



## **ArTVision+ “Enhancing touristic development and promotion through prism of culture”**

Priority Axis: Environment and cultural heritage  
3.1 - Make natural and cultural heritage a leverage for sustainable and more  
balanced territorial development

# Output Indicator 3.1O2 - involved actors

JUNE 2019

LP – Primorje-Gorski Kotar County

Final version  
Confidential document

## Executive summary:

Project foresees 40 actors involved in the tourist product (publishing video clips of young artists and students on the web platform).

Artists, young artists and students will be educated through educational workshops on video recording. Following the specialisation in video production, artists and students will be directly involved in the tourist product, placing their video clips on the web platform.

The ArTVision+ Advisory Board members are extremely important for the promotion of the cultural heritage and are directly involved in all the project's activities.

Tourist Boards will act as roof institutions for the organisation of tourism events, as through/ within the framework of their competence, the promotion of the destination and of the tourism product can be achieved in the best possible way. By offering this tourism product in their tourism packages, Tour-operators are also a very significant group. In this way, it will be very easy to achieve the promotion and the recognisability of the tourism product.

By the end of fourth project period, more specifically, end of the project 43 actors were involved and documented in the following pages.

## LP – Primorje-Gorski Kotar County – Involved Actors

1. **Benedikt Perak** (Faculty of Philosophy, Rijeka) – representative of the Faculty of Philosophy, Department of Cultural Studies was contracted as member of Artvision Advisory Board member and coordinator. Also, he participated in educational workshops for students.  
**Proof** – contract (attached with financial documentation of LP) and minutes from meetings of AAB
2. **Higher level- director Josip Lukić**  
**Proof**- Contract for production of Artvision+ video materials- document LP-PGC- contract Higher level- video production

## PP1 – Kvarner Tourist Board – Involved Actors

3. **Tea Perinčić** (Maritime and History Museum of Croatian Litoral Rijeka ) – curator from Maritime and History Museum of Croatian Litoral Rijeka was contracted as member of Artvision Advisory Board member.  
**Proof** – contract (attached with financial documentation of PP1) and minutes from meetings of AAB
4. **Cres Tourist Board- director Sanja Živanović**  
**Proof**- document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1- PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements
5. **Krk Tourist Board- director Nataša Jurina**  
**Proof**- document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1- PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements
6. **Mošćenička Draga Tourist Board- director Nensi Dretvić**  
**Proof**- document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1- PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements
7. **Mali Lošnji Tourist Board- director Dalibor Cvitković**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

8. **Rab Tourist Board – director Ivana Matušan**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

9. **Rijeka Tourist Board- director Petar Škarpa**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

10. **Lopar Tourist Board- director Marin Mušćo**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

11. **Novi Vinodolski Tourist Board- director Vladimir Butković**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

12. **Omišalj Tourist Board- director Andrea Orlić Čutul**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

13. **Malinska-Dubašnica Tourist Board- director Daniel Manzoni**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

14. **Island of Krk Tourist Board- director Majda Šale**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

15. **Baška Tourist Board- director Ivana Kovačić**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

16. **Vrbnik Tourist Board- director Sanja Polonijo**

**Proof-** document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP1-PP1-KVARNER- D4.3.1. Signed Cooperation Agreements

## PP2 – RERA Development Agency – Involved Actors

17. **Srećko Radnić** –was contracted as member of Artvision Advisory Board member.

**Proof** – document “AAB appoint \_Srecko Radnic”, contract (attached with financial documentation of PP2) and minutes from meetings of AAB

18. **Vis Tourist Board- director Ivo Flamengo**

**Proof** - document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP2-RERA- D4.3.2. Signed Cooperation Agreements

19. **Komiža Tourist – director Bogoljub Mitraković**

**Proof** - document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP2-RERA- D4.3.2. Signed Cooperation Agreements

20. **Hvar Tourist Board – director Petar Razović**

**Proof** - document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP2-RERA- D4.3.2. Signed Cooperation Agreements

21. **Trilj Tourist Board – director Adriana Ivković**

**Proof** - document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP2-RERA- D4.3.2. Signed Cooperation Agreements

22. **Omiš Tourist Board- director Petra Bartulović**

**Proof** - document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP2-RERA- D4.3.2. Signed Cooperation Agreements

**23. Sinj Tourist Board – director Monika Vrgoč**

**Proof** - document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP2-RERA- D4.3.2. Signed Cooperation Agreements

**24. KINO KLUB SPLIT – president Sunčica Fradelić, secretary Tonči Kranjčević-Batalić**

**Proof**- contract for providing the educational programs for students and young artists and producing the video materials

**25. Srednja škola Braće Radić, director Marija Kezele**

**Proof** – contract for organisation of Crossborder event in Kaštela

## PP3 – Pino Pascali Foundation – Involved Actors

**26. Christian Giorgio Nicola Caliendo** – independent advisor was contracted as member of Artvision Advisory Board member.

**Proof** – contract (attached with D3.1) and minutes from meetings of AAB

**27. Nicola Faccilongo** - Expert directly involved in production of 9 videos.

**Proof** – Contract in financial documentation of partner.

**28. Michele Roppo** - Expert directly involved in production of 9 videos.

**Proof** – Contract in financial documentation of partner.

**29. Paola Verardi** - Expert directly involved in production of 9 videos.

**Proof** – Contract in financial documentation of partner.

30. **Nicolai Ciannamea** - Expert directly involved in production of 9 videos.  
**Proof** – Contract in financial documentation of partner.
31. **Nunzia Antonino, Associazione Circolo Mandolinistico** - Actors involved in production of videos.  
**Proof** – Contract in financial documentation of partner.
32. **Vito Facciolla** - Actors involved in production of videos.  
**Proof** – Contract in financial documentation of partner.

