

28/06/2021 Monastero di Fonte Avellana, Serra Sant'Abbondio (PU)

## PRESS RELEASE

### Rural Tourism more sustainable following the model of the Camaldolese Forest Code

*The pilot action of the TAKE IT SLOW project involving Italy and Croatia at the Monastery of Fonte Avellana has been completed*

The working table of the local practice community, made up of local and regional authorities (public sector), the tourism industry (private sector), the civil sector (NGO) and the scientific community that operates in the micro-tourism destination. **"A network action for the protection and enhancement of the intangible cultural heritage of the Camaldolese Forest Code", says Gianluca Carrabs Sole Director of Svim, the Marche Region Development Agency.**

The Pilot Action and Local Community of Practice meeting was organized by Svim, as part of the TAKE IT SLOW project "Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow", of which it is a partner, together with 11 organizations including in Croatia - RERA SD public institution for coordination and development of the Split-Dalmatia County; Public institution Šibenik-Knin County Development Agency; University of Zadar; Region of Istria; in Italy - PromoTurismoFVG; Veneto region; Molise Region; Emilia Romagna region; Abruzzo Region; Puglia Region - Department of Tourism, Economics of Culture and Valorisation of the Territory (Associated partner).

**"A strategic cross-border cooperation project**, - said **Ludovico Caverni Mayor of Serra Sant'Abbondio** - with the first meeting in Fonte Avellana, which aims to implement the intelligent management of micro-tourism destinations to stimulate local communities in " address the impact of the tourism industry and at the same time protect and promote the rich natural and cultural heritage that characterize the intervention area.

"The Camaldolese Forest Code" - chosen by Svim, to represent the concept of sustainability - It is a tangible example of multifunctional, **flexible and durable management of environmental resources**, and of socio-economic development for many local communities in the Italian and non-Italian Apennines. only **"declares don. Gianni Giacomelli Prior of the Monastery of Santa Croce of Fonte Avellana.** "Here the environment, the natural resources and in particular the forest ones, have been profoundly transformed by the prolonged action of man, becoming the product of a historical and cultural process, of interaction between social, economic and natural factors".

Svim with TAKE IT SLOW in Fonte Avellana intends, together with the Community of Practice, to enhance the historical and cultural heritage inherent in the management of the territory and natural resources carried out by the Camaldolese monks, between 1027 and 1866. The Community of Practice will focus on the potential of material / intangible heritage of the Camaldolese Forest Code, as an

attraction for the development of sustainable tourism of the Italy-Croatia cross-border destination, exchanging knowledge, defining and implementing pilot actions, to test new policies, products and services, through the signing of a "Pact of 'action' in order to ensure the sustainability of the project.

**The Forest Code of Camaldoli contains 850 years of rules** and regulations on forest and land management, a historical paradigm of a balanced relationship between man and nature, representing a concrete model of sustainable development in the Apennine area. It is for this reason that the Community of Practice wants to relaunch the UNESCO candidacy to recognize this extraordinary historical value as an "Intangible Cultural Heritage of Humanity".

With funds from TAKE IT SLOW, Svim aims to develop a package of activities with the aim of carrying out a **cultural-educational function** and providing maximum accessibility and transparency of the contents of the Code and ethics.

Among the activities planned for strengthening the collaboration between key actors involved in the promotion of natural and cultural heritage at the local and cross-border level, innovative training sessions for the creation of "Tourism Business Network" (product clubs, networks, associations, businesses) and exchanges of good practices of sustainable, slow and smart products or services in tourism. In Svim, the task of organizing with the project the International Conference in "Smart Tourism" where products and services of intelligent tourist destination will be presented, scheduled for November next year. The next scheduled operational meeting on the project is set for September 2021.

"Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow" (TAKE IT SLOW) is an over 3,7-million-euro worth strategic tourism project co-financed (85%) by the European Regional Development Fund through the Italy – Croatia Cross Border Cooperation Programme. Lead partner is Dubrovnik Neretva Region while project partners are Public Institution for Coordination and Development of Split Dalmatia County RERA, Public institution Development Agency of Šibenik Knin County, University of Zadar, Region of Istria, PROMOTURISMOFVG, Veneto Region, Svim SRL Regional Development Agency, Molise Region, Apulian Theatre – Regional Consortium for Arts and Culture, Emilia-Romagna Region, Abruzzo Region and Puglia Region. The project is designed to manage and promote the Adriatic Region as a green, smart, sustainable, accessible and slow cross-border tourist destination.

---

Images provided:

1. Image #1 Roundtable Community of Practices
2. Image #2 Sabrina Santelli, (Municipality Pergola), Gianluca Carrabs (Sviluppo Marche srl), Osvaldo Lucciarini (Fondazione Medit Silva),
3. Image #3 Salvatore Frigerio, Collegium Scriptorium Fontis Avellanae, Ludovico Caverni (Municipality of Serra Sant'Abbondio)

Press contact: Barbara Di Pietro

Name and position Communication Support

Organisation Sviluppo Marche srl

Email, mobile phone [bdipietro@svim.eu](mailto:bdipietro@svim.eu), 328 8954933

[TAKE IT SLOW web page](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Twitter](#) / [YouTube](#)





Release date and location: 27/06/2023 Ancona (Italy)

## D 2.2.4 Press Release #6

# MONASTERO DI FONTE AVELLANA, TAGLIO DEL NASTRO PER IL CENTRO DI INTERPRETAZIONE

*Mercoledì 28 giugno verrà inaugurato il nuovo “Centro di interpretazione del patrimonio culturale immateriale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana”, realizzato da Svem nell’ambito del progetto strategico europeo “Take it slow”*

Verrà inaugurato mercoledì 28 giugno alle ore 12 al Monastero di Fonte Avellana (località Serra Sant’Abbondio - PU) il “**Centro di interpretazione del patrimonio culturale immateriale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana**”. Realizzato da Svem, la società di sviluppo della Regione Marche, grazie a risorse del progetto europeo “Take it slow”, il Centro nasce per rendere più fruibile dal punto di vista turistico storia e saperi di questo luogo straordinario, testimonianza fondamentale del monachesimo nelle Marche.

All’evento inaugurale parteciperanno, oltre al presidente di Svem Sviluppo Europa Marche Andrea Santori, il sindaco del Comune di Serra Sant’Abbondio Ludovico Caverni, il priore di Fonte Avellana Gianni Giacomelli, il presidente della Camera di Commercio delle Marche Gino Sabatini e rappresentanti della Regione Marche. Dopo la presentazione dell’azione pilota, che si svolgerà presso lo Scriptorium, seguirà intorno alle 13 il taglio del nastro del Centro di interpretazione e una visita guidata.

Questo nuovo spazio coinvolge il visitatore in una narrazione emozionale ed immersiva dedicata alla millenaria storia del Monastero di Fonte Avellana. Attraverso pannelli descrittivi e supporti multimediali, il Centro offre diverse chiavi di lettura per interpretare le testimonianze immateriali lasciate nei secoli dai monaci e conoscere il ruolo centrale del monastero non solo dal punto di vista religioso e culturale, ma anche di tutela delle risorse naturali e sviluppo sostenibile del territorio.

