

Public events organization and participation PP8 SVEM

Deliverable Number D2.4.1
Final Version of 30/04/2023
WP2

Project Acronym: TAKE IT SLOW
Project ID Number: 1025547
Project Title: Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow
Priority Axis: 3 Environment and cultural heritage
Specific objective: 3.1 Make natural and cultural heritage a leverage for sustainable and more balanced territorial development
Work Package Number: 2
Work Package Title: PROJECT COMMUNICATION
Activity Number: 2.4
Activity Title: Public events organization and participation
Partner in Charge: PP8/SVEM
Partners involved: PP8/SVEM
Status: Final
Distribution: Public
Date: 30/04/2023

Public events organization and participation

Location: Monastero di Fonte Avellana – Serra Sant’Abbondio (PU)

Date: 24/03/2023 (from 10:00 to 12:00)

Short description

SVEM took part in the first extra-urban meeting held on Friday 24th March, at 10 a.m., at the Monastery of Fonte Avellana, for the administrators and operators of the municipalities of the Mountain Union of Catria and Nerone, the area selected by SVEM for the implementation of its Smart Action Plan, to talk about "Culture and the Environment", as part of the projects envisaged in the organisation of the programme for "Pesaro2024" - Italian Capital of Culture.

The event took place in the presence of Alberto Alessandri, Mayor of Cagli and President of the Unione Montana del Catria e Nerone, Chairman of the Strategy of the Internal Area (SNAI) of the Apennines in the area of Pesaro and Ancona, Matteo Ricci, Mayor of Pesaro and Daniele Vimini, Deputy Mayor and Councillor for Beauty.

At 10 a.m., after the institutional greetings, the morning was dedicated to The Camaldolese Forest Code and the Charter of Fonte Avellana, with a lecture by Don Salvatore Frigerio, monk of Fonte Avellana, two instruments for the protection and enhancement of the environment and territory.

The public event focused on the intangible cultural heritage selected by SVEM for its TAKE IT SLOW pilot action and the SVEM's participation in the event was the occasion to talk about accessibility, sustainability and valorisation of a cultural site such as the Monastery of Fonte Avellana.

In addition to participating in the event, SVEM played an active role in supporting the monks in organising of the meeting.

Pictures









Press release



Comune di Pesaro

Home / Aree Tematiche / Cultura / Dettaglio

Pesaro 2024 a Fonte Avellana

Dal 24/03/2023 al 24/03/2023

Venerdì 24 marzo, il primo appuntamento extra urbano di Pesaro Capitale Italiana della Cultura 2024 in uno dei luoghi più suggestivi della provincia tra natura, spiritualità e buone pratiche sostenibili. Sarà una giornata per parlare di 'Cultura e Ambiente' con i Comuni SNAI dell'Unione Montana del Catria e Nerone: il mattino con particolare attenzione agli amministratori, il pomeriggio per gli operatori.

Il cammino ufficiale di **Pesaro2024** prosegue e continuano 'l'24 del 23', gli appuntamenti mensili del percorso di avvicinamento al 2024 per coinvolgere tutta la comunità sotto il segno della partecipazione e della condivisione. **Venerdì 24 marzo** a partire dalle 10, tappa al **Monastero di Fonte Avellana** - luogo straordinario tra spiritualità e natura - per il primo incontro extra urbano pensato per gli **amministratori e gli operatori dei Comuni dell'Unione Montana del Catria e Nerone**, un target particolarmente strategico già annunciato nei mesi scorsi. Il

Monastero sarà lo scenario ideale per parlare di **Cultura e Ambiente**, in questo il tema protagonista del confronto.



L'evento si svolgerà alla presenza di **Alberto Alessandri, sindaco di Cagli e presidente dell'Unione Montana del Catria e Nerone**, capofila della Strategia dell'Area Interna (SNAI) dell'Appennino basso pesarese e anconetano, del **sindaco di Pesaro Matteo Ricci** e di **Daniele Vimini**, vicesindaco e assessore alla Bellezza. Alle 10, dopo i saluti istituzionali, la mattina per gli amministratori prevede gli interventi di **don Salvatore Frigerio**, monaco di Fonte Avellana - dal titolo *Il Codice forestale camaldolese e la Carta di Fonte Avellana*. Due strumenti di tutela e valorizzazione dell'ambiente e del territorio - e di **Agostino Riitano**, direttore artistico Pesaro2024, e si conclude con la tavola rotonda destinata ai sindaci del territorio. Il pomeriggio è pensato per un pubblico ampio e diversificato: dalle 14.30 i contributi di **Daniele Vimini** e **Giacomo Tarsi** operatore culturale, e poi fino alle 17 un tavolo di lavoro dedicato alla progettazione culturale e creativa con realtà diverse e associazioni e con i referenti dei Comuni.