#### PP4 – Pugliapromozione Agency – Involved Actors

33. **Rocky Malatesta** – independent advisor was contracted as member of Artvision Advisory Board member.  
**Proof** – contract (attached with D3.1) and minutes from meetings of AAB
34. **Airports of Puglia (Bari and Brindisi) – General director- Marco Catamero**  
**Proof**- contract/ document of a signed cooperation agreement for the promotion of Artvision+ project PP4- document: PP4-PA- D4.3.2. Signed Cooperation Agreements

#### PP5 – Ca' Foscari University of Venice – Involved Actors

35. **Provincia di Padova and Provincia di Rovigo** – the representatives of both Institutions participate as speakers during the events, providing us the location inside their institutions too.  
**Proof** – see D 2.3.2 (Press Conferences)
36. **Bergantino Municipality** – the Municipality supported shooting inside the Museum.  
**Proof** - see D 4.1.1 - video n. 5 “PP5 Historical museum of jousting and popular show – Bergantino Rovigo”
37. **Ca’ Vendramin Foundation** – the Foundation supported us for the shooting inside the Museum;  
**Proof** - see D 4.1.1 – video n. 4 “PP5 Regional Museum of land-reclamation – Ca’ Vendramin”

38. **Teatro Sociale Rovigo** – the Institution allowed us to do the shooting in it;  
**Proof** - see D 4.1.1 – video n. 8 “PP5 Teatro Sociale – Rovigo”
39. **Padua Municipality** – the Municipality supported us for the shooting in the city and inside the institution, providing us all the necessary authorizations;  
**Proof** - see D 4.1.1 – in particular video n. 7 “PP5 Street Art – Padua” and video n. 6 “Lodge and Odeo Cornaro”
40. **Ente Rovigo Festival**
41. **Associazione Balletto “Città di Rovigo”**, in collaboration with Cen.Sper. SpA – both the Institutions supported us for the shooting inside the Factory.  
**Proof** - see D 4.1.1 – video n. 2 “PP5 The Sugar Factory”
42. **Giulia Lavarone** (University of Padova)– professor from University of Padova appointed as member of Artvision Advisory Board member.  
**Proof** – contract (attached with D3.1) and minutes from meetings of AAB

## PP6 – Veneto Region – Involved Actors

43. **Stefan Marchioro** – independent advisor was contracted as member of Artvision Advisory Board member.  
**Proof** – contract (attached with D3.1) and minutes from meetings of AAB

**PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA**, Rijeka, Adamićeva 10, OIB: 32420472134, koju zastupa župan Zlatko Komadina, (u daljnjem tekstu: **Naručitelj**)

i

**Higher level, obrt za usluge**, Rijeka, Pešćevac 13, OIB: 35609573705, koji zastupa vlasnik Josip Lukić (u daljnjem tekstu: **Izvršitelj**),

sklopili su sljedeći

**UGOVOR  
O NABAVI USLUGE  
izrade filmova - projekta ArTVision+  
Evidencijski broj 11/02-18/37**

**Članak 1.**

Ugovorne strane suglasno utvrđuju da je predmet ovog Ugovora pružanje usluge izrade filmova - projekta ArTVision+ (dalje u tekstu: **Projekt**), financirane iz programa Interreg Italija – Hrvatska 2014. - 2020. (dalje u tekstu: **Usluga**).

Ovaj Ugovor se sklapa na temelju provedenog postupka jednostavne nabave, evidencijski broj: 11/02-18/37 koji je provela Primorsko-goranska županija (u daljnjem tekstu: postupak jednostavne nabave) i Obavijesti o odabiru u predmetu jednostavne nabave, sukladno kriteriju za odabir, KLASA: 910-01/18-05/41, URBROJ: 2170/1-11/9-19-11 od 11. siječnja 2019. godine.

**Članak 2.**

Izvršitelj preuzima obvezu pružanja Usluge sukladno uvjetima navedenim u Pozivu na dostavu ponude u postupku jednostavne nabave, ponude Izvršitelja broj 1 od 10. siječnja 2019. godine i Projektnog zadatka koji su sastavni dio ovog Ugovora.

Izvršitelj se obvezuje pružiti uslugu pridržavajući se u svemu pravila struke, savjesno i kvalitetno te prema uputama i zahtjevima **Naručitelja**, na način i pod uvjetima utvrđenim ovim Ugovorom.

**Članak 3.**

Ugovorne strane suglasno utvrđuju da cijena za pružanje Usluge iz članka 1. ovog Ugovora iznosi 159.899,00 kuna (slovima: stopedesetdevettisućaoamstodevedesetdevetkuna) bez PDV-a, odnosno 159.899,00 kuna (slovima: stopedesetdevettisućaoamstodevedesetdevetkuna) s PDV-om (dalje u tekstu: ugovoreni iznos).

Ugovorne strane suglasno utvrđuju da je ukupna cijena navedena u prethodnom stavku fiksna i nepromjenjiva za cijelo vrijeme trajanja ovog Ugovora.

Rok plaćanja je 30 dana od dana zaprimanja računa za stvarno izvršene usluge. Plaćanje će se vršiti u skladu s dinamikom izrade izvještaja o provedbi usluge. Izvještaji moraju biti ovjereni od strane **Naručitelja** i **Izvršitelja**.

Prvi izvještaj o provedbi potrebno je predati najkasnije 60. dan od potpisa Ugovora, nakon izrade sinopsisa snimanja. Na temelju 1. izvještaja izvršit će se uplata od 30% ugovorenog iznosa. Drugi izvještaj o provedbi potrebno je predati nakon u potpunosti

izvršene usluge, najkasnije 6 mjeseci od potpisa Ugovora, a na temelju kojeg će se isplatiti preostalih 70% ugovorenog iznosa.

Naručitelj zadržava pravo na traženje ispravka, nadopune, izmjene i sl. prije odobrenja izvještaja.

Navedene isplate će se isplatiti na žiro račun Izvršitelja IBAN:  
HR1723400091160533240.

#### **Članak 4.**

Sve aktivnosti koje će se provoditi tijekom izvršenja Ugovora, provode se uz prethodnu suglasnost Naručitelja.

Snimljeni materijali koji će proizaći kao konačni proizvod izvršenjem ovog Ugovora, odnosno sve što Izvršitelj napravi za Naručitelja, pripast će Naručitelju i postat će i ostaje vlasništvo Naručitelja.

#### **Članak 5.**

Izvršitelj se obvezuje sve preuzete obveze iz članka 2. ovog Ugovora izvršiti najkasnije u roku od 6 mjeseci od potpisa Ugovora.

Izvršitelj je dužan Naručitelju predati izrađene filmove u elektroničkom obliku i na DVD-u ili USB-u u dva primjera, pri čemu će ugovorne strane sastaviti primopredajni zapisnik.

#### **Članak 6.**

Naručitelj ima pravo umanjenja ugovorenog iznosa iz članka 3. ovog Ugovora na način da se za svaki dan zakašnjenja od dana prekoračenja ugovorenog roka obračuna iznos od 5 ‰ (pet promila), a najviše do 5% (pet posto) ugovorene vrijednosti usluge s uključenim PDV-om.