Frutto di un anno di lavoro condotto da Svem con il prezioso supporto della Congregazione dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana, il Centro è stato realizzato come azione pilota nell’ambito del progetto strategico “Take it slow”, che vede insieme Italia e Croazia nel promuovere lo spazio di cooperazione territoriale dell’Adriatico come destinazione turistica verde, intelligente, sostenibile, accessibile e slow. In questo quadro Svem, a supporto delle politiche della Regione Marche, ha operato per incentivare questa tipologia di offerta turistica, sostenere le comunità locali interne e valorizzare il patrimonio regionale.

“Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow” (TAKE IT SLOW) is an over 3,7-million-euro worth strategic tourism project co-financed (85%) by the European Regional Development Fund through the Italy – Croatia Cross Border Cooperation Programme. Lead partner is Dubrovnik Neretva Region while project partners are Public Institution for Coordination and Development of Split Dalmatia County RERA, Public institution Development Agency of Šibenik Knin County, University of Zadar, Region of Istria, PROMOTURISMOFVG, Veneto Region, Svem SRL Regional Development Agency, Molise Region, Apulian Theatre – Regional Consortium for Arts and Culture, Emilia-Romagna Region, Abruzzo Region and Puglia Region. The project is designed to manage and promote the Adriatic Region as a green, smart, sustainable, accessible and slow cross-border tourist destination.



Press contacts:

Name and Position: Isabella Tombolini, Ufficio stampa Moretti Comunicazione

Organisation: Moretti Comunicazione

Email, telephone: [isabella.tombolini@alceomoretti.it](mailto:isabella.tombolini@alceomoretti.it), tel. 071.2320927 – 366 2818465

Name and position: Rachele Ruggiero, TAKE IT SLOW Communication Manager

Organisation: SVEM- Sviluppo Europa Marche S.r.l.

Email, mobile phone [rachele.ruggiero@svemarche.eu](mailto:rachele.ruggiero@svemarche.eu) , 071.2210347

[TAKE IT SLOW web page](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Twitter](#) / [YouTube](#)

Release date and location: 15/10/2021 Sviluppo Marche, Ancona (AN)

## PRESS RELEASE

### **Svim at the Salone del Libro (International Book Fair) for the enhancement of the intangible cultural heritage of the Camaldolese Forest Code**

The focus dedicated to Svim will be held on Saturday 16 October at 10.30 and can be followed in live streaming at the following link [https://www.youtube.com/watch?v=7c2B-82C\\_wc](https://www.youtube.com/watch?v=7c2B-82C_wc) or on the Svim Facebook page and will be dedicated to the Pilot Action of the TAKE IT SLOW Strategic Project. After a year of closure to the public due to the pandemic, the International Book Fair- is back with its 33<sup>rd</sup> edition in the Lingotto exhibition area from 14 to 18 October. This edition of the Book Fair has Vita Supernova as its theme, also an icon of the Salone manifesto, Dante's reference in the title, which as we read in the presentation, refers with a pun to the period we are experiencing: The supernova is a star that explodes. Its energy can be useful or destructive, its light can blind or illuminate.

The participation of the Marche Region in the 2021 edition of the Turin Book Fair takes on a double meaning: factual and symbolic. On the one hand, it constitutes a showcase and an important market for Marche's editorial productions, on the other it represents a sign of the restart and liveliness of the entire cultural sector of the region.

The focus dedicated to Svim will be held on Saturday 16 October at 10.30 and can be followed in live streaming at the following link [https://www.youtube.com/watch?v=7c2B-82C\\_wc](https://www.youtube.com/watch?v=7c2B-82C_wc) or on the Svim Facebook page and will be dedicated to the TAKE IT SLOW Strategic Project Pilot Action as part of the related Interreg Italia Croatia program to the enhancement of the transnational intangible cultural heritage of the Camaldolese Forest Code and will see the participation of: Don Gianni Giacomelli Prior Santa Croce Monastery of Fonte Avellana, Gianmauro Melis Sole Administrator Svim and Lucia Catalani Project Coordinator and Area Manager Svim.

“A very important event - declared Gianmauro Melis AU of Svim - that of the International Book Fair which is back in attendance after the difficult period we have all experienced. Our focus on Saturday morning will aim at the enhancement of the transnational intangible cultural heritage of the Camaldolese Forest Code linked to TAKE IT SLOW, a Strategic Cross-border Cooperation Project of which Svim is a partner. The goal is to identify a new path, in the management of tourist destinations, based on the common natural and cultural heritage, protected and enhanced for the development of maritime and coastal tourism, in order to achieve the economic, social and territorial cohesion of the destinations. joint cross-border tourism of the Adriatic, enabling regional and local stakeholders to exchange knowledge, develop and implement pilot actions and test new policies. A perfect stage in Turin which pays homage to Dante's seventh centenary also in its title, an element that binds Fonte Avellana to the Supreme Poet who made the Hermitage immortal in the 21st canto of the Divine Comedy ”.

“Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow” (TAKE IT SLOW) is an over 3,7-million euro worth strategic tourism project co-financed (85%) by the European Regional Development Fund through the Italy – Croatia Cross Border Cooperation Programme. Lead partner is Dubrovnik Neretva Region while project partners are Public Institution for Coordination and Development of Split Dalmatia County RERA, Public institution Development Agency of Šibenik Knin County, University of Zadar, Region of Istria, PROMOTURISMOFVG, Veneto Region, Svim SRL Regional Development Agency, Molise Region, Apulian Theatre - Regional Consortium for Arts and Culture, Emilia-Romagna Region, Abruzzo Region and Puglia Region. The project is designed to manage and promote the Adriatic Region as a green, smart, sustainable, accessible and slow cross-border tourist destination.

Images provided:

1. Image #1 Panel on 16/10/2021 at 10:30 *Fonte Avellana - Codice Forestale Camaldolese. Presentazione dell'azione pilota del progetto strategico “Take it Slow” del Programma Interreg Italia-Croazia, relativo alla valorizzazione del patrimonio culturale immateriale del Codice Forestale Camaldolese, con Dom Gianni*

Giacomelli Priore Monastero Camaldolese della Santa Croce di Fonte Avellana, Lucia Catalani Coordinatore Progetto e Resp. Area Svim, Gianmauro Melis Amministratore unico Svim

2. Image #2 Panel on 16/10/2021 at 10:30 Fonte Avellana - Codice Forestale Camaldolese. Presentazione dell'azione pilota del progetto strategico "Take it Slow" del Programma Interreg Italia-Croazia, relativo alla valorizzazione del patrimonio culturale immateriale del Codice Forestale Camaldolese, con Dom Gianni Giacomelli Priore Monastero Camaldolese della Santa Croce di Fonte Avellana, Lucia Catalani Coordinatore Progetto e Resp. Area Svim, Gianmauro Melis Amministratore unico Svim

3. Image #3 XXXIII Salone del Libro, Padiglione 1 E09-D08

Press contact: Barbara Di Pietro

Name and position Communication Support

Organisation Sviluppo Marche srl

Email, mobile phone [bdipietro@svim.eu](mailto:bdipietro@svim.eu), 328 8954933

TAKE IT SLOW web page / Facebook / Instagram / Twitter / YouTube

Image #1



Image #2





Image #3



Release date and location: 28/09/2022 Ancona, Italy (AN)

## PRESS RELEASE

# TURISMO SOSTENIBILE, SMART E CULTURALE AD ANCONA IL MEETING DEL PROGETTO EUROPEO “TAKE IT SLOW”

*Il 29 e 30 settembre confronto tra partner italiani e croati organizzato da Svem, società di sviluppo della Regione Marche. Grazie al progetto è stato realizzato il nuovo Centro di interpretazione del patrimonio culturale immateriale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana*

Due giorni dedicati al turismo sostenibile. Il **29 e 30 settembre ad Ancona**, presso il SeePort Hotel, si terrà il meeting **“Smart Tourism Conference”**, organizzato da Svem, la società di sviluppo della Regione Marche, nell’ambito del Progetto Strategico “Take It Slow” finanziato dal Programma Italia-Croazia 2014-2020. Un’occasione importante per approfondire il ruolo del turismo sostenibile, smart e culturale nelle aree costiere e interne dell’Adriatico, nell’obiettivo di promuovere le Marche come destinazione turistica.

