



## **ArTVision+ “Enhancing touristic development and promotion through prism of culture”**

Priority Axis: Environment and cultural heritage  
3.1 - Make natural and cultural heritage a leverage for sustainable and more  
balanced territorial development

### **D 4.2.1. 4 Cross-border cultural events**

WP4 Promotion of tourism destinations  
A4.2 Cross-border cultural events

VENETO REGION, PUGLIA PROMOTION AGENCY,  
KVARNER TOURIST BOARD, PI RERA SD

Public document

In Application form the deliverable **D 4.2.1 Cross-border cultural events** is defined:

„4 Cross-border cultural events organised (2 in IT - Veneto Region and 2 in HR - Primorje-Gorski Kotar County and Museum of Fine Arts) - The ultimate goal of the events organisation is the tourism promotion of destinations, attracting tourists through culture, as well as the demonstration of the practicality of the events organisation by the usage of the application.“

„The aim of this activity is to organise two cross-border cultural events in each country, which will be fully organised within the IT platform. The aim is to demonstrate the functionality, simplicity of use and benefits of the organisation in that way, but also to promote the use of cultural contents in order to develop the tourism product. An additional objective of the event organization, is the production of video material that also serves for the artists and organisers in their presentation through the IT platform. Through the organisation the functionality of part of the platform which serves as a communication tool between producers of cultural content and organisers of cultural and tourism events, will be demonstrated. The Partner responsible for this activity will be the Veneto Region with the assistance of TZ Kvarnera and Regional Tourism Agency Puglia.“

Partners PP1, PP2, PP4 and PP6 organised and documented 4 crossborder events.



**“Enhancing touristic development and promotion through prism of culture”**

## **D.4.2.1 4 Cross-border cultural events organized**

Mošćenička Draga, 13<sup>th</sup> September 2019

WP 4 – Promotion of tourism destinations  
A.2 Cross-border cultural events

PP1 – Kvarner Region Tourist Office  
(+ LP - Primorje – Gorski Kotar County)

## Executive summary

As planned, the evening at Mosćenička Draga consisted of three segments, which included music, fine arts and literature. Visitors to the event in Mosćenička Draga could enjoy the exhibition of works by visual artists, poetry reading and performances by Italian and Croatian musicians on an open stage in the center of the town.

Venue: Mosćenička Draga, Center (Cisterna Gallery and Center Square)

Date: 9/13/2019, 5:30 pm

Cross-border cultural event within the ArTVision + project in Mosćenička Draga started with the official opening of the exhibition at the Cisterna Gallery - La Cisterna with poetry readings in Croatian and Italian language. Afterwards followed, according to the plan, performances by musicians on stage in the center of Mosćenička Draga (near Hotel Mediteran) and tasting of local delicacies in cooperation with two catering facilities.

# Invitation



## ArTVision+ Crossborder Event, Mošćenička Draga, Croatia September the 13<sup>th</sup>, 6pm

We are inviting you to join us in Mošćenička Draga on **September 13th** and enjoy musical performances by **Walter Lupi (Guitar)** and **Eastern Border Ensemble** as well as an art exhibition and a gourmet display of our local delicacies.

Looking forward to your arrival!

Head of Department  
mr.sc. Sonja Šišić, dipl.oec.

# Promo brochures of the event



# Photos of cross border event





**“Enhancing touristic development and promotion through prism of culture”**

## **D 4.2.1 Cross border cultural event**

Kaštela, 26<sup>th</sup> and 27<sup>th</sup> April 2019.

WP 4 – Promotion of tourism destinations  
A.2 Cross-border cultural events

PUBLIC INSTITUTION RERA S.D.



## SUMMARY

Activity 4.2. Cross border cultural event was organized in Kaštela 26<sup>th</sup> and 27<sup>th</sup> April 2019. First day of the event was the opening of the Creative Spring on April 26, 2019 at 7.30pm at Vitturi Castle in Kaštela city. The cultural event continued on April 27 when the The World Cup in preparation of cuttlefish and broad beans was held.