#### **Članak 7.**

Izvršitelj je obavezan Naručitelju dostaviti jamstvo za uredno ispunjenje ugovora za slučaj povrede ugovornih obveza u obliku bjanko zadužnice potvrđene kod javnog bilježnika. Jamstvo mora biti u visini 10% (deset posto) od ugovorenog iznosa usluga (bez PDV-a) iz članka 3. ovog Ugovora.

Izvršitelj je dužan naprijed navedeno jamstvo predati Naručitelju u roku od 8 (osam) dana od dana potpisivanja ovog Ugovora.

#### **Članak 8.**

Naručitelj će jamstvo za uredno ispunjenje ugovora koristiti isključivo u slučaju povrede ugovornih obveza, odnosno u slučaju neispunjenja preuzetih obveza, neurednog ispunjenja obveza ili za slučaj zakašnjenja.

Prije korištenja jamstva Naručitelj će upozoriti Izvršitelja na neispunjenu obvezu, nedostatak i/ili kašnjenje te mu dati dodatni primjereni rok u kojem će imati priliku uskladiti kvalitetu i dinamiku Usluge s ugovorenim uvjetima.

### **Članak 9.**

Naručitelj može jednostrano raskinuti ovaj Ugovor za slučaj ako se Izvršitelj ne pridržava odredbi ovog Ugovora, osobito onih koji se odnose na rok izvršenja i razinu kvalitete pružene Usluge te ako Izvršitelj bez opravdanog razloga odbija izvršiti Uslugu.

Naručitelj ima pravo raskinuti ovaj Ugovor neovisno o korištenju jamstva.

Prije raskida ovog Ugovora, Naručitelj je dužan Izvršitelju uputiti pisano upozorenje s navođenjem nepravilnosti i dati mu primjereni rok da se uskladi s preuzetim obvezama.

Ovaj Ugovor će se smatrati raskinutim u trenutku dostave pisane obavijesti Naručitelja Izvršitelju o raskidu ugovora.

### **Članak 10.**

Odgovorni predstavnici za praćenje izvršenja ugovora koji će u ime ugovornih strana surađivati su:

- u ime Naručitelja: Petra Radošević,
- u ime Izvršitelja: Josip Lukić.

Izvršitelj se obvezuje na stručnu suradnju s odgovornim predstavnikom Naručitelja te je dužan uvažavati sve njegove upute i primjedbe u vezi pružanja ugovorenih usluga.

### **Članak 11.**

Izvršitelj se obvezuje čuvati kao poslovnu tajnu sve informacije i podatke kojima ima pristup radi provedbe ovog Ugovora.

### **Članak 12.**

Ugovorne strane suglasno utvrđuju da se na sva pitanja koja nisu izričito određena ovim Ugovorom, primjenjuju odgovarajući propisi koji uređuju obvezne odnose.

### **Članak 13.**

Ugovorne strane su suglasne da će sve sporove u vezi s provedbom ovog Ugovora nastojati rješavati sporazumno, a u protivnom ugovaraju rješavanje spora putem stvarno nadležnog suda u Rijeci.

### **Članak 14.**

Svojim potpisom ugovorne strane potvrđuju da su upoznate s predmetom i sadržajem ovog Ugovora, da prihvaćaju sva prava i da preuzimaju sve obveze koje iz njega proizlaze.

Izmjene i dopune ovog Ugovora važeće su samo ako su sačinjene u pisanom obliku i potpisane od obiju ugovornih strana.

### Članak 15.

Ovaj Ugovor je sastavljen u 4 (četiri) istovjetna primjerka od kojih svaka ugovorna strana zadržava po 2 (dva) primjerka.

U znak suglasnosti s navedenim odredbama ovog Ugovora, ovlaštene osobe Naručitelja i Izvršitelja istog potpisuju.

**Za IZVRŠITELJA**

**Vlasnik**

  
Higher Level  
OBRT ZA USLUGE  
vl. Josip Lukić  
RIJEKA, Pešćevac 13  
OIB: 35609573705

**Josip Lukić**

Broj: \_\_\_\_\_

U RIJECI, 25.01.2019

**Za NARUČITELJA**

**p. o. Zamjenica Župana**

  
  
Marina Medarić

KLASA: 910-01/18-05/41

URBROJ: 2170/1-11/9-19-12

U Rijeci, 17. siječnja 2019. godine

Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

i

**TZ OTOKA KRKA , trg sv. Kvirina 1 51500 KRK , koju zastupa mr.sc. Majda Šale**  
**direktorica ureda ( u daljnjem tekstu TZ otoka Krka)**

---

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

TZ Kvarnera se obvezuje da će TZ otoka Krka ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

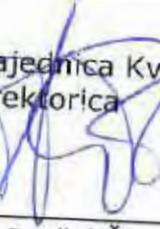
### **Članak 6.**

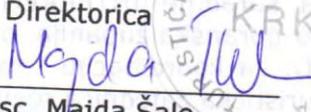
Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

**Članak 7.**  
Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA:  
URBROJ:  
Opatija,

  
Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica  
  
D.sc. Irena Peršić Živadinov

  
TZ otoka Krka  
Direktorica  
  
Mr.sc. Majda Šale  
Br: 03/20-20

Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

i

Turistička zajednica Grada Cresa, Cons 10, 51557 Cres, koju zastupa direktorica Sanja Živanović (u daljnjem tekstu TZG Cresa) zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZG Cresa je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsis videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

TZ Kvarnera se obvezuje da će TZG Cresa ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### Članak 7.

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: VI.2.3.  
URBROJ: 516/19  
Opatija,

  
Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica  
D. sc. Irena Peršić Živadinov

TZG CRESA  
Direktorica  
  
Sanja Živanović



Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

i

Turistička zajednica Grada Krka, Vela placa 1/1, 51500 Krk, koju zastupa direktorica Nataša Jurina, univ.spec.oec. (u daljnjem tekstu TZ Grada Krka)

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZ Grada Krka, TZ Grada Krka je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme. TZ Kvarnera se obvezuje da će TZ Grada Krka ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka. Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### Članak 7.

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: VI.2.3.  
URBROJ: 832/19  
Opatija, 13.09.2019.

  
Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica  
\_\_\_\_\_  
Dr.sc. Irena Peršić Živadinov

Turistička zajednica Grada Krka  
Direktorica  
  
\_\_\_\_\_  
Nataša Jurina, univ.spec.oec.





Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

I

Turistička zajednica Općina Mošćenička Draga, Aleja Slatina 7, Mošćenička Draga, OIB:70659063481, zastupana po direktorici Nensi Dretvić

*Zaključili su, dana 01.09.2019. sljedeći*

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto.

Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZ Općine Mošćenička Draga je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

TZ Kvarnera se obvezuje da će TZ Općini Mošćenička Draga ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### Članak 7.

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: VI.2.3.  
URBROJ: 1041/19

Opatija, 01.09.2019.

Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica



Dr.sc. Irena Peršić Živadinov

TZ Općine Mošćenička Draga



NEŠNA Dretvić



Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

i Turistička zajednica Grada Malog Lošinja, Priko 42, 51550 Mali Lošinj, koju zastupa direktor Dalibor Cvitković (u daljnjem tekstu TZG Malog Lošinja)

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZG Malog Lošinja, TZG Malog Lošinja je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

TZ Kvarnera se obvezuje da će TZG Malog Lošinja ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### **Članak 7.**

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: VI, 2.3,  
URBROJ: 934/19  
Opatija, 16.09.2019.



Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica

Dr.sc. Irena Peršić Živadinov

Turistička zajednica Grada Malog  
Lošinja  
Direktor



Dalibor Cvitković

hr

Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

i

Turistička zajednica grada Novi Vinodolski, Kralja Tomislava 6, 51250 Novi Vinodolski, koju zastupa direktor Vladimir Butković (u daljnjem tekstu TZG Novi Vinodolski)

---

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZG Novi Vinodolski, TZG Novi Vinodolski je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

TZ Kvarnera se obvezuje da će TZG Novog Vinodolskog ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

**Članak 7.**

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA:  
URBROJ:  
Opatija,

Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica



---

Dr. scg. Irena Peršić Živadinov



Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu: TZ Kvarnera)

i

Turistička zajednica grada Raba, Trg Municipium Arba 8, 51280 Rab, koju zastupa direktorica Ivana Matušan (u daljnjem tekstu: TZG Rab)

zaključili su sljedeći

## SPORAZUM O SURADNJI

### Članak 1.

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto.

Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### Članak 2.

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZG Raba, TZG Rab je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

TZ Kvarnera se obvezuje da će TZG Raba ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### Članak 3.

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### Članak 4.

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### Članak 5.

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu

drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

#### Članak 6.

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

#### Članak 7.

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: VI.2.3,  
URBROJ: 1149/19  
Opatija, 25.10.2019.

Klasa: 334-05/19-07/01  
UrBroj: 2019-72  
Rab, 22. listopada 2019. godine

Turistička zajednica Kvarnera

Direktorica



Dr.sc. Irena Peršić Živadinov

Turistička zajednica grada Raba

Direktorica



Ivana Matušan

## Prilog 1.

### TEHNIČKE SPECIFIKACIJE

Jezične mutacije: hrvatski i engleski

Trajanje hrvatske verzije videa: 31:42 min

Trajanje engleske verzije videa: 31:41 min

### SINOPSIS

Integralni video sačinjen je od devet kraćih video spotova u kojima su, kroz prizmu kulture, prikazane odabrane atrakcije na području Kvarnera.

- A) Zemljopisni položaj / općenito o destinaciji
- B) Teritorij kroz prizmu kulture

#### 1a. Kvarner – Primorsko- goranska županija

Zbog zaštićenog i privlačnog geografskog položaja Kvarner odnosno Kvarnerski zaljev je od pamtivijeka bio interesantan cilj osvajača. Kvarner krasi prirodna raznolikost, od razvedene obale s puno otoka do planinskih vrhova, rijeka i jezera. Zbog svojeg geografskog položaja i prirodnih ljepota bio je zanimljiv svim vladarima. Već 1200 p. K. ilirsko pleme Liburni naselilo se na obale Kvarnera gdje su trgovali jantarom. Do danas su očuvani ostaci zidina njihovih utvrda. Nakon njih dolaze Grci, Rimljani, Istočni Goti, Slaveni, Franci, Bizantinci, Mađari, Venecijanci i Austrijanci. Svi oni su ostavili neizbrisive tragove svojih civilizacija. Danas se u regiji Kvarnera nalazi 276 zaštićenih kulturnih spomenika od toga 177 povijesnih jedinica i 161 povijesna zgrada.

#### 1b. Dvoglasje tijesnih intervala- Kvarner – Primorsko- goranska županija

Glazbeni fenomeni kvarnerskoga kraja važna su sastavnica hrvatske kulturne riznice. Najstarije je izvorište folklorna glazba. Najpoznatiji folklorni instrument Kvarnera su sopile. To je puhački instrument tipa oboe i ostatak starog europskog instrumenta šalmaja koji ima dvostruki jezičac i koničnu cijev. Redovito nastupaju dva svirača, pri čemu jedan svira, tj. sope "malu" sopilu, drugi "velu" sopilu. Instrument ima šest rupica koje se zatvaraju prstima. Izrađuje se od javorova drveta. Dvoglasje tijesnih intervala kompleksan je stil folklorne glazbe kojeg nalazimo i van područja Istre i Hrvatskog primorja, no, upravo na tom području on živi najkompaktnije.

#### 2.a Lošinj- Mali i Veli Lošinj- Primorsko- goranska županija

Lošinj je otok na Kvarneru koji se pruža 31 km u smjeru sjeverozapad - jugoistok. Lošinj je poznat kao oaza čiste prirode i aromatičnog bilja. Lošinj i Cres su u prošlosti bili jedan otok, ali su u rimsko doba zbog potreba trgovine i Jantarskog puta razdvojeni umjetno prokopanim kanalom kod mjesta Osor, gdje je danas pokretni most.

Značajnija naselja na otoku su Mali Lošinj i Veli Lošinj. Interesantno je spomenuti da je nekada Veli Lošinj (Velo selo) bio veći od Malog Lošinja (Malo selo), ali se Mali Lošinj kroz povijest brže razvijao, te je danas situacija obrnuta, ali su nazivi ostali. Lošinjski zrak je prve kategorije i bogat je aerosolima te je prava aromaterapija na otvorenom. Svijest o blagotvornoj otočnoj klimi datira s kraja XIX. Stoljeća, Lošinj obiluje mirisnim biljnim vrstama na otoku ih ima i više od 1100 vrsta, tako da je još 1892. godine Veli i Mali Lošinj proglašeni klimatskim lječilištem.