La due giorni consentirà ai partner di progetto italiani e croati di condividere esperienze e buone pratiche e offrirà anche uno spazio di riflessione con esperti del settore. Svem presenterà la sua azione pilota: la creazione del **“Centro di interpretazione del patrimonio culturale immateriale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana”**, uno spazio allestito nell’area del monastero che consente ai visitatori di calarsi, attraverso testi e video, nella millenaria storia di questi luoghi.

“Un’esperienza digitale e immersiva – commenta il presidente di Svem Marche, Andrea Santori - all’interno di uno dei luoghi più carichi di tradizione e storia del centro Italia. Come Svem abbiamo creduto e investito nel Monastero di Fonte Avellana, custode di testi che tramandano 850 anni di conoscenze dei Monaci Camaldolesi in materia di gestione forestale e del territorio, pagine che parlano di un equilibrato rapporto tra uomo e natura. Quello che abbiamo perso e – sottolinea Santori - dobbiamo ritrovare, lavorando insieme unendo tecnologia e rispetto della natura, impegnandoci per uno sviluppo sostenibile nell’area appenninica”.

Oltre al Centro di Fonte Avellana, verranno presentate da realtà italiane e croate **le buone pratiche individuate dal progetto nella regione adriatica**: il Parco Naturale Regionale “Dune costiere da Torre Canne a Torre S. Leonardo” (Puglia), l’Hotel Lago Verde (Pennabilli), gli sportelli linguistici per il mantenimento e la promozione delle tradizioni croate (Molise),

l'Ente per il turismo di Ravni Kotari, il sito archeologico di Colentum (Isola di Murter) e l'Ufficio del turismo di Postira. Verranno inoltre illustrati i **risultati delle ricerche sul contributo delle risorse culturali e naturali al miglioramento dei siti del patrimonio**, realizzate dai partner di progetto: Università di Zara, Public Institution Development Agency of Šibenik-Knin County, Regione Emilia Romagna, Regione Molise e Teatro Pubblico Pugliese – Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura.

La “Smart Tourism Conference” si chiuderà con **una tavola rotonda dal titolo “Turismo, cultura e accessibilità dei siti del patrimonio culturale e naturale”**, alla quale parteciperanno: Massimo Sargolini, direttore della Scuola di Architettura e Design dell'Università di Camerino; Silvio Cardinali, docente di marketing e comunicazione aziendale all'Università Politecnica delle Marche e vicepresidente dell'Academy of Global Business Research and Practice; Pietro Migliori, esperto in turismo esperienziale; Giuseppe Ucciero, progettista di “Cammini Lauretani”. Durante la due giorni gli ospiti italiani e croati avranno inoltre l'opportunità di visitare la città di Recanati, alla scoperta dei luoghi leopardiani.

Come partner del progetto “Take It Slow”, Svem mira ad incentivare un'offerta turistica sostenibile, supporta le comunità locali interne, valorizza il patrimonio regionale. Svem - Sviluppo Europa Marche elabora progetti locali, europei ed internazionali per rispondere ai bisogni del territorio; il sempre più intenso e costante dialogo con gli attori locali pubblici e privati favorisce una co-progettazione mirata ed efficace, capace di intercettare risorse preziose.

“Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow” (TAKE IT SLOW) is an over 3,7-million-euro worth strategic tourism project co-financed (85%) by the European Regional Development Fund through the Italy – Croatia Cross Border Cooperation Programme. Lead partner is Dubrovnik Neretva Region while project partners are Public Institution for Coordination and Development of Split Dalmatia County RERA, Public institution Development Agency of Šibenik Knin County, University of Zadar, Region of Istria, PROMOTURISMOFVG, Veneto Region, Svim SRL Regional Development Agency, Molise Region, Apulian Theatre – Regional Consortium for Arts and Culture, Emilia-Romagna Region, Abruzzo Region and Puglia Region. The project is designed to manage and promote the Adriatic Region as a green, smart, sustainable, accessible and slow cross-border tourist destination.

---

Images provided:

1. Image #1 Fonte Avellana Interpretation Centre (SVEM pilot action within TIS)
2. Image #2 Andrea Sartori, SVEM President
3. Image #3 Monastery of Fonte Avellana

Press contacts:

Name and Position: Isabella Tombolini, Ufficio stampa Moretti Comunicazione

Organisation: Moretti Comunicazione

Email, telephone: [isabella.tombolini@alceomoretti.it](mailto:isabella.tombolini@alceomoretti.it), tel. 071.2320927 – 366 2818465

