

MARLESS - MARine Litter cross-border awareNESS and innovation actions

“Dall’Inferno al Paradiso: un viaggio nel
Plasticocene”

M.Cristina Pedicchio

MarevivoFVG - Università di Trieste

16 giugno 2021



European
Commission

Proposed Mission: Mission Starfish 2030: Restore our Ocean and Waters

Report of the Mission Board
Healthy Oceans, Seas, Coastal and Inland Waters

Independent
Expert
Report



Interreg
Italy - Croatia
MARLESS

European Regional Development Fund



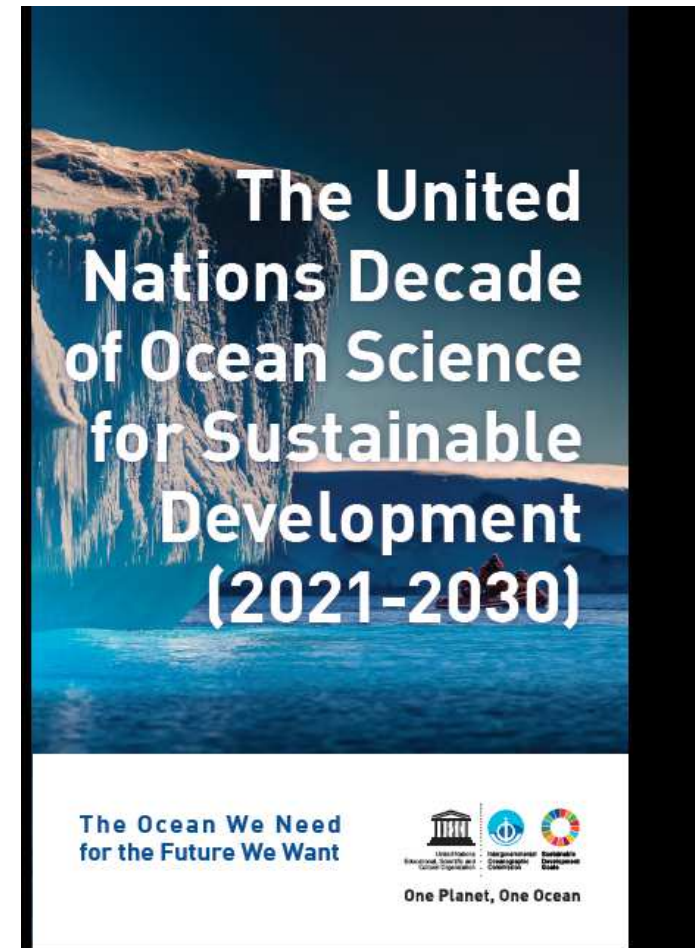
EUROPEAN UNION

UN SDG



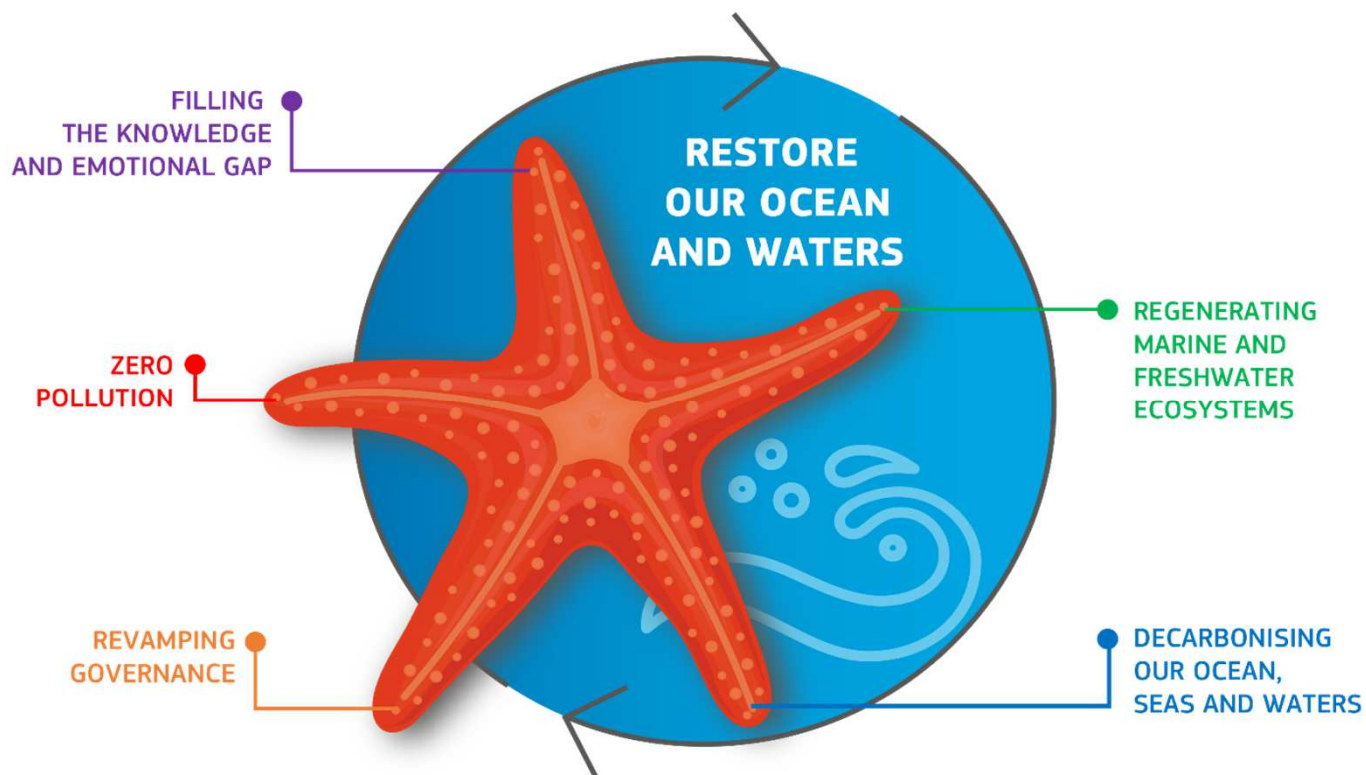
UN Ocean decade

per la conservazione e lo sfruttamento sostenibile dell'Oceano, dei mari e delle risorse marine



Mission Starfish 2030: Restore our Ocean and Waters

Il Nuovo progetto STARFISH della CE nell'ambito della Iniziativa "MISSIONI" - in fase di implementazione