The two-day cultural event featured seven traditional Kastela dishes and wine production in Kastela. In order to present traditional Kaštela dishes in the best possible way, culinary experts have been hired whose recipes were used to prepare them. The program was enriched by musicians from Italy (Bari, Puglia) and Croatia (Kastela), thus demonstrating and proving the inseparability of cultural and gastronomic heritage. Culinary competitions were organized in the preparation of cuttlefish and broad beans (called the World Cup in preparation of cuttlefish and broad beans), in which the knowledge and skill were weighed by a professional chef and the prize was won by an Italian chef from Bari. This event also had public character and the wider public participated in it.

The following pages contain:

1. Photos – 1<sup>st</sup> day “The Opening of the Creative Spring”
2. Photos – 2<sup>nd</sup> day “The World Cup in preparation of cuttlefish and broad beans“
3. Media link about cross border cultural event

## 1. Photos – 1<sup>st</sup> day “The Opening of the Creative Spring”



1.1. Musicians/ guests from Puglia Region (ArTVision+ project partner)



1.2. Tasting traditional Dalmatian dishes



1.3. Participants and journalist

## 2. Photos – 2<sup>nd</sup> day “The World Cup in preparation of cuttlefish and broad beans“



2.1. Jury evaluates prepared meals



2.2. Winner of the competition - Italian chef from Puglia Region



2.3. Visitors enjoy

3. Media link about cross border cultural event

<https://www.youtube.com/watch?v=OMYGbmk7uOk&t=576s>



**Svjetsko prvenstvo u spremanju jela od boba i sipe - Kaštel Kambelovac 2019**

203 views • Apr 28, 2019

 2  0  SHARE  SAVE ...



**“Enhancing touristic development and promotion through prism of culture”**

## **D.4.2.1 4 Cross-border cultural events organized**

Ruvo di Puglia, September 2019

WP 4 – Promotion of tourism destinations

A.2 Cross-border cultural events

PP4 - Agency PUGLIAPROMOZIONE

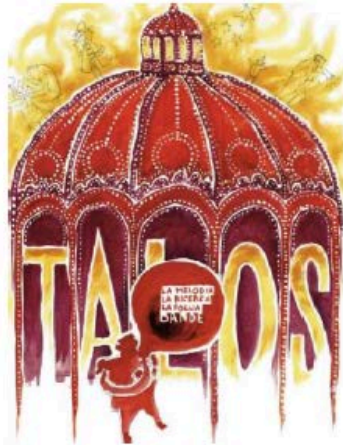
## Executive summary

PP4 Agency Pugliapromozione was responsible for organization of n.1 cross border cultural event. The ArTVision+ event was organized within Talos Festival which is traditionally organized in Ruvodi Puglia since 2012.

The 6<sup>th</sup> day of the Festival was opened at 9.00 am with Artivision + cross border event by Trafik Theater Company in collaboration with Company Menhir Dance and Garibaldi system. From 9 am in the Municipal Pine forest started “In between the stars” workshop led by Jasmina Prolic and it continued with performance at 10.30 am in the Cloister of the Church of San Michele Arcangelo on stage “Love, the only possible truth” and with Jasmina Prolic (body, movement and dance) and Tamara Obrovac (voice, noise and percussion, flute, body).

Jasmina Prolic is an all-round artist: dancer, choreographer and pedagogue. Originally from Sarajevo, she lives between France and Bosnia-Herzegovina. She has worked with internationally renowned choreographers such as Maguy Marin, Jean-Claude Gallota, Pale Granhoj and Joachim Schlomer before founding her company in 2002 in Orléans. Since 2008 she has directed the ZVRK Festival. Since 2017 she regularly collaborates with Zak Valenta and the Compagnia Trafik Theater.