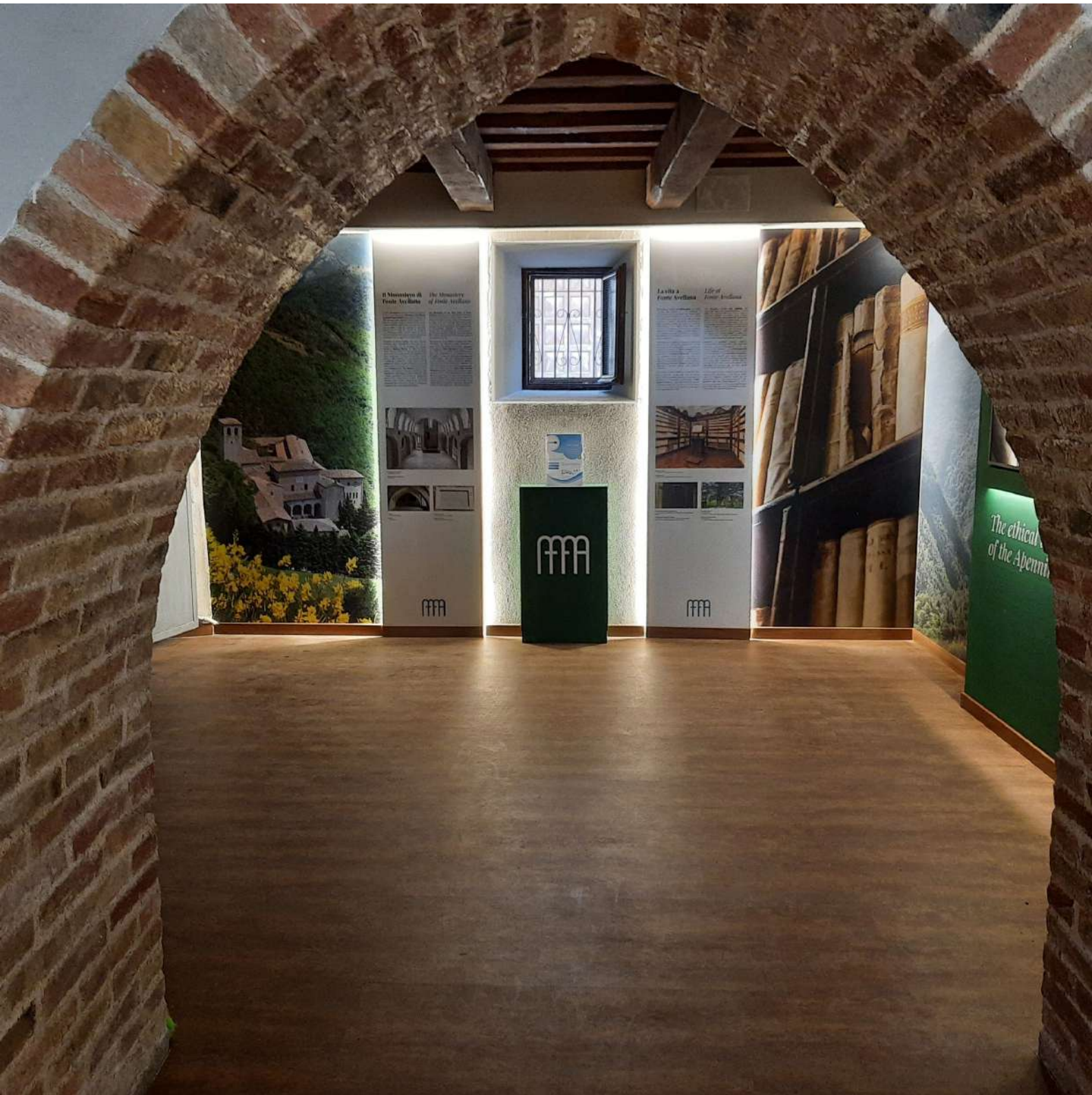
Name and position: Chantal Ionni, TAKE IT SLOW Communication Manager

Organisation: SVEM- Sviluppo Europa Mache S.r.l.

Email, mobile phone [chantal.ionni@svemarche.eu](mailto:chantal.ionni@svemarche.eu) , 333 7959825

[TAKE IT SLOW web page](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Twitter](#) / [YouTube](#)







SVEM

Sviluppo Europa Marche

AGENZIA DI SVILUPPO  
DELLA REGIONE MARCHE

Release date and location: 01/10/2022 Ancona (AN), Italy

## PRESS RELEASE

# TURISMO SOSTENIBILE, SMART E CULTURALE. CONCLUSO AD ANCONA IL MEETING DEL PROGETTO STRATEGICO “TAKE IT SLOW”

*Si è conclusa il 30 settembre, la due giorni di “Smart Tourism Conferene” organizzata da Svem, società di sviluppo della Regione Marche, nell’ambito del progetto strategico Italia-Croazia “TAKE IT SLOW”*

Si è conclusa ad Ancona il 30 settembre scorso la **“Smart Tourism Conference”** organizzata da Svem nell’ambito del progetto strategico TAKE IT SLOW. Una due giorni (29 - 30 settembre) durante la quale Svem, i partner di progetto, numerosi stakeholders italiani e croati ed esperti del settore turistico hanno approfondito il **ruolo del turismo sostenibile, smart e culturale nelle aree costiere e interne della Regione Adriatica**.

Nella prima giornata del 29 settembre, rappresentanti di enti pubblici e privati hanno presentato sei **buone pratiche italiane e croate afferenti ai settori del turismo culturale, smart, sostenibile e gastronomico**, caratterizzate da un alto contenuto innovativo e da un alto livello di transferibilità e riproducibilità. Una delle attività del Progetto TAKE IT SLOW ha previsto infatti la raccolta e la selezione di buone pratiche al fine di presentare, in maniera congiunta, prodotti e servizi turistici sostenibili e smart per promuovere la Regione Adriatica come destinazione turistica integrata e accessibile. L’attività di raccolta delle informazioni, coordinata dal partner Regione Veneto, è stata effettuata da ciascun partner di progetto e ha portato alla creazione di un vero e proprio database suddiviso per settori di indagine, che è consultabile sul sito di progetto.

La sessione dei lavori del 30 settembre si è aperta con la **presentazione delle ricerche tematiche scientifiche** realizzate da cinque partner di progetto nell’ambito di “Take It Slow” allo scopo di indagare e approfondire il contributo che le risorse naturali e culturali apportano al processo di miglioramento e di valorizzazione dei siti del patrimonio in un’ottica di promozione turistica. Il turismo, tra tutti i settori economici, è quello che può favorire la diffusione di modelli di sviluppo virtuosi. Appare quindi essenziale gestire le attrazioni e le risorse turistiche non solo secondo criteri economici, ma adottando scelte e pratiche atte a mantenere l’integrità, l’identità culturale, l’accessibilità e i sistemi ecologici dei territori ospitanti.

La conferenza è stata anche l’occasione per Svem di presentare la sua azione pilota che, dopo un anno di lavoro, ha portato alla realizzazione del **“Centro di interpretazione del patrimonio culturale immateriale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana”**, allestito nel complesso del Monastero di

Fonte Avellana, attraverso cui è stato reso accessibile un patrimonio di 850 anni di storia, di tradizioni e di gestione agricola e forestale, in perfetta sintonia con il territorio.

La conferenza si è conclusa con una tavola rotonda dove esperti di marketing turistico si sono confrontati sul futuro della Regione Adriatica come destinazione turistica integrata, sostenibile e accessibile, tutto l'anno.

“Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow” (TAKE IT SLOW) is an over 3,7-million-euro worth strategic tourism project co-financed (85%) by the European Regional Development Fund through the Italy – Croatia Cross Border Cooperation Programme. Lead partner is Dubrovnik Neretva Region while project partners are Public Institution for Coordination and Development of Split Dalmatia County RERA, Public institution Development Agency of Šibenik Knin County, University of Zadar, Region of Istria, PROMOTURISMOFVG, Veneto Region, Svim SRL Regional Development Agency, Molise Region, Apulian Theatre – Regional Consortium for Arts and Culture, Emilia-Romagna Region, Abruzzo Region and Puglia Region. The project is designed to manage and promote the Adriatic Region as a green, smart, sustainable, accessible and slow cross-border tourist destination.

---

Images provided:

1. Image #1 Smart Tourism Conference - Best practices exchange, day 1
2. Image #2 Smart Tourism Conference - Best practices exchange, day 1
3. Image #3 Smart Tourism Conference - Best practices exchange, day 1
4. Image #4 Smart Tourism Conference – Thematic scientific research presentation, day 2
5. Image #5 Smart Tourism Conference – Thematic scientific research presentation, day 2
6. Image #6 Smart Tourism Conference – Roundtable, day 2

Press contact:

Name and position: Chantal Ionni, TAKE IT SLOW Communication Manager

Organisation: Sviluppo Europa Marche S.r.l.