#### 2b. Morska i podmorska baština - Lošinj- Mali i Veli Lošinj- PGŽ

Mali Lošinj poznat je po muzeju Apoksiomena koji je jedinstvena arheološko-arhitektonska kulturna institucija na našim prostorima. Kip je, u podmorju otočića Vele Orjule pokraj Lošinja, na dubini od 45 metara, pronašao turist iz Belgije 1997. godine. Kip je izrađen najvjerojatnije u 2. ili 1. st. prije Krista u nekoj grčkoj ljevaonici prema izvorniku iz 4. st. prije Krista.

U Velom Lošinju nalazi se lošinjski edukacijski centar o moru koji je otvorila Udruga Institut Plavi svijet. Cilj ovog edukacijskog centra je proširiti znanstvena saznanja potrebna za učinkovitu zaštitu mora i unapređenje javnu pismenost o problemima u okolišu.

#### 3a. Lubenice – Otok Cres – Primorsko-goranska županija

Mjesto Lubenice nalaze se na zapadnoj obali otoka Cresa na litici visokoj 378 metara od kud se pruža pogled na Kvarnerski zaljev i na poznatu šljunčanu plažu sv. Ivana koja slovi kao jedna od najljepših plaža na svijetu. Jedini problem je što je ova plaža vrlo nepristupačna, no možda je to upravo čini posebnom jer oni koji dođu do nje uživat će u prekrasnom moru i netaknutoj plaži od biserno bijelog šljunka. Mjesto Lubenice su kameni gradu koji je neprekidno nastanjen više od 4000 godina. U ljetnim mjesecima ovdje se u čarobnoj atmosferi održavaju Lubeničke večeri, program glazbe različitih epoha, od renesansne pa sve do djela suvremene klasične glazbe. Mjesto je ovalna oblika, a kroz njega, u smjeru jug-sjever prolaze dvije usporedne krivudave uličice. Najbliža naselja su Zbičina (2 km sjeveroistočno) i Mali Podol (2 km jugoistočno).

#### 3b. Lubenice – Otok Cres – Muzej ovčarstva- PGŽ

Rimljani su prozvali ovo mjesto Hibernicia i od njega napravili neosvojivu utvrdu koja se uzdiže na vrh litice zatvorene s istočne strane obrambenim zidom s dvojna vrata. Na kućama su još vidljivi tragovi prošlosti - otvori za puškarnice i uzidani brodski okovi. Uz stari trg, u Lubenicama se nalaze i brojne crkvice: crkvice Sv. Nedjelja, gotička crkvice Sv. Antuna Pustinjaka, župna crkva Blažene Djevice Marije sa zvonikom iz 18 st, crkvice Sv. Jakova.

Povijest creskog ovčarstva Centar za održivi razvoj Gerbin pretočio je u zanimljivu multimedijalnu izložbu u Muzeju ovčarstva. Od slikovnih, tekstualnih i zvučnih zapisa do uporabnih predmeta za obradu vune.

Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

i

Turistička zajednica grada Rijeke, Užarska 14, HR-51000 Rijeka, koju zastupa direktor Petar Škarpa, dipl.oec. (u daljnjem tekstu TZGR)

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZGR, TZGR je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

TZ Kvarnera se obvezuje da će TZGR ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### Članak 7.

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: VI.2.3.  
URBROJ: 933/19  
Opatija, 13.09.2019.

Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica



---

Dr.sc. Irena Peršić Živadinov

Turistička zajednica grada Rijeke  
Direktor



---

Petar Škarpa, dipl.oec.



Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

i

Turistička zajednica općine Baška, Kralja Zvonimira 114, 51523 Baška, OIB: 93422594508, koju zastupa direktorica ureda Ivana Kovačić, mag.oec.univ.spec.oec

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i Turistička zajednica općine Baška, Turistička zajednica općine Baška je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

TZ Kvarnera se obvezuje da će Turistička zajednica općine Baška ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### Članak 7.

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA:  
URBROJ:  
Opatija,



Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica

---

Dr.sc. Irena Peršić Živadinov

Turistička zajednica općine  
Baška  
Direktorica



Ivana Kovačić

---

Ivana Kovačić,  
mag.oec.univ.spec.oec.

Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

i

**Turistička zajednica općine Lopar, Lopar 284, 51281 Lopar, koju zastupa direktor Marin Mušćo (u daljnjem tekstu TZO Lopar)**

zaključili su slijedeći

---

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZO Lopar, TZO Lopar je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme. TZ Kvarnera se obvezuje da će TZO Lopar ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka. Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### **Članak 7.**

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA:  
URBROJ:  
Opatija,

Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica

  
  
Dr. sc. Irena Peršić Živadinov

TZO LOPAR  
direktor

  
Marin Mušćo

**Turistička** zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena **Peršić Živadinov** (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

I **Turistička** zajednica **općine Malinska – Dubašnica**, Obala 46, 51511 Malinska, koju zastupa direktor Daniel Manzoni ( u daljnjem tekstu TZO Malinska – Dubašnica)

zaključili su **sljedeći**

## SPORAZUM O SURADNJI

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska **županija**, dok su partneri **Turistička** zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske **županije**, Zaklada Pino Pascali iz Barija, **Turistička** zajednica regije Puglia, **Sveučilište** u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je **započeo** 1.01.2018. godine i trajat **će** do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog **pokretača održivog turističkog** razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZO Malinska – **Dubašnica**, TZO Malinska – **Dubašnica** je suglasna da se na ekranima u njenom **vlasništvu** prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije **tehničkih** detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po **završetku** projekta, a sve u skladu s ciljem **povećanja** vidljivosti destinacija **koristeći** prizmu kulture, **povećanja** vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala **između** umjetnika i organizatora **turističkih** atrakcija u obliku IT platforme.

TZ Kvarnera se obvezuje da **će** TZO Malinska - **Dubašnica** ustupiti na **korištenje** promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne **može** se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno **utvrđuju** da se ovaj Ugovor sklapa na **određeno** vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma **želi** raskinuti ovaj Sporazum, **dužna** je to **učiniti** pisanim putem uz **poštivanje** otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da **će** u **slučaju** raskida ovog Sporazuma svaka strana **izvršiti** obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum **sačinjen** je u 4 (**četiri**) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

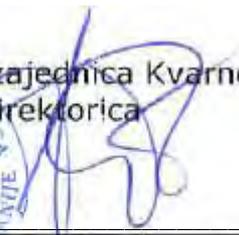
Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, **vrši** se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### Članak 7.