Tamara Obrovac is a composer, singer and flutist, born in Pula in Croatia. She began her musical career in the 1980s, drawing inspiration from jazz and in particular from the Croatian and Istrian dialect tradition. She is a very prolific composer. She wrote around 200 songs, releasing 11 albums and writing most of the lyrics and music. She has performed more than 500 concerts worldwide. She was nominated for the BBC Radio 3 World Music Awards in the European music and Audience Award category.



## TALOS FESTIVAL 31 AGO 8 SET 2019

RUVO DI PUGLIA - BARI

Music a, danza contemporanea, laboratori in una città d'arte

GUNTHER "BABY" SOIPIER - ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO - RENAUD  
 GARCIA-FONS E DORANTES- GIANLUIGI TROVESI - BRUNO TOPPIASO - JACQUES  
 MORELENBAUM - GIRODIBANDA - LA NOTTE DELLA BANDA - VIRGILIO SIENI -  
 GIULIA MOREDDU- JASMINA PROLIĆ- TAMARA OBROVAC + altri: it mus. List e d nx tnci

e iore adds i+ PINO PINAFRA E LIVIO PINAFRA \* Prof t o. a tafico GIULIO DE LO

W W @o f low v ta lo stest i al it 080 362 8428



**GIOVEDÌ 5 SET**  
Ruvo di Puglia



31 AGO 8 SET 2019

ArTVision+ Programm Interreg Cbc Italia-Croazia 2014/2020  
 A cut di TraFicTheabe Company in collaborazione con  
 Compagnia Menhir Danza e sistemaGaribaldi (Croazia/Italia)

workshop condotto da Jasmina Prolić

-OcaNQ Chloatro Ghlee San MI-holeArcangele  
 die con Jasmina Prolić (corpo,  
 movimento e danza) e Tamara Obrovac (voce, rumori e

## TALOS FESTIVAL INTERNAZIONALE GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE

e "t i \ " S O n \*

Programm Interreg Cbc Italia-Croazia 2014/2020 a cura di Trafik Theatre Company in  
 collaborazione con Compagnia Menhir Danza e sistemaGaribaldi (Croazia/Italia)

> Oie 9 - P i " et a ? on " u wale

In between the stars

Workshop condotto da Jasmine Prolić

> Ore 10:30 – Chiostro Chiesa San Michele Arcangelo

Love, the only possible truth

Di e con Jasmine Prolić (corpo, movimento e danza) e Tamara Obrovac (voce, rumori e  
 percussioni, flauto, corpo)