Zero pollution



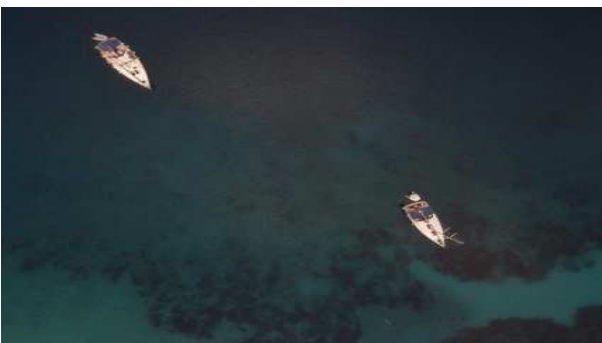
Zero plastic litter generation

- Zero plastic pollution pilot in the Mediterranean sea
- Ban of all single use plastics and intentionally added micro plastics
- Reusability and recycling of all plastics in the EU



Eutrophication of European seas and waters is halted

- Reduction of loss of nutrients into the environment
- Reduction of use and risks of pesticides
- Advanced treatment of urban waste water



Zero spill

- Introduce EU Green Shipping label
- Reduce waste and container loss from shipping
- Reduce run off of micro pollutants
- Halt dumping of red muds and contaminated sediments

Underwater noise is regulated and reduced

- Enact regulation of underwater noise
- Reduce underwater acoustic emissions
- Noise free zones

