

PROGETTO EXCOVER: CONFERENZA STAMPA FINALE

Comunità di Montagna della Carnia

Tolmezzo | 29 giugno 2022

SCALETTA

1. Saluti e introduzione generale al progetto [Comunità di montagna della Carnia](#)
2. Metodologia: l'approccio partecipativo [Università di Udine](#)
3. Esperienze turistiche «Rotte Musicali in Carnia» [PromoTurismo FVG](#)
4. La voce dei protagonisti [Daniel Canciani Prochazka, Gilberto Rossitti](#)
5. Q&A e Conclusioni [Comunità di montagna della Carnia](#)

INTRODUZIONE: PARTNER DI PROGETTO

Lead Partner

Development Agency of Lika-Senj County–LIRA (Croazia)

Partner scientifici

Alma Mater Studiorum–Università di Bologna (Italia)

Università degli Studi di Udine (Italia)

Università di Zara (Croazia)

Partner territoriali italiani

Comunità di montagna della Carnia

Comune di Rive d'Arcano

Delta 2000 Società consortile a.r.l.

Comune di Campobasso

Ente parco Naturale Sasso Simone e Simoncello

Comune di Predappio

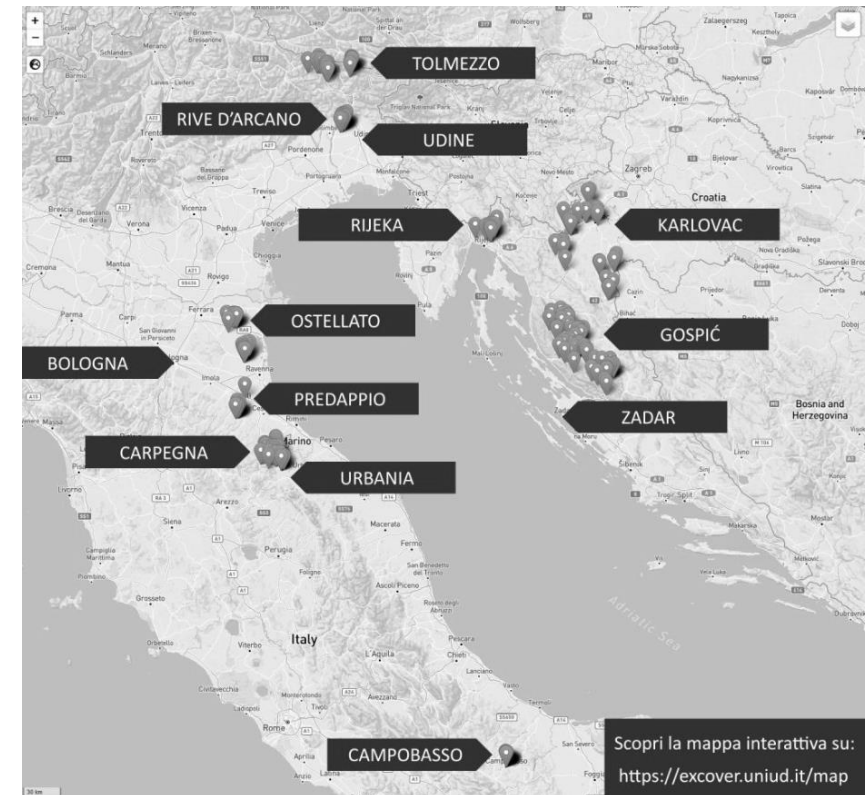
GAL Montefeltro

Partner territoriali croati

Primorje-Korski Kotar County

Development Agency of Karlovac County-KARLA

<https://www.italy-croatia.eu/web/excover>



INTRODUZIONE: PARTNER DI PROGETTO

<https://www.italy-croatia.eu/web/excover>



INTRODUZIONE: PRESUPPOSTI E OBIETTIVI

Progetto EXCOVER (Interreg V Italia-Croazia)

“Esperienza, scoperta e valorizzazione delle città, tesori nascosti e siti dell'area adriatica”

- In Italia e in Croazia ci sono molte piccole città e borghi con beni culturali e naturali molto rilevanti ma **visitati da un numero di turisti più basso rispetto alle potenzialità**.
- Obiettivo: di attrarre un **turismo sostenibile** mettendo in luce le potenzialità del territorio e la ricchezza dell'offerta locale, attraverso il **coinvolgimento della gente del posto**.