\*er info: @ 080 362 8428 - talosfestival.it

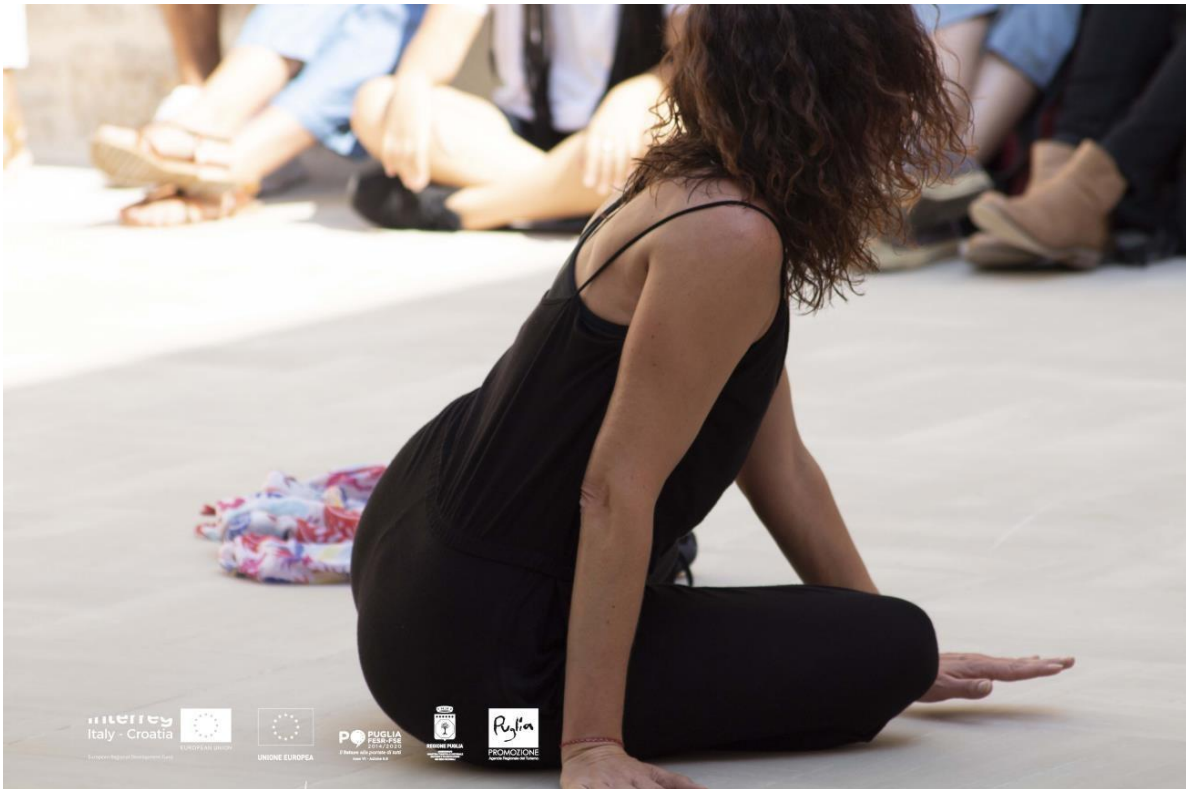
1/2

### 3. Photos and video of cross border event













Cross border event video

<https://www.youtube.com/watch?v=Y93u05J9x9c&feature=youtu.be>





**“Enhancing touristic development and promotion through prism of culture”**

## D4.2.1 Cross-border cultural events

Venice, June 2019

WP4 Promotion of tourism destinations

A4.2 Cross-border cultural events

VENETO REGION

(+CA FOSCARI UNIVERSITY OF VENICE)

## Cross-border cultural events

### Event “EUGANEAN STORIES: MEN AND BOARS” in Euganea Film Festival, Monselice 30.06.2019

Euganea Film Festival hosted the third workshop, held by Veneto Region to promote the ArtVision+ IT Platform, the 30th June 2019 in Monselice (Italy).

After the presentation of the Project goals and activities, a performance by Andrea Pennacchi, Igor Imhoff, Alen e Nenad Sinkauz, titled “Storie Euganee: uomini e cinghiali”, closed the event. A theatrical performance, a concert, a performance between images, music and words to tell the Venetians of today and yesterday, including wild boars, black stories and ancient escapes from Troy. With the voice and texts of Andrea Pennacchi, the interactive visual art of Igor Imhoff, the music of Alen and Nenad Sinkauz (ex East Rodeo).

The press release was disseminated through e-mail sent to the following newspapers and news sites:

- La Difesa del Popolo (newspaper);
- Il Corriere del Veneto (newspaper);
- Il Mattino di Padova (newspaper);
- Il Gazzettino (newspaper);