2030

Filling the knowledge and emotional gap



Each European is a citizen of our ocean and waters

- Pan-European Blue education programmes
- European blue regeneration voluntary corps and ambassadors
- Citizen's science with larger public engagement
- New Blue workforce
- Active cooperation and co-ownership by all public authorities

Marine and freshwater observation is streamlined and accessible to all via a digital twin of the ocean and all waters

- Digital Twin of the Ocean
- European Strategy for Marine Science
- Streamlining existing data, models and services

2030

- ASSOCIAZIONE MAREVIVO- Creating emotions



Creating emotions

il mare inizia qui - Cerca con Google

<https://www.google.com/imgres?imgurl=https://www.dorabaltea...>



Dorabaltea



La campagna di sensibilizzazione francese per combattere l'inquinamento idrico | Dor

Le immagini potrebbero essere soggette a copyright. Scopri di più

Immagine correlate

Espandi

| | |
|---|---|
| | |
| <p>Ici commence la mer - Ne rien... assonauticasavonnews.it</p> | |
| | <p>Il mare comincia da qui*: i volo... baritoday.it</p> |
| | <p>Gresia Bernardini Marino on T... twitter.com</p> |



“Dall’Inferno al Paradiso: un viaggio nel Plasticocene”



OGS

Istituto Nazionale
di Oceanografia
e di Geofisica
Sperimentale



Delegazione Marevivo FVG

Grazie al contributo di

Fondazione
FONDAZIONE CR TRIESTE 

Gli obiettivi del progetto

L'obiettivo del progetto “ Dall'Inferno al paradiso: un viaggio nel Plasticocene” è di avvicinare e coinvolgere il cittadino come da richieste della Commissione Europea, attraverso un **approccio scientifico soft e multidisciplinare** atto a raggiungere target differenti.

- Sensibilizzare il cittadino a diventare consumatore responsabili e ridurre i rifiuti, in particolare la plastica monouso
- Trasmettere il messaggio per cui attraverso l'impegno ed un maggiore investimento nell'istruzione e nella sensibilizzazione dei cittadini in età scolare, si può creare una generazione informata e consapevole sulle tematiche ambientali che autonomamente si adopera per le future decisioni.

Gli obiettivi del progetto

- Raggiungere il carattere della self - consciousness: l'idea di collegare la tematica della plastica all'aspetto artistico - letterario, di dare una connotazione romanzata al cosiddetto "Plasticocene" (l'era della plastica), di attraversare il tema mediante strumenti interattivi, dialoghi, dibattiti, giochi e letture, porta all'inserimento nella quotidianità del tema delle plastiche attraverso strumenti indiretti di formazione e divulgazione
- Raggiungere ogni tipo di età e target con attività diversificate

Le attività

Attività per le scuole

- per la **prima infanzia** dai 4-6 anni
- **Scuola** elementare, medie e superiori