START DATE

01.01.2019

END DATE

30.06.2021

TOTAL BUDGET

€ 2.474.876,05

SPECIFIC OBJECTIVE

Make natural and cultural heritage a leverage for sustainable and more balanced territorial development

INTRODUZIONE: COMUNI PILOTA IN CARNIA



OVARO



PAULARO



PRATO CARNICO

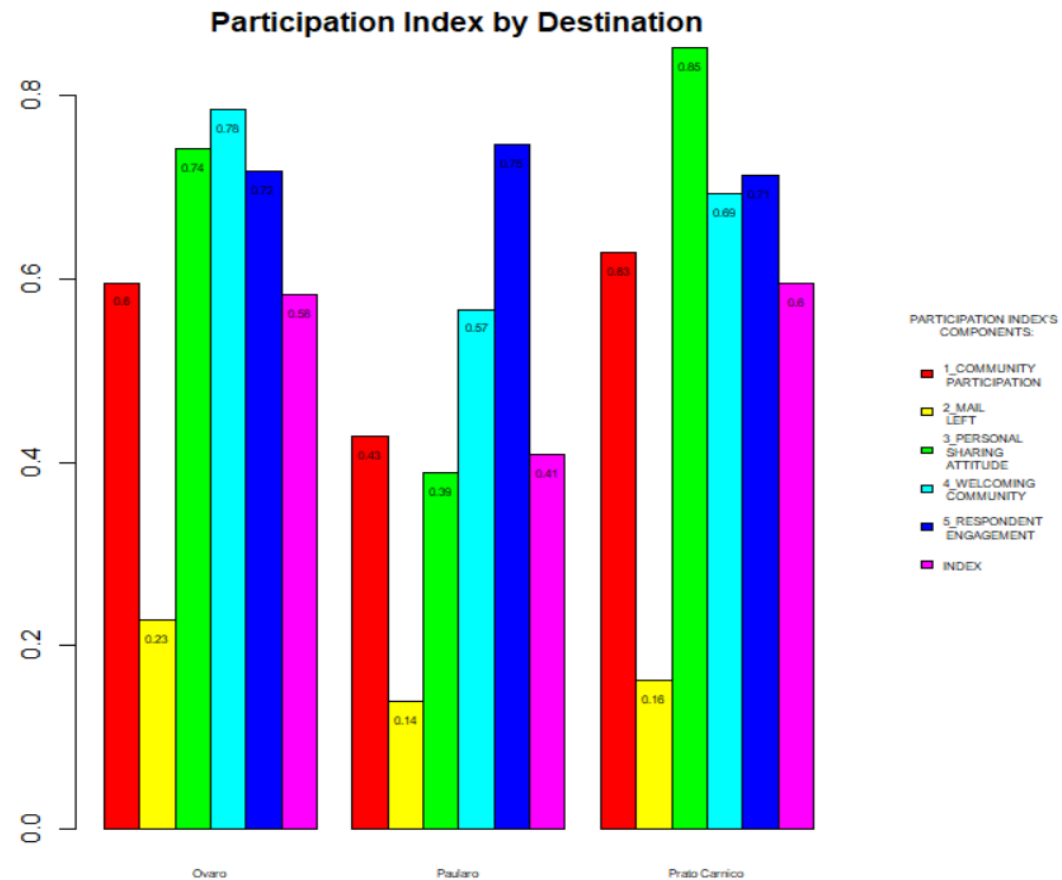
LA FASE DI ANALISI: IL BACKGROUND

SWOT e Reputation Analysis coordinata dall'Università di Bologna

- Valutazione della propensione al coinvolgimento della popolazione locale in ambito turistico.
- Analisi della percezione che i turisti soggiornanti in località limitrofe presentavano rispetto alle destinazioni considerate dal progetto.



Quadro più chiaro rispetto alle **potenzialità di sviluppo turistico di ciascuna località**, sulla base del quale impostare le attività successive.



LA FASE DI ANALISI: L'APPROCCIO PARTECIPATIVO

Interviste approfondite e Focus Groups

Università di Udine: Prof.ssa Donatella Cozzi e Dott.ssa Monica Pascoli

- Raccolta delle opinioni degli abitanti dei 3 comuni pilota relativamente al **patrimonio materiale e immateriale della comunità** meritevole di essere valorizzato.
- Adozione di un **metodo partecipativo**, grazie al quale i locali sono stati coinvolti nella **creazione dell'immaginario turistico del luogo**, con l'obiettivo di renderlo così più attrattivo.
- I risultati dell'indagine sono poi stati caricati su un **database** da cui si è partiti per la creazione delle **mappe parlanti**, uno strumento attraverso cui restituire ai turisti lo spirito del luogo