## Press release sent to media



> *Comunicato stampa*



**Euganea Film Festival - 18a edizione**  
Dal 20 al 30 giugno 2019 | Colli Euganei, Padova

### **Euganea Film Festival: il progetto ArTVision+**

Dopo la tre giorni di Este, Euganea Film Festival riparte martedì 25 giugno alle 15.30 dalla Villa Pisani di Monselice con un evento che mira ad indagare il complesso rapporto tra marketing e cultura. Il workshop, "Cinema e Turismo tra marketing e produzione culturale" vedrà protagonisti Fabrizio Panozzo, docente di management culturale all'Università Ca' Foscari, Giulia Lavarone docente di cinema e turismo all'Università di Padova e il regista Marco Segato (*La pelle dell'orso*). Obiettivo è quello di rispondere nella maniera più esaustiva possibile alle domande: qual è il rapporto tra il linguaggio audiovisivo (video e cinematografico) e la promozione di una specifica destinazione territoriale? Quali influenze reciproche si attivano tra l'autonomia creativa degli autori e le diverse esigenze del marketing territoriale? Il workshop aperto a tutti e rivolto ai professionisti che si occupano di promozione, turismo e cultura. Ingresso gratuito, info e prenotazioni: [info@euganeafilmfestival.it](mailto:info@euganeafilmfestival.it) - 04297 4309.

L'incontro fa parte della serie di eventi di Euganea che rientrano in ArTVision+, un progetto promosso dalla Regione del Veneto in collaborazione con l'Università Ca' Foscari di Venezia e finanziato dal Programma europeo Interreg Italia-Croazia che mira a promuovere le destinazioni meno note al grande pubblico attraverso il "prisma della cultura", mediante la realizzazione di video promozionali che utilizzano linguaggi innovativi e favorendo l'organizzazione di eventi di carattere internazionale.

Al termine del workshop, seguirà, alle 18.00, sempre a Villa Pisani, la Video Competition ArTVision+, concorso

12



### > *Comunicato stampa*

**transfrontaliero riservato ai video realizzati da artisti italiani e croati** che puntano a far conoscere alcune delle destinazioni meno conosciute presenti nelle regioni italiane (Veneto e Puglia) e croate (Litoraneo-montana e Spalatino-dalmata).

Al progetto è legato anche il **workshop di domenica 30 giugno** alle **10.30**, sempre a **Villa Pisani**, che vedrà protagonista il **visual artist Igor Imhoffs** e che sarà dedicato **alla gestione e costruzione di contenuti audiovisivi da abbinare a performance musicali e teatrali**. Si affronteranno le tecniche di montaggio video dal vivo e la creazione dell'interazione diretta tra le varie forme espressive che compongono uno spettacolo.

Risultato della commistione tra audiovisivo ed esecuzione dal vivo è lo spettacolo che sempre domenica 30 giugno alle 21.30 a Villa Duodo, andrà a chiudere Euganea Film Festival: **Storie Euganee: uomini e cinghiali**, uno spettacolo teatrale, un concerto, una performance tra immagini, musica e parole per raccontare i veneti di oggi e di ieri, tra cinghiali, storie nere e antiche fughe da Troia. Con la voce e i testi di **Andrea Pennacchi**, la visual art interattiva di **Igor Imhoff**, la musica di **Alen e Nenad Sinkauz** (ex East Rodeo).

L'evento è ad ingresso gratuito e sarà accompagnato dalla degustazione di vini e a cura della **Strada Del Vino**. In caso di pioggia l'evento sarà spostato al Complesso Monumentale San Paolo.

I workshop sono ad ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

**Per informazioni:**

[www.euganeafilmfestival.it](http://www.euganeafilmfestival.it)

[info@euganeafilmfestival.it](mailto:info@euganeafilmfestival.it)

0429 74309

**Ufficio stampa:**

Studio Pierrepi

mob. (+39) 345 7154654

[canella@studiopierrepi.it](mailto:canella@studiopierrepi.it)

[www.studiopierrepi.it](http://www.studiopierrepi.it)

## Report and media list

Euganea Film Festival hosted the third workshop, held by Veneto Region to promote the ArtVision+ IT Platform, the 30<sup>th</sup> June 2019 in Monselice (Italy).

After the presentation of the Project goals and activities, a performance by Andrea Pennacchi, Igor Imhoff, Alen e Nenad Sinkauz, titled “Storie Euganee: uomini e cinghiali”, closed the event.