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu **proizaći** iz ovog Sporazuma **rješavaju** mirnim putem, a u **slučaju nemogućnosti** takvog **rješavanja**, spor će se voditi pred **nadležnim** sudom.

KLASA:  
URBROJ:  
Opatija,

Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica



---

Dr.sc. Irena Peršić Živadinov



TZO Malinska - Dubašnica  
Direktor



---

Daniel Manzoni, mag.oec



Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

I

Turistička zajednica Općine Omišalj, Ribarska obala 10, 51512 Njivice, koju zastupa direktorica Andrea Orlić Čutul (u daljnjem tekstu TZO Omišalj)

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZO Omišalj, TZO Omišalj je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme. TZ Kvarnera se obvezuje da će TZO Omišalj ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### Članak 7.

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA:-

URBROJ: 39/03-20

Njivice, 04.03.2020.

Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica



Dr. sc. Irena Peršić Živadinov

Turistička zajednica Općine Omišalj  
Direktorica

Andrea Orlić Čutul



Turistička zajednica Kvarnera, Nikole Tesle 2, 51410 Opatija, koju zastupa direktorica dr.sc. Irena Peršić Živadinov (u daljnjem tekstu TZ Kvarnera)

I

Turistička zajednica Općine Vrbnik, Placa Vrbničkog statuta 4, 51516 Vrbnik, koju zastupa direktorica Sanja Polonijo (u daljnjem tekstu TZO Vrbnik)

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između TZ Kvarnera i TZO Vrbnik, TZO Vrbnik je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme. TZ Kvarnera se obvezuje da će TZO Vrbnik ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka. Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### Članak 7.

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA:  
URBROJ:  
Opatija,

Turistička zajednica Kvarnera  
Direktorica



Dr. sc. Irena Peršić Živadinov

Turistička zajednica Općine Vrbnik  
Direktorica



Sanja Polonijo

Domovinskog rata 2  
21000 Split  
Hrvatska  
T: ++385 (0)21 599 991  
F: ++385 (0)21 599 990  
info@rera.hr | [www.rera.hr](http://www.rera.hr)

### **ArTVision+ Advisory member appointment**

I, undersigned **Jozo Sarač** born in **Trilj** on the **27/10/1963** resident in **Domovinskog rata 2, 21000 Split, OIB 70770607863**

Representing,

Public institution RERA S.D.  
Domovinskog rata 2 , 21000 Split  
as Director

### **APPOINT**

**Srećko Radnić** born in **Split** the **03/08/1957** resident in **Domovinskog rata 2, 21000 Split** OIB 70988614253 function in organization **Director Assistant / Head of Department for Regional Development**

### **AS MEMBER OF ARTVISION+ ADVISORY BOARD**

The aim of ArTVision+ Advisory Bord (AAB) is to provide strategic direction and full suport in the development of promotional concepts of tourist products based on the offer of ultural content. The Advisory Bord is composed by the Partners' representatives and by external experts from the tourism and culture sector. The Advisory Bord will meet periodically to maintain the coordination of meetings. To be able to perform the required tasks AAB member has experise in cultural or/nad tourism fields, he/she is able to fluently communicate in English language, since it is offical language of the project.

To fulfill its role, the AAB member must perform following tasks:

- Create the concept for destination's promotion;
- Advise and monitor the development of the IT platform;
- Monitoring the effectiveness and success of the platform;
- Help creation of guidelines to improve the system;
- Monitoring development of the guidelines for the inclusion of many artists and destinations at local and regional level
- Monitor promotion of the entire system at a local and regional level
- Take part in the AAB meetings.

These tasks will be organized in the following scheduled operations:

1. Take part in AAB meeting during the PP's meeting in Venice (29th November): Monitor and comment on progress of the project regarding the functionalities of the IT system, inclusion of the artists and destinations in the project, and promotion of the project
2. Take part in AAB meeting during the Final conference in Rijeka (June-exact date to be defined): Discuss, comment and confirm the final recommendations for the sustainable and durable work of the IT system as part of the new promotion concept (document created by chair of the AAB before the Final conference)
3. Occasionally, take part in press conferences or issuing of the press releases if asked for.

Split, 13/11/2018



  
\_\_\_\_\_  
Director Jozo Sarač

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Domovinskog rata 2, 21000 Split, koju zastupa v.d. ravnatelj Jozo Sarač (u daljnjem tekstu JU RERA S.D.)

I

**Turistička zajednica grada Visa, Šetalište stare Isse 5, 21480 Vis, koju zastupa direktor Ivo Fiamengo (u daljnjem tekstu TZG Visa)**

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. - 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Reglja Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između JU RERA S.D. i TZG Visa, TZG Visa je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

JU RERA S.D. se obvezuje da će TZG Visa ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

**Članak 7.**

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: SM-02/19-27/0006  
URBROJ: 2181-228-19-0004  
Split, 30.09.2019.

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju  
i razvoj Splitsko-dalmatinske županije  
v.d. ravnatelj



Jozo Sarat

Turistička zajednica grada Visa



Ivo Flamengo

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Domovinskog rata 2, 21000 Split, koju zastupa v.d. ravnatelj Jozo Sarač (u daljnjem tekstu JU RERA S.D.)

I

Turistička zajednica grada Komiže, Riva sv. Mikule 2, 21485 Komiža, koju zastupa direktor Bogoljub Mitraković (u daljnjem tekstu TZG Komiža) zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između JU RERA S.D. i TZG Komiža, TZG Komiža je suglasna da se na ekranima u njenom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme. JU RERA S.D. se obvezuje da će TZG Komiža ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka. Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### **Članak 7.**

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: 511-02/19-02/0006  
URBROJ: 2181-223-19-0003  
Split, 27.09.2019.

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju  
i razvoj Splitsko-dalmatinske županije  
v.d. ravnatelj



Jozo Sarač

Turistička zajednica grada  
Komiže:

direktor Ureda



Bogoljub Mitrović

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Domovinskog rata 2, 21000 Split, koju zastupa v.d. ravnatelj Jozo Sarač (u daljnjem tekstu JU RERA S.D.)