Email, mobile phone [chantal.ionni@svemarche.eu](mailto:chantal.ionni@svemarche.eu), 333 7959825

[TAKE IT SLOW web page](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Twitter](#) / [YouTube](#)



### Thematic Research - Introduction

- ⇒ **FP10/MQL OVERALL OBJECT**  
Set-up of a new micro-tourist destination aimed at enhancing those local areas characterized by Croatian linguistic minorities
- ⇒ **OUT-PUT INDICATOR 3.105**  
Tangible cultural heritage of Croatian linguistic minorities areas focusing on "Churches" as group of buildings.
- ⇒ **PILOT ACTION (WPS)**  
Design, set-up and promotion (on-line and off-line) of the slow trail "Cammino delle 7 Chiese"

Interreg Italy - Croatia TAKE IT SLOW

## TAKE IT SLOW

Smart and Slow Tourism  
Supporting Adriatic Heritage for Tourism

### EMBRACE THE PACE OF ADRIATIC HERITAGE EXPERIENCE

**PROJECT BUDGET:** 1,111,000.00 EUR  
**FROM:** 2018  
**TOTAL BUDGET:** 1,111,000.00 EUR

The TAKE IT SLOW project...  
Slowing down the pace and appreciating the natural and cultural heritage of the Adriatic coast is the ultimate invitation.

**PROJECT PARTNERS:**  
reraso  
UNIVERSITY OF ZADAR  
UNIVERSITY OF TRIESTE

ERDF - European Regional Development Fund

Interreg Italy - Croatia TAKE IT SLOW

## Assessing attitudes about the development of tourism in the area of Ravni kotari with relevant stakeholders

TAKE IT SLOW | University of Zadar

Smart tourism conference | Ancona, Italy | 30th September 2022

ERDF - European Regional Development Fund

Tomaz KLARIC

Lina CATALANI





Per noi l'ospitalità è la cosa più importante  
in tutte le stagioni

Valerio  
PALASCIANO

Lucia  
CATALANI



## Initiative and foundation of Ravni kotari Tourist board

Vanja Čvrlijak, Tounist Board of Ravni kotari

TAKE IT SLOW | University of Zadar

Smart tourism conference | Arcona, Italy | 30th September 2022

European Development Fund



Vanja  
ČVRLJAK



Lucia  
CATALANI



Anja  
ORLOVIĆ

Release date and location: 03/10/2022 Ancona, Italy (AN)

## PRESS RELEASE

# MONASTERO DI FONTE AVELLANA, NASCE UN CENTRO PER RACCONTARE AL TURISTA UN PATRIMONIO MILLENARIO

*Il Centro è stato realizzato da Svem, società di sviluppo della Regione Marche, nell'ambito del progetto strategico Italia-Croazia "Take It Slow"*

Un nuovo spazio "a misura di turista" per valorizzare una delle testimonianze più importanti del monachesimo nelle Marche. Si tratta del **"Centro di interpretazione del patrimonio culturale immateriale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana"**, allestito nell'area del Monastero di Fonte Avellana (località Serra Sant'Abbondio - PU) e realizzato da Svem, la società di sviluppo della Regione Marche, grazie a risorse del progetto strategico "Take it slow" finanziato dal Programma Italia-Croazia 2014-2020. Il Centro è stato presentato il 30 settembre scorso ad Ancona, nel corso della **"Smart Tourism Conference"** organizzata da SVEM nell'ambito del progetto "Take it Slow", che ha visto i partner di progetto italiani e croati condividere esperienze e buone pratiche nel comune obiettivo di promuovere ed incentivare l'offerta turistica sostenibile.

"Vogliamo considerarlo un progetto pilota replicabile in altre aree e realtà. Sempre con finalità turistiche e di attenzione al patrimonio culturale. Il turismo religioso rappresenta una fetta importante del Pil regionale, quindi valorizzare realtà come Fonte Avellana, il Santuario della Madonna dell'Ambro o il Cammino Francese, per citarne alcune, è un obiettivo che la Svem, insieme con la Regione Marche, perseguirà", commenta il presidente Svem, Andrea Santori.

Frutto di un anno di lavoro condotto da Svem con il prezioso supporto della Congregazione dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana, il Centro offre al visitatore, attraverso pannelli descrittivi e supporti multimediali, una narrazione emozionale ed immersiva, accompagnandolo alla scoperta della millenaria storia di questi luoghi. L'interpretazione riguarda le testimonianze culturali e naturali, immateriali, sviluppatesi attorno al Monastero, nell'obiettivo di facilitare la presentazione e la valorizzazione del patrimonio e di offrire chiavi di lettura diverse per una fruizione attiva.

La prima sala introduce il visitatore al Monastero e al suo patrimonio architettonico, culturale e naturale, citato da Dante Alighieri nella Divina Commedia. Un approfondimento è dedicato alla dimensione etica dell'Appennino, fonte inesauribile di riflessioni per organizzare una comunità attenta ed operosa per la cura e la salvaguardia della natura.

Il percorso prosegue con un focus sulla storia degli Ordini Monastici Avellanita e Camaldolese, eredi di una tradizione che dal X secolo si è posta in rapporto creativo con l'ambiente agricolo e forestale del territorio. A testimonianza dell'importante ruolo svolto dai monaci amanuensi nella conservazione del patrimonio culturale, un approfondimento è dedicato a "Scriptorium, Codici e Pergamene a Fonte Avellana".

Il viaggio si conclude con una trattazione del Codice Forestale Camaldolese, che racchiude oltre 850 anni di conoscenze e consuetudini sulla gestione agricola e forestale sostenibile operata dai Monaci Camaldolesi e Avellaniti. Il Codice, tramandato nei secoli, testimonia la dimensione etica del rapporto Uomo-Ambiente in una piena sintonia di identificazione dei monaci con gli alberi. Un messaggio di forte attualità, nello scenario di drammatiche crisi ambientali che stiamo vivendo.

"Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow" (TAKE IT SLOW) is an over 3,7-million-euro worth strategic tourism project co-financed (85%) by the European Regional Development Fund through the Italy – Croatia Cross Border Cooperation Programme. Lead partner is Dubrovnik Neretva Region while project partners are Public Institution for Coordination and Development of Split Dalmatia County RERA, Public institution Development Agency of Šibenik Knin County, University of Zadar, Region of Istria, PROMOTURISMOFVG, Veneto Region, Svim SRL Regional Development Agency, Molise Region, Apulian Theatre – Regional Consortium for Arts and Culture, Emilia-Romagna Region, Abruzzo Region and Puglia Region. The project is designed to manage and promote the Adriatic Region as a green, smart, sustainable, accessible and slow cross-border tourist destination.

---

Images provided:

1. Image #1 Fonte Avellana Cultural Heritage Interpretation Centre
2. Image #2 Fonte Avellana Cultural Heritage Interpretation Centre
3. Image #3 Fonte Avellana Cultural Heritage Interpretation Centre
4. Image #4 Presentation of SVEM pilot action during the Smart Tourism Conference
5. Image #5 Presentation SVEM pilot action during the Smart Tourism Conference

Press contacts:

Name and Position: Isabella Tombolini, Ufficio stampa Moretti Comunicazione

Organisation: Moretti Comunicazione

Email, telephone: [isabella.tombolini@alceomoretti.it](mailto:isabella.tombolini@alceomoretti.it), tel. 071.2320927 – 366 2818465

Name and position: Chantal Ionni, TAKE IT SLOW Communication Manager

Organisation: SVEM- Sviluppo Europa Mache S.r.l.