The press release was disseminated through e-mail sent to the following newspapers and news sites:

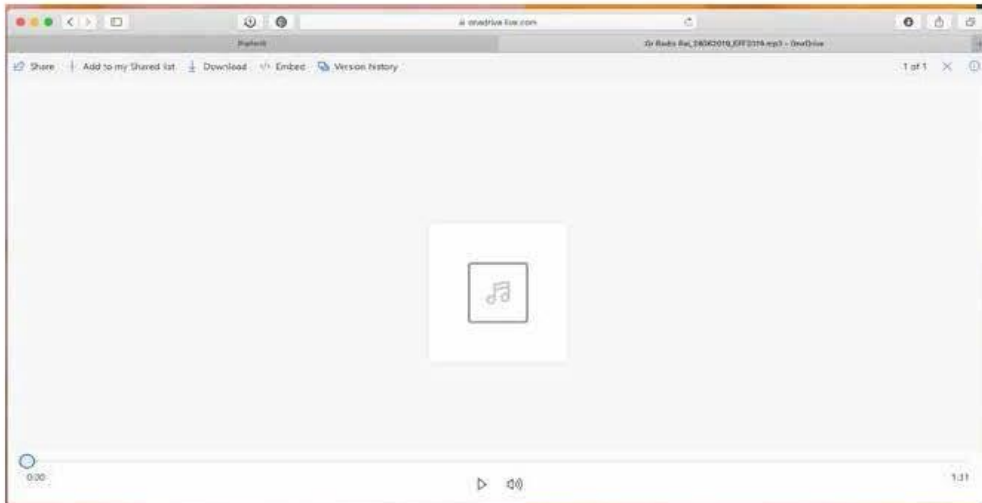
1. La Difesa del Popolo (newspaper);
2. Il Corriere del Veneto (newspaper);
3. Il Mattino di Padova (newspaper);
4. Il Gazzettino (newspaper);

## Media involved:

GR Radio RAI Veneto

RAI, TG Regione Veneto

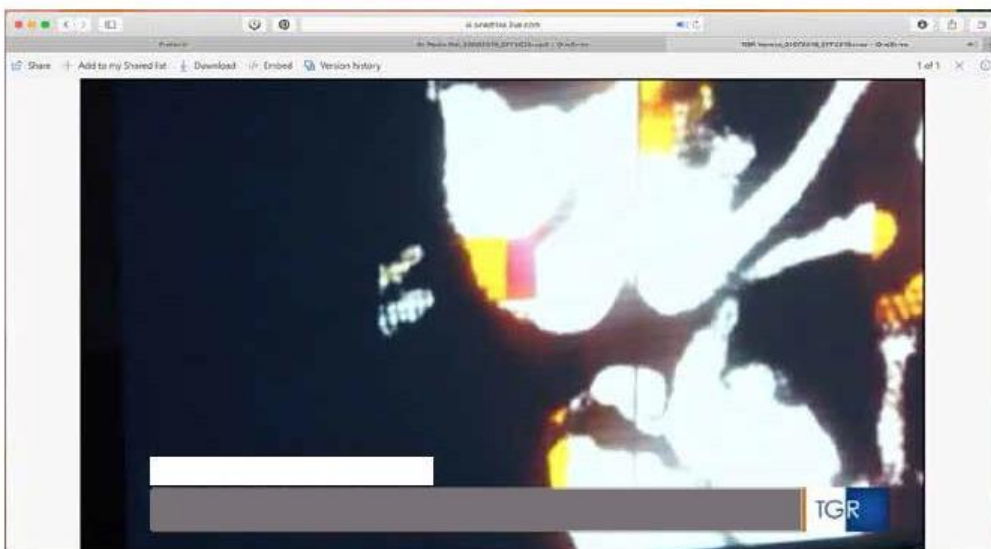
> Servizio **GR Radio RAI Veneto 28 giugno 2019**  
**ed. delle 12.10. Intervista ad Andrea Pennacchi:**