L'incontro di Fonte Avellana rappresenta dunque l'occasione per coinvolgere i sindaci dei **Comuni SNAI della provincia di Pesaro e Urbino e Ancona - Acqualagna, Apecchio, Arcevia, Cagli, Cantiano, Frontone, Piobbico, Sassoferrato e Serra Sant'Abbondio** - insieme a **Pergola**, ma anche tutti i portatori di interesse di queste zone, come gli **operatori dei settori culturale, sociale, ambientale, enogastronomico e turistico, i rappresentanti della scuola e del mondo imprenditoriale**. L'obiettivo è di condividere con queste parti essenziali di società, le strategie attuative della candidatura di Pesaro2024, provando a delineare insieme strategie di sviluppo territoriale a base culturale.

Info: territorio@pesaro2024.it | segreteria generale@pesaro2024.it

Public events organization and participation PP8 SVEM

Deliverable Number D2.4.1
Final Version of 30/06/2023
WP2

Project Acronym: TAKE IT SLOW
Project ID Number: 1025547
Project Title: Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow
Priority Axis: 3 Environment and cultural heritage
Specific objective: 3.1 Make natural and cultural heritage a leverage for sustainable and more balanced territorial development
Work Package Number: 2
Work Package Title: PROJECT COMMUNICATION
Activity Number: 2.4
Activity Title: Public events organization and participation
Partner in Charge: PP8/SVEM
Partners involved: PP8/SVEM
Status: Final
Distribution: Public
Date: 30/06/2023

Public events organization and participation

Location: Monastero di Fonte Avellana – Serra Sant’Abbondio (PU)

Date: 28/06/2023 (from 13:00 to 15:00)

Short description

After the press conference to officially inaugurate the SVEM pilot action, a public event was held at the Fonte Avellana Monastery on 28 June, from 13:00 to 15:00.

Prior Don Gianni Giacomelli, before the ribbon-cutting ceremony, described the monastery's participation in the TAKE IT SLOW project and the importance of implementing the accessibility for the development of the area, also in terms of tourism, made possible by the pilot action.

After the inauguration ceremony of the "Centre for the Interpretation of the Intangible Heritage of the Camaldolese Monks of Fonte Avellana", Don Cesare Bovinelli gave a guided tour of the new rooms dedicated to the knowledge and enjoyment of the intangible heritage of the Camaldolese monks, presenting the rich architectural, cultural and natural heritage of the monastery and the surrounding area, as well as the history of the Avellanita and Camaldolese orders. The visit ended with a talk by Dom Salvatore Frigerio, who presented the Camaldolese Forest Codex, a testimony to the ethical dimension of the relationship between Man and the Environment, in full harmony with the identification of the monks with the trees.

Participants further debated these themes during the light lunch offered at the Monastery's guest quarters.

As reported in the signature list below, all those attending the press conference participated in the public event and received the gadgets produced within the TAKE IT SLOW project.

Pictures









D2.4.1 Public events

PP8/SVIM

1

1



SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO TORINO

VITA
SUPERNOVA

14 \ 18
OTTOBRE
2021

LINGOTTO
FIERE
TORINO

XXXIII
EDIZIONE
#SALTO21



CONSIGLIO REGIONALE
Assemblea Legislativa delle Marche

Marche. Pronti a farti emozionare

Programma eventi Regione Marche



XXXIII Salone del Libro
Torino 14-18 ottobre 2021

Padiglione 1 E09 - D08



La Regione Marche alla XXXIII edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino

La partecipazione della Regione Marche al Salone del Libro di Torino edizione 2021 assume una doppia valenza: fattuale e simbolica. Da una parte costituisce una vetrina e un mercato importante per le produzioni editoriali marchigiane, dall'altra rappresenta un segno di ripartenza e di vivacità dell'intero comparto culturale della regione.

La stessa organizzazione è un'impresa corale che coinvolge la Giunta regionale, l'Assemblea Legislativa, la Fondazione Marche Cultura e conta la partecipazione di quattro festival letterari, di oltre 20 editori con oltre 30 titoli.