Attività per i cittadini

- **Conferenze divulgative**

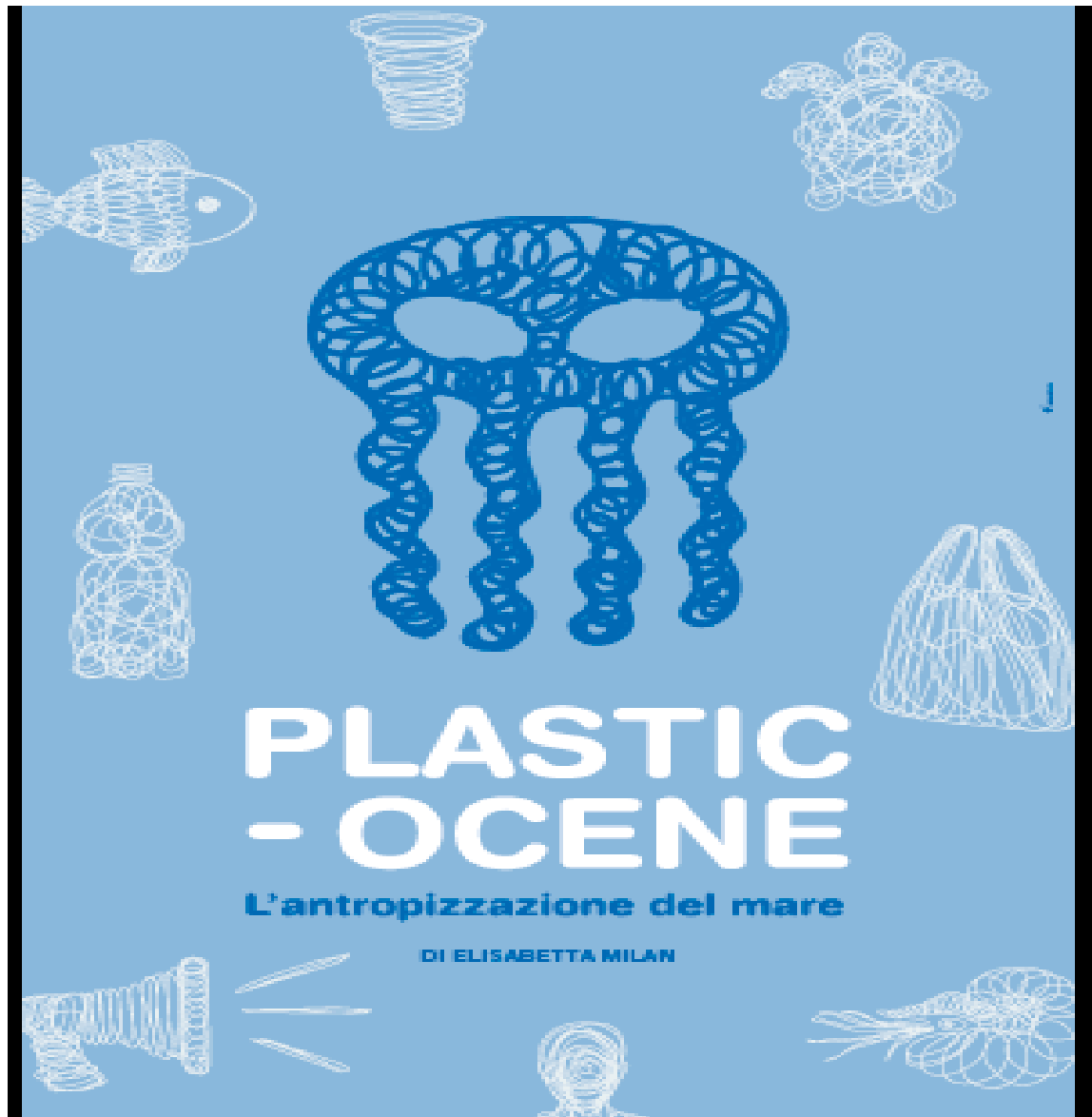
Mostra Arte e Scienza

Dall'Inferno al Paradiso?

Un viaggio nel plasticocene

L'artista Elisabetta Milan ha coniato il termine "Plasticocene" riferendosi all'epoca storica che stiamo vivendo, in cui la plastica e non più solo l'attività umana, sta trasformando l'ambiente; in collaborazione con il WWF

Una mostra artistico scientifica di Elisabetta Milan



Lignano 2021

Creating emotions

Exhibition
PLATIC-OCENE
Elisabetta Milan



La nuova mostra 2021: Dall'Inferno al Paradiso? Un viaggio nel plasticocene

Considerato l'anniversario di Dante Alighieri, l'unione del Plasticocene alla visione dantesca dei tre gironi, permette all'artista di ricreare le tre cantiche in accezione scientifica e attuale trasformando **Paradiso, Purgatorio e Inferno** in scenari ambientali legati ai cambiamenti **possibili**, già avvenuti o che stanno interessando il nostro pianeta in termini di inquinamento e non solo.