Email, mobile phone [chantal.ionni@svemarche.eu](mailto:chantal.ionni@svemarche.eu) , 333 7959825

[TAKE IT SLOW web page](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Twitter](#) / [YouTube](#)



**TAKE IT SLOW**  
Smart and Slow Tourism  
Supporting Adriatic Heritage  
for Tomorrow

**EMBRACE THE PACE OF ADRIATIC HERITAGE EXPERIENCE**

**Project duration:** 1 year from 2019-2020  
**Year:** 2019-2020  
**Total budget:** 1.400.000,00 €

The **TAKE IT SLOW** project explores sustainability innovation and creativity to enhance Adriatic region travel experience.

Drawing down the pace and appreciating the natural and cultural heritage of the Adriatic coast is the ultimate solution.

**Project partners:** refa, Polo-Credito, and other regional and national entities.

**Concept design**

The main goals of exhibition and display of Cakes is through multi-sensory content (included recorded interviews/audios and digital and interactive displays), with lesser material objects.

This design not only achieves the center's purpose of *innovation* and supporting the Cakes but also aligns with gastronomy, S.A. training to actively relevant within the context's mission.

Based on this conversation, the idea is to provide in the long-term also training activities for *innovation* in the domain of sustainable food and forest management, in order to encourage intergenerational sharing of resources and dialogues.

Logos: refa, Polo-Credito, and other partners.

Two women are seated at a long table covered with a grey cloth. The woman on the left is speaking into a microphone. Nameplates in front of them read "Carmel IONNI" and "Luca CATALANI". There are laptops, microphones, and papers on the table. The setting is a stage or presentation area with a projector screen in the background.

## Fonte Avellana Cultural Heritage Interpretation Centre

In the facilities provided by the Congregation of Monks, located at the Monastery of Fonte Avellana, SUEM - in synergy with local stakeholders, museum professionals and the monastic community - has designed and established a **CULTURAL HERITAGE INTERPRETATION SITE** as venue to showcase the Codex and increase its accessibility, aimed at visitors and local communities.

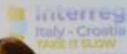
The site is opened in August 2022 and it will be managed in a non-profit manner by the Congregation of Monks of Fonte Avellana, who supported the installations from a technical and financial point of view.



Meeting with the LCP's members held in June 2021 at the Monastery



Meeting between SUEM, Monks of Fonte Avellana and external experts



**Gestione Forestale**

*Forest Management*

Il sistema forestale italiano è costituito da una grande varietà di tipi forestali, che si differenziano in base alle caratteristiche ecologiche, economiche e sociali. La gestione forestale si occupa di studiare e applicare le migliori tecniche per la coltivazione, l'uso e la conservazione delle risorse forestali, tenendo conto delle esigenze delle diverse parti interessate (Stato, Regioni, Comuni, cittadini).



"E tu, che il cielo sorgi in seno,  
e non t'incubi di tanto il tuo padre,  
fatta è la tua terra, e non t'incubi di tanto il tuo padre,  
e non t'incubi di tanto il tuo padre, e non t'incubi di tanto il tuo padre."

— Dante Alighieri, *Divina Commedia*, *Il canto XXXIII dell'Inferno*



**Gestione Agricola**

*Agriculture Management*

La gestione agricola si occupa di studiare e applicare le migliori tecniche per la coltivazione e l'uso delle risorse agricole, tenendo conto delle esigenze delle diverse parti interessate (Stato, Regioni, Comuni, cittadini).



**Sant'Albertino da Montone**

*Saint Albertinus of Abmontone*

Sant'Albertino da Montone (Abmontone) è un santo italiano, nato a Montone (Città del Vaticano) nel 1210 e morto a Montone nel 1280. Fu un frate dell'Ordine dei Predicatori (Domenicani) e fu canonizzato nel 1689. È considerato il patrono di Montone e della città di Abmontone in Germania.



## La dimensione etica dell'Appennino



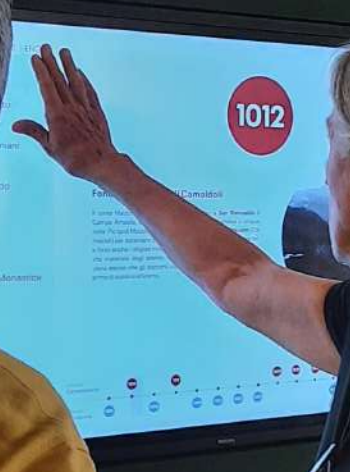
*The ethical dimension  
of the Apennines*



...e per questo  
...del mondo  
...della qualità.  
"Not in your call  
...of the persistence  
...forget about the world  
...and leave it behind you."

# 1000

anni di storia  
*years of history*



tua cella  
paradiso.  
il mondo  
dietro

cell  
paradise.  
at the world  
it behind you.



Release date and location: 29/06/2023 Ancona (Italy)

## D 2.2.4 Press Release #7

# MONASTERO DI FONTE AVELLANA, IL NUOVO CENTRO DI INTERPRETAZIONE È REALTÀ

*Taglio del nastro ieri, 28 giugno, per il prezioso “contenitore” del patrimonio culturale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana, intitolato alle vittime della discoteca Lanterna Azzurra di Corinaldo. Il Centro è stato realizzato da Svem, società di sviluppo della Regione Marche, nell’ambito del progetto europeo “Take it slow”*

Storia e saperi dei Camaldolesi in un unico spazio dedicato a conservare e divulgare il patrimonio culturale dei monaci di Fonte Avellana. E proprio il celebre monastero situato tra i boschi di Serra Sant’Abbondio ha ospitato questa mattina l’inaugurazione del nuovo Centro di Interpretazione, un “aggregatore” di tradizioni e vocazione spirituale del territorio realizzato da Svem, la società di sviluppo della Regione Marche, grazie alle risorse del progetto europeo **“Take it slow”**. Una storia millenaria che sarà raccontata ai visitatori attraverso pannelli descrittivi e supporti multimediali. Un’esperienza immersiva ed emozionale.

«Cercavamo l’Europa chissà dove ed era già qui accanto a noi. – riferisce l’assessore regionale a infrastrutture e politiche per la montagna, **Francesco Baldelli** - A me piace definire turismo esperienziale questa preziosa opportunità, che ciascuno di noi può vivere con i suoi tempi in questi posti meravigliosi. Luoghi in cui avellaniti e camaldolesi ci hanno insegnato il concetto di sostenibilità ambientale, sociale ed economica. Ci è stata donata questa infinita bellezza ed è doveroso fare in modo che ognuno possa goderne. Stiamo cercando finalmente di unire i campanili di questa regione, accantonando definitivamente i campanilismi. La regione punta molto su questi progetti, che sono un elemento di unione di questa Europa del popoli».