**I Turistička zajednica grada Sinja, Put Petrovca 12. 21230 Sinj, koju zastupa direktorica Turističkog ureda Monika Vrgoč (u daljnjem tekstu: TZG Sinja)**

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između JU RERA S.D. i TZG Sinja, je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

JU RERA S.D. se obvezuje da će TZG Sinja ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### **Članak 7.**

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: 511-02/19-27/0006  
URBROJ: 2181-223-19-0002  
Split, 25.09.2019.

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju  
Krajevog Splitsko-dalmatinske županije  
v.d. ravnatelj



Jozo Sarač

TURISTIČKA ZAJEDNICA  
GRADA SINJA  
Direktorica Turističkog ureda



Monika Vrgoč

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Domovinskog rata 2, 21000 Split, koju zastupa v.d. ravnatelj Jozo Sarač (u daljnjem tekstu JU RERA S.D.)

i  
Turistička zajednica grada Hvara, Trg sv. Stjepana 42, 21450 Hvar, OIB 00551892469, zastupana po direktoru Petru Razoviću (u daljnjem tekstu TZ grada Hvara)

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između JU RERA S.D. i TZ grada Hvara, TZ grada Hvara je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme. JU RERA S.D. se obvezuje da će TZ grada Hvara ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka. Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

**Članak 7.**

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA: 512-02/19-27/0006  
URBROJ: 2181-223-19-0001  
Split, 23.09.2019.

Javna ustanova RERA S.D. za  
koordinaciju  
i razvoj Splitsko-dalmatinske županije  
v.d. ravnatelj

Jozo Bakardžić



Turistička zajednica grada

Hvara

Petar Razović, direktor



Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Domovinskog rata 2, 21000 Split, koju zastupa v.d. ravnatelj Jozo Sarač (u daljnjem tekstu JU RERA S.D.)

i Turistička zajednica grada Trilja, Kralja Tomislava 1A, 21240 Trilj zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između JU RERA S.D. i Turistička zajednica grada Trilja, Turistička zajednica grada Trilja je suglasna da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsisi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

JU RERA S.D. se obvezuje da će Turističkoj zajednici grada Trilja ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cijelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### **Članak 7.**

Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA:  
URBROJ:  
Split, 19.9.2019.

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju  
I razvoj Splitsko-dalmatinske županije  
v.d. ravnatelj



Turistička zajednica grada Trilja

*Ivković A.*

Andriana Ivković



KLASA : 911-02/19-24/0007  
URBROJ : 2187-223-01-19-0001

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Domovinskog rata 2, 21000 Split, koju zastupa v.d. ravnatelj Jozo Sarač (u daljnjem tekstu JU RERA S.D.)

i

Turistička zajednica grada Omiša, Fošal 1a 21310 Omiš, koju zastupa direktorica Petra Bartulović (u daljnjem tekstu TZ Omiš)

zaključili su sljedeći

## **SPORAZUM O SURADNJI**

### **Članak 1.**

Projekt ArTVision+ sufinanciran je iz Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa suradnje INTERREG V-A Italija-Hrvatska 2014. – 2020. Nositelj projekta je Primorsko-goranska županija, dok su partneri Turistička zajednica Kvarnera, Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Zaklada Pino Pascali iz Barija, Turistička zajednica regije Puglia, Sveučilište u Veneciji „Ca' Foscari“ i Regija Veneto. Projekt je započeo 1.01.2018. godine i trajat će do 30.09.2019. godine. Svrha projekta je koristiti vrijednost i potencijal kulture kao glavnog pokretača održivog turističkog razvoja.

### **Članak 2.**

Ovim Sporazumom između JU RERA S.D. i TZ Omiša TZ Omiš je suglasan da se na ekranima u njegovom vlasništvu prikazuju promotivni video spotovi (specifikacije tehničkih detalja i sinopsi videa nalaze se u Prilogu 1. ovog Sporazuma) do kraja trajanja projekta, te pet godina po završetku projekta, a sve u skladu s ciljem povećanja vidljivosti destinacija koristeći prizmu kulture, povećanja vidljivosti trenutno manje zastupljenih destinacija kroz afirmativan rad umjetnika, te uspostave funkcionalnog komunikacijskog kanala između umjetnika i organizatora turističkih atrakcija u obliku IT platforme.

JU RERA S.D. se obvezuje da će TZ Omišu ustupiti na korištenje promotivne video spotove.

### **Članak 3.**

Stranke sporazuma suglasne su da se aktivnost obavlja bez naknade za bilo koju stranu, a predmetni video materijal ne može se prodavati, niti koristiti u druge svrhe. To se odnosi na video materijal u cjelosti, kao i na dijelove videa.

### **Članak 4.**

Strane Sporazuma suglasno utvrđuju da se ovaj Ugovor sklapa na određeno vrijeme od dana potpisa Sporazuma do 30.09.2024. godine.

### **Članak 5.**

Sporazumne strane mogu otkazati ovaj Sporazum ukoliko ne doprinosi ostvarivanju ciljeva za koje je sklopljen. Ukoliko jedna od strana ovog Sporazuma želi raskinuti ovaj Sporazum, dužna je to učiniti pisanim putem uz poštivanje otkaznog roka od 3 (tri) mjeseca, od dana dostave obavijesti o raskidu drugoj strani ovog Sporazuma. Strane Sporazuma su suglasne da će u slučaju raskida ovog Sporazuma svaka strana izvršiti obaveze iz aktivnosti koje su eventualno u tijeku.

### **Članak 6.**

Ovaj Sporazum sačinjen je u 4 (četiri) jednaka primjerka, od kojih svaka strana dobiva po 2 (dva) primjerka.

Svaka izmjena ili dopuna ovog Sporazuma, vrši se u pisanom obliku kao dodatak ovom Sporazumu.

### Članak 7.

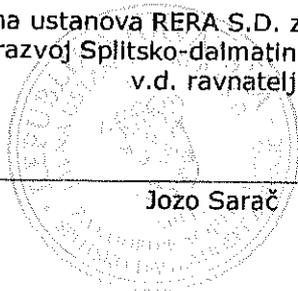
Strane Sporazuma suglasne su da sve eventualne sporove koji mogu proizaći iz ovog Sporazuma rješavaju mirnim putem, a u slučaju nemogućnosti takvog rješavanja, spor će se voditi pred nadležnim sudom.

KLASA:911-02/19-27/0007

URBROJ:2181-223-19-0006

Split, 30.09.2019.

