elevata vulnerabilità, a fronte di un'area di forte rilevanza ecologica che riveste a livello europeo per specie e habitat inclusi in siti Natura 2000, aree protette marine e costiere.

Il progetto intende favorire una cooperazione tra i due paesi per misurare e monitorare in maniera sistematica, tramite boe dotate di idrofoli, il rumore subacqueo sia nelle acque italiane che croate, secondo criteri finalizzati a ridurre il rumore subacqueo causato dalle attività antropiche (traffico

TIPH



NASTAVNI ZAVOD ZA JAVNO ZDRAVSTVO

PRIMORSKO-GORANSKE ŽUPANIJE




Adresa : Kresimirova 52a 51000 Rijeka Centrala : 051 / 358 - 777 Fax : 051 / 213 - 948

ZAVOD
ODJELI
ISPOSTAVE
ISPITIVANJA
USLUGE
INFORMACIJE

USLUGE

- Usluge Zdravstveno-ekološkog odjela
- Haccp
- Program HACCP edukacija
- Tečaj higijenskog minimuma
- Sanitarna iskaznica
- Cijepljenja
- Osposobljavanje za održivu uporabu pesticida

PROJEKT SOUNDSCAPE



Nastavni zavod za javno zdravstvo partner u projektu

Opći cilj projekta SOUNDSCAPE je procjena utjecaja podvodne buke na morsku faunu i ekosustav Sjevernog Jadrana te stvoriti mrežu prekograničnog nadzora koji čini tehnička, znanstvena i institucionalna suradnja, a sve kako bi se osigurala učinkovita zaštita morske biološke raznolikosti i održivo korištenje morskog i obalnog ekosustava i resursa.

[Opširnije...](#)

MONITORING

KAKVOĆA MORA

KAKVOĆA PITKIH VODA

KAKVOĆA ZRAKA

PELUD

PROGRAMI I PROJEKTI

- IPA CLOUD
- Brošura: Programi i aktivnosti

1. Dani javnog zdravstva NZZJZPGŽ

Dani javnog zdravstva Nastavnog zavoda



NARODNI ZDRAVSTVENI LIST