Il Centro, intitolato alla memoria di Asia Nasoni, Daniele Pongetti, Benedetta Vitali, Mattia Orlandi, Emma Fabini e alla giovane mamma Eleonora Girolimini, le vittime della Lanterna Azzurra di Corinaldo, ha l’obiettivo di accompagnare i visitatori alla scoperta del ruolo del monachesimo nelle Marche. «Siamo orgogliosi di questo nuovo centro culturale di Fonte Avellana, riferisce **Monica Mancini Cilla**, consigliere Svem. L’obiettivo è quello di promuovere il turismo nelle aree interne dell’Adriatico e portare alla luce le bellezze del nostro territorio. Take it Slow è un progetto transfrontaliero di cooperazione fra Italia-Croazia che coinvolge 12 regioni e ben 70 fra partner e organizzazioni culturali. Gli altri numeri del progetto: 8 partner italiani e 5 croati, 120 attori, 6 cluster tematici, 20 think thanks. Svem da sempre aderisce a queste iniziative, che riguardano tutte quelle eccellenze nascoste che meritano di essere conosciute».

La prima sala introduce il visitatore al Monastero e al suo patrimonio architettonico, culturale e naturale, citato da **Dante Alighieri nella Divina Commedia**. Il percorso prosegue con un focus sulla storia degli Ordini Monastici Avellanita e Camaldolese, eredi di una tradizione che dal X secolo si è posta in rapporto creativo con l’ambiente agricolo e forestale del territorio, concludendosi con una trattazione del Codice Forestale Camaldolese, che racchiude oltre 850 anni di conoscenze e consuetudini sulla gestione agricola e forestale sostenibile operata dai Monaci Camaldolesi e Avellaniti. «Le idee, la ricchezza e la forza di un territorio, oggi, sono state rimesse al centro – osserva Gianni Giacomelli, priore di Fonte Avellana -. Le tre stanze allestite raccontano passato, presente e futuro di questi luoghi, che riprendono vita e divengono culla di umanità, pulsando attraverso le persone che li vivono, li animano, li sviluppano e li fanno conoscere. **Questo progetto internazionale consente di condividere la bellezza e la profondità del contesto da cui trae ossigeno Fonte Avellana**».

Secondo Ludovico Caverni, sindaco di Serra Sant'Abbondio, si tratta di «una bella responsabilità rappresentare tutta questa ricchezza materiale, immateriale e spirituale. Ora dobbiamo far conoscere questo tesoro a più persone possibili, veicolando il valore della sostenibilità del quale i monaci camaldolesi sono stati i precursori. A tale proposito, stiamo lavorando alla realizzazione di un museo interattivo dedicato alla civiltà dell'Appennino, che collegheremo attraverso sentieri da percorrere a piedi al Monastero stesso».

“Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow” (TAKE IT SLOW) is an over 3,7-million-euro worth strategic tourism project co-financed (85%) by the European Regional Development Fund through the Italy – Croatia Cross Border Cooperation Programme. Lead partner is Dubrovnik Neretva Region while project partners are Public Institution for Coordination and Development of Split Dalmatia County RERA, Public institution Development Agency of Šibenik Knin County, University of Zadar, Region of Istria, PROMOTURISMOFVG, Veneto Region, Svem SRL Regional Development Agency, Molise Region, Apulian Theatre – Regional Consortium for Arts and Culture, Emilia-Romagna Region, Abruzzo Region and Puglia Region. The project is designed to manage and promote the Adriatic Region as a green, smart, sustainable, accessible and slow cross-border tourist destination.

Images provided:

1. Image #1 Fonte Avellana Cultural Heritage Interpretation Centre
2. Image #2 Fonte Avellana Monastery

Press contacts:

Name and Position: Isabella Tombolini, Ufficio stampa Moretti Comunicazione

Organisation: Moretti Comunicazione

Email, telephone: [isabella.tombolini@alceomoretti.it](mailto:isabella.tombolini@alceomoretti.it), tel. 071.2320927 – 366 2818465

Name and position: Rachele Ruggiero, TAKE IT SLOW Communication Manager

Organisation: SVEM- Sviluppo Europa Mache S.r.l.

Email, mobile phone [rachele.ruggiero@svemarche.eu](mailto:rachele.ruggiero@svemarche.eu) , 071.2210347

[TAKE IT SLOW web page](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Twitter](#) / [YouTube](#)

Release date and location: 27/06/2023 Ancona (Italy)

## D 2.2.4 Press Release #6

# MONASTERO DI FONTE AVELLANA, TAGLIO DEL NASTRO PER IL CENTRO DI INTERPRETAZIONE

*Mercoledì 28 giugno verrà inaugurato il nuovo “Centro di interpretazione del patrimonio culturale immateriale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana”, realizzato da Svem nell’ambito del progetto strategico europeo “Take it slow”*

Verrà inaugurato mercoledì 28 giugno alle ore 12 al Monastero di Fonte Avellana (località Serra Sant’Abbondio - PU) il “**Centro di interpretazione del patrimonio culturale immateriale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana**”. Realizzato da Svem, la società di sviluppo della Regione Marche, grazie a risorse del progetto europeo “Take it slow”, il Centro nasce per rendere più fruibile dal punto di vista turistico storia e saperi di questo luogo straordinario, testimonianza fondamentale del monachesimo nelle Marche.

All’evento inaugurale parteciperanno, oltre al presidente di Svem Sviluppo Europa Marche Andrea Santori, il sindaco del Comune di Serra Sant’Abbondio Ludovico Caverni, il priore di Fonte Avellana Gianni Giacomelli, il presidente della Camera di Commercio delle Marche Gino Sabatini e rappresentanti della Regione Marche. Dopo la presentazione dell’azione pilota, che si svolgerà presso lo Scriptorium, seguirà intorno alle 13 il taglio del nastro del Centro di interpretazione e una visita guidata.

Questo nuovo spazio coinvolge il visitatore in una narrazione emozionale ed immersiva dedicata alla millenaria storia del Monastero di Fonte Avellana. Attraverso pannelli descrittivi e supporti multimediali, il Centro offre diverse chiavi di lettura per interpretare le testimonianze immateriali lasciate nei secoli dai monaci e conoscere il ruolo centrale del monastero non solo dal punto di vista religioso e culturale, ma anche di tutela delle risorse naturali e sviluppo sostenibile del territorio.

Frutto di un anno di lavoro condotto da Svem con il prezioso supporto della Congregazione dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana, il Centro è stato realizzato come azione pilota nell’ambito del progetto strategico “Take it slow”, che vede insieme Italia e Croazia nel promuovere lo spazio di cooperazione territoriale dell’Adriatico come destinazione turistica verde, intelligente, sostenibile, accessibile e slow. In questo quadro Svem, a supporto delle politiche della Regione Marche, ha operato per incentivare questa tipologia di offerta turistica, sostenere le comunità locali interne e valorizzare il patrimonio regionale.

“Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow” (TAKE IT SLOW) is an over 3,7-million-euro worth strategic tourism project co-financed (85%) by the European Regional Development Fund through the Italy – Croatia Cross Border Cooperation Programme. Lead partner is Dubrovnik Neretva Region while project partners are Public Institution for Coordination and Development of Split Dalmatia County RERA, Public institution Development Agency of Šibenik Knin County, University of Zadar, Region of Istria, PROMOTURISMOFVG, Veneto Region, Svem SRL Regional Development Agency, Molise Region, Apulian Theatre – Regional Consortium for Arts and Culture, Emilia-Romagna Region, Abruzzo Region and Puglia Region. The project is designed to manage and promote the Adriatic Region as a green, smart, sustainable, accessible and slow cross-border tourist destination.