In questa nuova concezione di arte-scientifica, il cittadino, guidato dai ricercatori e dell'artista (nell'analoga posizione di Dante guidato da Virgilio e Beatrice attraverso le tre cantiche), viene in contatto con la condizione attuale in maniera oggettiva ed espressiva e comprende come **possa personalmente contribuire ad una reale transizione ecologica.**



La mostra Dall'Inferno al Paradiso: un viaggio nel Plasticocene”

- La mostra-laboratorio sulle plastiche dal titolo “Dall'Inferno al Paradiso: un viaggio nel Plasticocene”, si ispira al Museo del Mare di Milazzo

- Le opere sono rivolte a tutti i cittadini al fine di creare sensibilizzazione sociale sui temi ambientali.

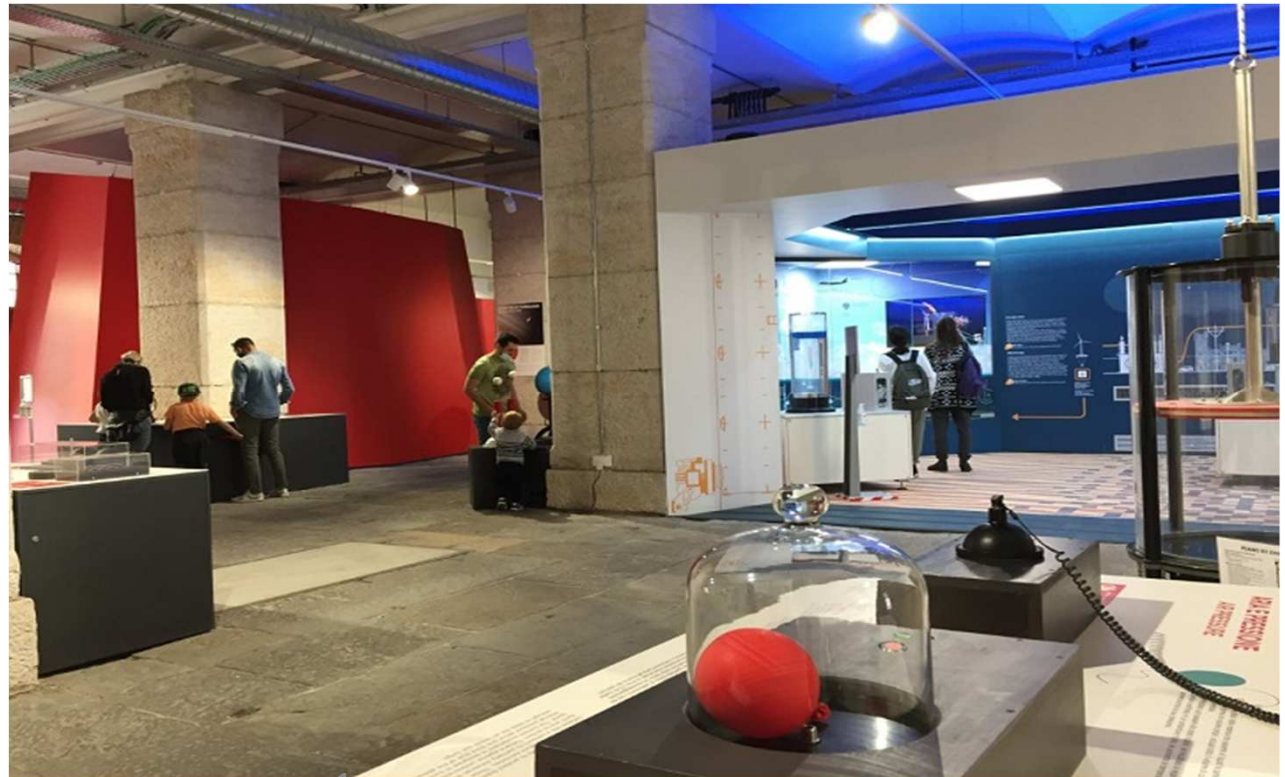
.



La mostra sarà da settembre 2021 presso il Museo Immaginario Scientifico-Porto Vecchio -Trieste



una famiglia blu



DIPENDE DA TUTTI NOI

*INFERNO.
O
PARADISO ???*