METODOLOGIA: L'APPROCCIO PARTECIPATIVO

Università di Udine: Prof.ssa Donatella Cozzi e Dott.ssa Monica Pascoli

<https://youtu.be/2t3EkbtgD3g>



The image shows the logo for the 'Project EXCOVER' initiative. On the left, there are logos for 'Interreg Italy - Croatia EXCOVER' and the 'EUROPEAN UNION'. Below these, the text reads 'PROJECT EXCOVER' in large blue letters, followed by 'EXPERIENCE, DISCOVER & VALORISE HIDDEN TREASURE TOWNS AND SITES OF THE ADRIATIC AREA'. To the right is a colorful illustration of a hand holding a magnifying glass over a collection of various buildings and houses, symbolizing the discovery of hidden treasures. At the bottom left of the illustration is a green circular icon of a hand holding a plant. At the bottom right, the website 'www.italy-croatia.eu/excover' is listed. The entire graphic is set against a blue wavy background.

Interreg
Italy - Croatia
EXCOVER
EUROPEAN UNION

PROJECT
EXCOVER
EXPERIENCE, DISCOVER & VALORISE
HIDDEN TREASURE TOWNS AND
SITES OF THE ADRIATIC AREA

European Regional Development Fund

www.italy-croatia.eu/excover

I PUNTI DI INTERESSE

<https://www.excover.eu/>



Museo Casa Bruseschi



Mulino Baus



Gli Scarpez



Le Scalinate di Paularo



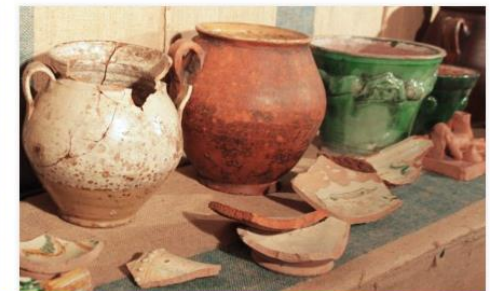
Esposizione permanente "La Mozartina" a Paularo



Manifestazione Mistirs a Paularo



Rifugio Fratelli De Gasperi



Planelas e scugjelas

CREAZIONE DELLE ESPERIENZE TURISTICHE

- Dopo un'attenta valutazione dei punti di interesse emersi dall'analisi, con il fondamentale supporto di PromoTurismo FVG e del consorzio Alpi Dolomiti Friulane/Silent Alps, abbiamo identificato **2 esperienze potenzialmente spendibili sul mercato** e legate ai **temi della musica e dell'artigianato tessile**.
- Sulla base di ulteriori valutazioni abbiamo poi optato per sperimentare, almeno in questa prima fase, la **proposta a tema musicale**, declinandola in forma calendarizzata lungo tutto il corso dell'estate con il nome **"Rotte musicali in Carnia"**.
- Per dare vita a questa proposta, ci siamo confrontati con 3 soggetti, molto attivi in campo musicale e la cui attività era stata identificata dalle stesse comunità locali come particolarmente significativa e meritevole di ricevere maggior visibilità: **il laboratorio dei Fratelli Leita a Prato Carnico, quello dei Fratelli Rossitti a Tolmezzo e la Mozartina di Paularo**.

ROTTI MUSICALI IN CARNIA

<https://www.turismofvg.it/it/carnia-rotte-musicali>

Carnia, rotte musicali

Nella Carnia più autentica, l'incontro di anime sensibili e legni pregiati dà origine ad un tripudio di note nobili, massima espressione di un territorio genuino che risuona le melodie della natura. Eccellenze artigianali, mani sapienti di musicisti diventati realizzatori di **strumenti unici** ed apprezzati in tutto il continente.

Con "Carnia, Rotte Musicali" il visitatore è portato all'essenza profonda della musica, in quei laboratori dove nascono le prime note di strumenti che suonano il canto di questo, esclusivo, territorio.



FRATELLI ROSSITTI - TOLMEZZO



FRATELLI ROSSITTI - TOLMEZZO



FRATELLI ROSSITTI - TOLMEZZO



FRATELLI ROSSITTI - TOLMEZZO



LA MOZARTINA - PAULARO



LA MOZARTINA - PAULARO



LA MOZARTINA - PAULARO



LA MOZARTINA - PAULARO



FRATELLI LEITA – PRATO CARNICO



FRATELLI LEITA – PRATO CARNICO



FRATELLI LEITA – PRATO CARNICO




FRATELLI LEITA – PRATO CARNICO




CONTACTS

Comunità di montagna della Carnia
Elena Puntil

 Via Carnia Libera 1944, n.29 - 33028 Tolmezzo - UD

 elena.puntil@carnia.comunitafvg.it

 0433 487740

 www.youtube.com/c/CdmCarniaMultimedia