Press contacts:

Name and Position: Isabella Tombolini, Ufficio stampa Moretti Comunicazione

Organisation: Moretti Comunicazione

Email, telephone: [isabella.tombolini@alceomoretti.it](mailto:isabella.tombolini@alceomoretti.it), tel. 071.2320927 – 366 2818465

Name and position: Rachele Ruggiero, TAKE IT SLOW Communication Manager

Organisation: SVEM- Sviluppo Europa Marche S.r.l.

Email, mobile phone [rachele.ruggiero@svemarche.eu](mailto:rachele.ruggiero@svemarche.eu) , 071.2210347

[TAKE IT SLOW web page](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Twitter](#) / [YouTube](#)

Release date and location: 29/06/2023 Ancona (Italy)

## D 2.2.4 Press Release #7

# MONASTERO DI FONTE AVELLANA, IL NUOVO CENTRO DI INTERPRETAZIONE È REALTÀ

*Taglio del nastro ieri, 28 giugno, per il prezioso “contenitore” del patrimonio culturale dei Monaci Camaldolesi di Fonte Avellana, intitolato alle vittime della discoteca Lanterna Azzurra di Corinaldo. Il Centro è stato realizzato da Svem, società di sviluppo della Regione Marche, nell’ambito del progetto europeo “Take it slow”*

Storia e saperi dei Camaldolesi in un unico spazio dedicato a conservare e divulgare il patrimonio culturale dei monaci di Fonte Avellana. E proprio il celebre monastero situato tra i boschi di Serra Sant’Abbondio ha ospitato questa mattina l’inaugurazione del nuovo Centro di Interpretazione, un “aggregatore” di tradizioni e vocazione spirituale del territorio realizzato da Svem, la società di sviluppo della Regione Marche, grazie alle risorse del progetto europeo “**Take it slow**”. Una storia millenaria che sarà raccontata ai visitatori attraverso pannelli descrittivi e supporti multimediali. Un’esperienza immersiva ed emozionale.

«Cercavamo l’Europa chissà dove ed era già qui accanto a noi. – riferisce l’assessore regionale a infrastrutture e politiche per la montagna, **Francesco Baldelli** - A me piace definire turismo esperienziale questa preziosa opportunità, che ciascuno di noi può vivere con i suoi tempi in questi posti meravigliosi. Luoghi in cui avellaniti e camaldolesi ci hanno insegnato il concetto di sostenibilità ambientale, sociale ed economica. Ci è stata donata questa infinita bellezza ed è doveroso fare in modo che ognuno possa goderne. Stiamo cercando finalmente di unire i campanili di questa regione, accantonando definitivamente i campanilismi. La regione punta molto su questi progetti, che sono un elemento di unione di questa Europa del popoli».

Il Centro, intitolato alla memoria di Asia Nasoni, Daniele Pongetti, Benedetta Vitali, Mattia Orlandi, Emma Fabini e alla giovane mamma Eleonora Girolimini, le vittime della Lanterna Azzurra di Corinaldo, ha l’obiettivo di accompagnare i visitatori alla scoperta del ruolo del monachesimo nelle Marche. «Siamo orgogliosi di questo nuovo centro culturale di Fonte Avellana, riferisce **Monica Mancini Cilla**, consigliere Svem. L’obiettivo è quello di promuovere il turismo nelle aree interne dell’Adriatico e portare alla luce le bellezze del nostro territorio. Take it Slow è un progetto transfrontaliero di cooperazione fra Italia-Croazia che coinvolge 12 regioni e ben 70 fra partner e organizzazioni culturali. Gli altri numeri del progetto: 8 partner italiani e 5 croati, 120 attori, 6 cluster tematici, 20 think thanks. Svem da sempre aderisce a queste iniziative, che riguardano tutte quelle eccellenze nascoste che meritano di essere conosciute».

La prima sala introduce il visitatore al Monastero e al suo patrimonio architettonico, culturale e naturale, citato da **Dante Alighieri nella Divina Commedia**. Il percorso prosegue con un focus sulla storia degli Ordini Monastici Avellanita e Camaldolese, eredi di una tradizione che dal X secolo si è posta in rapporto creativo con l’ambiente agricolo e forestale del territorio, concludendosi con una trattazione del Codice Forestale Camaldolese, che racchiude oltre 850 anni di conoscenze e consuetudini sulla gestione agricola e forestale sostenibile operata dai Monaci Camaldolesi e Avellaniti. «Le idee, la ricchezza e la forza di un territorio, oggi, sono state rimesse al centro – osserva Gianni Giacomelli, priore di Fonte Avellana -. Le tre stanze allestite raccontano passato, presente e futuro di questi luoghi, che riprendono vita e divengono culla di umanità, pulsando attraverso le persone che li vivono, li animano, li sviluppano e li fanno conoscere. **Questo progetto internazionale consente di condividere la bellezza e la profondità del contesto da cui trae ossigeno Fonte Avellana**».

Secondo Ludovico Caverni, sindaco di Serra Sant'Abbondio, si tratta di «una bella responsabilità rappresentare tutta questa ricchezza materiale, immateriale e spirituale. Ora dobbiamo far conoscere questo tesoro a più persone possibili, veicolando il valore della sostenibilità del quale i monaci camaldolesi sono stati i precursori. A tale proposito, stiamo lavorando alla realizzazione di un museo interattivo dedicato alla civiltà dell'Appennino, che collegheremo attraverso sentieri da percorrere a piedi al Monastero stesso».

“Smart and Slow Tourism Supporting Adriatic Heritage for Tomorrow” (TAKE IT SLOW) is an over 3,7-million-euro worth strategic tourism project co-financed (85%) by the European Regional Development Fund through the Italy – Croatia Cross Border Cooperation Programme. Lead partner is Dubrovnik Neretva Region while project partners are Public Institution for Coordination and Development of Split Dalmatia County RERA, Public institution Development Agency of Šibenik Knin County, University of Zadar, Region of Istria, PROMOTURISMOFVG, Veneto Region, Svem SRL Regional Development Agency, Molise Region, Apulian Theatre – Regional Consortium for Arts and Culture, Emilia-Romagna Region, Abruzzo Region and Puglia Region. The project is designed to manage and promote the Adriatic Region as a green, smart, sustainable, accessible and slow cross-border tourist destination.

Images provided:

1. Image #1 Fonte Avellana Cultural Heritage Interpretation Centre
2. Image #2 Fonte Avellana Monastery

Press contacts:

Name and Position: Isabella Tombolini, Ufficio stampa Moretti Comunicazione

Organisation: Moretti Comunicazione

Email, telephone: [isabella.tombolini@alceomoretti.it](mailto:isabella.tombolini@alceomoretti.it), tel. 071.2320927 – 366 2818465

Name and position: Rachele Ruggiero, TAKE IT SLOW Communication Manager

Organisation: SVEM- Sviluppo Europa Mache S.r.l.

Email, mobile phone [rachele.ruggiero@svemarche.eu](mailto:rachele.ruggiero@svemarche.eu) , 071.2210347

[TAKE IT SLOW web page](#) / [Facebook](#) / [Instagram](#) / [Twitter](#) / [YouTube](#)