

A.2.4. Ecofuturo Magazine

Final Version of 30/03/2021
Event's Report



Project Acronym	SOUNDSCAPE
Project ID Number	10043643
Project Title	Soundscapes in the north Adriatic Sea and their impact on marine biological resources
Priority Axis	3
Specific Objective	3.2
Work Package Number	2
Work Package Title	Communication activities
Activity Number	2.4
Activity Title	Public events
Partner in Charge	CF
Partners Involved	
Authors	Alice Pari (CF)
Status	Final
Distribution	Public

Summary

Abstract.....	4
Online magazine	5
Video	6

Abstract

Cetacea Foundation presented a web article about Soundscape in an online event

Online event CF representative Alice Pari presented a web article written about Soundscape in an online event (on Facebook and Youtube). The event was organized by Ecofuturo Magazine on 22th March 2021. Ecofuturo is a free magazine online. A mail with the magazine is sent to 630.000 mail addresses e 6,9 million contacts on social networks.

13571 public views on Facebook- Screenshot Facebook page



Oltre alle microplastiche e altri inquinanti, nelle profondità marine troviamo anche l'inquinamento sonoro

I mari di tutto il mondo sono profondamente a rischio per molteplici forme di inquinamento: chimico, da rifiuti, termico, acustico... minacce da attività antropiche che rischiano di compromettere definitivamente la salute dei mari di tutto il Pianeta. Per questa ragione l'Europa ha elaborato una visione integrata per affrontare le sfide legate al settore marino in maniera olistica, tenendo conto sia degli stakeholders che sul mare hanno degli interessi economici e sia degli ecosistemi da salvaguardare e da ripristinare. Si prevedono una legislazione comune e dei fondi specifici destinati sia allo sviluppo della Blue Economy sia alla ricerca e alla conservazione degli habitat e delle specie a rischio. Fondazione Cetacea onlus sta partecipando come partner a due progetti di cooperazione interregionale Italia - Croazia, volti alla conservazione del bacino Adriatico. Precedendo a ritroso, l'ultimo di questi progetti tratta il marine litter: il nome tecnico per indicare materiali solidi fabbricati o trasformati dall'uomo e poi dispersi nell'ambiente marino costiero. Il progetto si chiama MARLESS (MARine Litter cross-border awareness and innovation actions): cofinanziato dal programma Interreg Italia-Croazia, è iniziato a giugno 2020 e terminerà a dicembre 2022. Coordinato da ARPA Veneto, vede una partnership ampia e eterogenea per competenze di componenti italiani e croati che mira ad affrontare le problematiche legate alla presenza dei rifiuti marini, attraverso azioni pilota che andranno a restare strumenti innovativi integrati e transfrontalieri: primo fra tutti la pesca dei rifiuti da parte dei pescatori con reti sperimentali che dividono il pesce dai rifiuti solidi. Così si contribuirà in maniera concreta alla pulizia dei fondali. La dispersione di rifiuti solidi ha diverse conseguenze sull'ambiente marino e sulla situazione socio-economica dei Paesi che affacciano nel sottobacino adriatico; hanno

tempi di degradazione molto lenti e la loro continua immissione porta a un accumulo di difficile gestione. La degradazione dei rifiuti plastici causa la dispersione di inerosimili quantità di microplastiche e nanoplastiche che sono ingerite dagli organismi marini, entrano nella catena trofica, creando un serio problema alla salute umana e animale.

Progetti per il mare
Alle sperimentazioni di metodi innovativi in mare si affiancheranno azioni in laboratorio e normative. In laboratorio sarà sperimentata la capacità di alcuni filtri di filtrare le microplastiche dalla colonna d'acqua per individuare nuove strategie. Sarà analizzata la legislazione europea vigente in materia e le possibili soluzioni per costruire dei piani di gestione, monitoraggio e intervento per i Paesi che si affacciano sullo stesso mare. Last but not least il progetto s'impegna nella sensibilizzazione coinvolgendo direttamente studenti, operatori turistici e le differenti attività economiche che sorgono sulla costa, i cosiddetti stakeholders del mare. Le azioni del progetto, dopo una serie di ritardi a seguito della pandemia Covid-19, ripartiranno a breve.

Da gennaio 2019 fino a dicembre 2021 si in corso un altro progetto cofinanziato dal programma Interreg Italia-Croazia cui Fondazione Cetacea onlus sta partecipando, che si occupa dell'inquinamento acustico il progetto "Soundscapes: Paesaggi sonori Adriatico settentrionale e il loro impatto biologiche marine".



foto di: Sub Gian Neri

Rumori di fondo
Il nostro orecchio, non adatto a percepire rumori sott'acqua, ci rimanda l'impressione che l'acqua li



*Fondazione Cetacea onlus

Sounds from the Deep.

In addition to microplastics and other pollutants, in the sea depths we also find noise pollution. Cetacean Foundation is participating in two Interreg Italy-Croatia projects concerning marine litter and noise pollution.

After a brief description of the Marless project, in the article they talk about Soundscape, the objectives and the activities of the project.

Video

The video of the event online <https://www.facebook.com/IEcofuturo/videos/2546465335660975>