> **Servizio TGR Veneto**  
**1 luglio 2019, ed. delle 19.30**



> **Servizio TGR Veneto**  
*1 luglio 2019, ed. delle 19.30*



## Published press releases

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>CORRIERE DEL VENETO</b> | Data 30/06/2019<br>Pagina 22<br>Foglio EDIZIONE PD RO<br>Tags |
|----------------------------|---|

---

# NOTTE & GIORNO

---

[eventiveneti@corriereveneto.it](mailto:eventiveneti@corriereveneto.it)

**MONSELICE**

**In scena Storie Euganee a Villa Duodo**

In scena, a Villa Duodo, lo spettacolo teatrale «Storie Euganee: Uomini e cinghiali», con la voce e i testi di Andrea Pennacchi, la visual art interattiva dell'artista Igor Imhoff, la musica di Alen Sinkauz e Nenad Sinkauz (ex East Rodeo).  
Ingresso gratuito.  
*Villa Duodo*  
*Via del Santuario*  
**Alle 21.30**



## Appuntamenti

**MONSELICE** - Villa Pisani e Villa Duodo  
**Weekend di pellicole, spettacoli  
e laboratori con Euganea film festival**



● La cerimonia di premiazione della diciottesima edizione di Euganea film festival è a Villa Pisani di Monselice sabato 29 giugno alle 21.30. Domenica 30, sempre a Villa Pisani dalle 10.30 alle 13, è in programma il workshop gratuito "Animazione interattiva" con l'artista Igor Imhoff. La chiusura del Festival sarà alle 21.30 a Villa Duodo, con *Storie Euganee: uomini e cinghiali*, spettacolo teatrale, concerto, performance di Andrea Pennacchi tra immagini, musica e parole per raccontare i veneti di oggi e di ieri, tra cinghiali, storie nere e antiche fughe da Troia.  
Info: [www.euganeafilmfestival.it](http://www.euganeafilmfestival.it)



## Euganea film festival, chiusura interattiva

### MONSELICE

Si chiude oggi la 18. edizione dell'Euganea Film Festival. L'ultima giornata si aprirà alle 10.30 con il workshop "Animazione Interattiva" a cura di Igor Imhoff. L'incontro, a partecipazione gratuita, affronterà le tecniche di montaggio video dal vivo e dell'interazione diretta tra le varie forme espressive. Alle 17 a Villa Pisani sbarcherà l'Euganea Virtual Reality: una sezione interamente dedicata ad esperienze di realtà virtuale. L'appuntamento vedrà la collaborazione di Uqido, una software house nata nel 2010 dal forte carattere innovativo.

Alle 21 protagonista sarà ArT-Vision, un progetto mirato alla promozione delle destinazioni meno note al grande pubblico, attraverso video promozionali che utilizzano linguaggi innovativi e con eventi a carattere internazionale. L'edizione si chiuderà con "Storie euganee: uomini e cinghiali" alle 21.30, spettacolo capace di unire il teatro, la musica, immagini e parole, grazie alla voce e ai testi di Andrea Pennacchi, la visual art interattiva di Igor Imhoff e la musica di Alen e Nenad Sinkauz. Ci sarà anche un momento aperitivo, a cura della Strada del Vino. Per informazioni 0429 74309 o [info@euganea-filmfestival.it](mailto:info@euganea-filmfestival.it). **(ca.b.)**



## Chiude “Euganea” con Pennacchi

Si chiude a Monselice l'Euganea Film Festival. A villa Pisani dalle 10.30 il workshop gratuito "Animazione interattiva" con Igor Imhoff. Dalle 17 il Concorso Internazionale Euganea Virtual Reality. Alle 21.30 a villa Duodo lo spettacolo "Storie euganee: uomini e cinghiali". Con la voce e i testi di Andrea Pennacchi e la visual art di Imhoff.