Insieme alle nuove proposte editoriali, le Marche presentano al Salone gli "accadimenti" culturali più rilevati dell'anno in corso. Innanzitutto il Festival MARCHESTORIE, che dal 2 al 19 settembre uu.ss. ha celebrato il patrimonio culturale immateriale dei piccoli borghi delle Marche: un repertorio di leggende, storie, tradizioni, saperi messo in forma di spettacolo nelle vie, nelle piazze, nei teatri e nel paesaggio naturale di 56 Comuni delle Marche (www.marchestorie.it).

Il 2021 è anche anno di anniversari e ricorrenze importanti per la storia e la cultura delle Marche e il Salone è il proscenio privilegiato per celebrarle. Il 2021 è il cinquecentenario della nascita di Sisto V, papa Felice Peretti, che ha segnato la cultura, l'arte, la società delle Marche, che ha marcato il paesaggio urbano di tante città marchigiane, a cominciare da Grottammare, dove è nato e da Montalto, la sua "patria carissima". Le Marche celebrano il cinquecentenario con pubblicazioni dotte, convegni e produzioni cinematografiche.

Nel 1946, 75 anni fa, venivano scoperti nelle campagne di Cartoceto di Pergola i Bronzi dorati, l'unico gruppo scultoreo in bronzo dorato di epoca romana mai giunto fino a noi. La coincidenza ha prodotto un nuovo catalogo del Museo dei Bronzi dorati di Pergola, che ricepisce nuove acquisizioni sia storiche che tecniche.

Inoltre, esattamente 100 anni fa, Macerata guardava il primo allestimento in scena dello Sferisterio, la grande arena semicircolare originariamente destinata al gioco del pallone col bracciale e oggi sede del Macerata Opera Festival: uno degli attrattori culturali e turistici più importanti della regione.

Un altro primato culturale delle Marche è l'approvazione della Legge n. 4 del 1 marzo 2021 sul "Riconoscimento di Fabriano come città della carta e della filigrana e di Ascoli Piceno e Pioraco come Città della carta" che individua la carta come bene significativo dell'identità regionale e ne sancisce il valore come volano per lo sviluppo culturale, turistico e produttivo. E' una legge che tutela le botteghe artigiane, sostiene la trasmissione del sapere manuale e artistico e favorisce iniziative per attivare presso l'Unesco la procedura per il riconoscimento della carta e della filigrana come "bene immateriale dell'umanità".

Con queste e altre avvincenti "storie" marchigiane (nello stand della Regione Marche si succederanno oltre 25 eventi da giovedì 14 a domenica 17 ottobre) le Marche concorreranno a illuminare la Supernova di Torino 2021.

Dino Latini
Presidente
Consiglio Regionale delle Marche

Giorgia Latini
Assessore alla Cultura
della Regione Marche



10:30-11:00

Fonte Avellana - Codice Forestale Camaldolese

con Dom Gianni Giacomelli Priore Monastero Camaldolese della Santa Croce di Fonte Avellana, Gianmauro Melis Amministratore unico Svim, Lucia Catalani Coordinatore Progetto e Resp. Area Svim

Presentazione dell'azione pilota del progetto strategico "Take it Slow" del Programma Interreg Italia-Croazia, relativo alla valorizzazione del patrimonio culturale immateriale del Codice Forestale Camaldolese.

11:00-12:00

FOCUS sull'editoria maceratese

con Laura Mocchegiani, delegata dell'Ass. Cultura del Comune di Macerata Katuscia Cassetta

Presentazione della realtà editoriale della città di Macerata, della produzione editoriale sullo Sferisterio e anteprima di *M-editare*, il nuovo progetto del Comune di Macerata legato all'editoria maceratese in programma per l'autunno 2022.

Macerata Racconta

con Lucia Tancredi, Giorgio Pietrani Direttore Artistico Macerata Racconta, Paola Medori Associazione Culturale conTESTO

Presentazione del festival, che include la Fiera dell'editoria Marche Libri e gli incontri con i grandi autori nazionali, con particolare riferimento alla rassegna invernale "I Giorni della Merla", che si terrà a fine gennaio, curata da Loredana Lipperini e Lucia Tancredi.

Ev Casa editrice

con Lucia Tancredi e Stefania Monteverde Ambasciatrice della Lettura

Lo Sferisterio e l'avventura dei Cento Consorti di Lucia Tancredi

Il racconto affascinante della nascita dello Sferisterio di Macerata grazie alla coraggiosa impresa di quasi cento cittadini che nel romantico Ottocento si consorziarono per dare alla città e a loro stessi uno straordinario luogo per il gioco della palla al bracciale, ma anche per gli spettacoli e i grandi eventi. Fin quando nel 1921 si scoprì che era perfetto per l'opera lirica.