Javna ustanova RERA S.D. za koordinaciju  
I razvoj Splitsko-dalmatinske županije  
v.d. ravnatelj



Jozo Sarač



**JAVNA USTANOVA RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije,**  
Domovinskog rata 2, 21000 Split, OIB: 40887282015, koju zastupa vršitelj dužnosti ravnatelja Jozo Sarač  
(u daljnjem tekstu: Naručitelj)

i

**KINO KLUB - SPLIT**, udruga, Ulica slobode 28, 21 000 Split, Hrvatska, OIB: 04650098060, kojeg  
pravno zastupaju predsjednica udruge Sunčica Fradelić i tajnik udruge Tonči Kranjčević-Batalić (u  
daljnjem tekstu: Izvršitelj)

zaključuju

## **UGOVOR**

o

**pružanju „Usluge edukativnih programa za umjetnike i studente u provedbi projekta  
ArTVision+ – Enhancing touristic development and promotion through prism of culture“**

### **Predmet ugovora**

#### **Članak 1.**

Ugovorne strane zaključuju ovaj ugovor na temelju Pravilnika Naručitelja o provedbi postupaka jednostavne nabave te temeljem provedenog postupka jednostavne nabave procijenjene vrijednosti veće od 100.000,00 kn, a manje od 200.000,00 kn (bez PDV-a) i Odluke o odabiru ponude klase: Klasa: 911-02/19-27/0001, Urbroj: 2181-223-19-0004 od 26. ožujka 2019. godine.

#### **Članak 2.**

Izvršitelj se obvezuje da će pružiti usluge Naručitelju na način opisan u Pozivu na dostavu ponuda (Klasa: 911-02/19-27/0001, Urbroj: 2181-223-19-0002) koji je sastavni dio ovog Ugovora.

### **Cijena**

#### **Članak 3.**

Ugovorne strane utvrđuju cijenu nabave prema prihvaćenoj ponudi Izvršitelja u sveukupnom iznosu od  
**190.000,00 HRK bez PDV-a,**  
na koji iznos se ne obračunava porez na dodanu vrijednost jer ponuditelj nije u sustavu PDV-a.

Plaćanje će se vršiti na račun Izvršitelja otvoren u  
OTP banka d.d. **IBAN: HR4924070001100579504**

#### Članak 4.

Rokovi dostave predmetne usluge i rokovi plaćanja vršit će se sukladno Pozivu na dostavu ponuda, odnosno hodogramu aktivnosti koji je sastavni dio Poziva na dostavu ponuda.

#### Završne odredbe

#### Članak 5.

Odnosi između ugovornih strana temeljeni na ovom ugovoru, a koji nisu uređeni ovim ugovorom, rješavat će se primjenom odredbi Zakon o obveznim odnosima i drugih pozitivnih propisa iz ove oblasti.

#### Članak 6.

Naručitelj i Izvršitelj suglasni su da će sve eventualne sporove koji proisteknu iz ovog ugovora rješavati međusobnim dogovorom, a u slučaju nemogućnosti sporazumnog rješenja ugovorne strane ugovaraju nadležnost suda u Splitu.

#### Članak 7.

Ovaj ugovor sastavljen je u 4 (četiri) istovjetna primjeraka od kojih svaki primjerak ima snagu izvornika, za svaku ugovornu stranu po 2 (dva) primjerka, a isti stupa na snagu i postaje obvezujući potpisom svih ovlaštenih predstavnika ugovornih strana.

Klasa: 911-02/19-27/0001  
Urbroj: 2181-223-18-0005

ZA IZVRŠITELJA:

  
\_\_\_\_\_  
Sunčica Fradečić, predsjednica udruge  
Datum: 27.03.2019.



ZA NARUČITELJA:

  
\_\_\_\_\_  
Jozo Sarač, v.d. ravnatelja  
Datum: 27.03.2019.



JAVNA USTANOVA RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije, Domovinskog rata 2, 21000 Split, OIB: 40887282015, koju zastupa vršitelj dužnosti ravnatelja Jozo Sarač (u daljnjem tekstu: Naručitelj)

i

KINO KLUB - SPLIT, udruga, Ulica slobode 28, 21 000 Split, Hrvatska, OIB: 04650098060, kojeg pravno zastupaju predsjednica udruge Sunčica Fradelić i tajnik udruge Tonči Kranjčević-Batalić (u daljnjem tekstu: Izvršitelj)

zaključuju

## ANEKS I.

**Ugovora o pružanju „Usluge edukativnih programa za umjetnike i studente u provedbi projekta ArTVision+ – Enhancing touristic development and promotion through prism of culture“, Klasa: 911-02/19-27/0001; Urbroj: 2181-223-18-0005 (dalje:Ugovor),**

### Članak 1.

Naručitelj i izvršitelj sklopili su dana 27.ožujka 2019. Ugovor o pružanju „Usluge edukativnih programa za umjetnike i studente u provedbi projekta ArTVision+ – Enhancing touristic development and promotion through prism of culture“ kojim se Izvršitelj obvezuje da će pružiti usluge Naručitelju na način opisan u Pozivu na dostavu ponuda

### Članak 2.

Temeljem ovog Aneksa I. Članak 4.Ugovora koji glasi:

*"Rokovi dostave predmetne usluge i rokovi plaćanja vršit će se sukladno Pozivu na dostavu ponuda, odnosno hodogramu aktivnosti koji je sastavni dio Poziva na dostavu ponuda.",*

mijenja se i nadopunjuje na način da izmijenjen glasi:

*"Sva plaćanja Naručitelj će izvršiti na poslovni račun odabranog ponuditelja najkasnije 30 dana od ispostavljenog računa prema sljedećoj dinamici:*

- 1) Plaćanje po dostavljenom planu radionica i Javnom pozivu za edukaciju studenata u iznosu od 15 % vrijednosti ugovora*
- 2) Plaćanje po podnošenju izvješća o provedenim radionicama u iznosu od 35 % vrijednosti ugovora*
- 3) Plaćanje po dostavi snimljenih sedam kratkih mentoriranih filmova u iznosu od 50 % vrijednosti Ugovora*

**Članak 3.**

Ugovorne strane suglasno utvrđuju da u svim ostalim odredbama Ugovor ostaje neizmijenjen.

**Članak 4.**

Ovaj Aneks I. ugovoru sastavljen je u 4 (četiri) istovjetna primjeraka od kojih svaki primjerak ima snagu izvornika, za svaku ugovornu stranu po 2 (dva) primjerka, a isti stupa na snagu i postaje obvezujući potpisom svih ovlaštenih predstavnika ugovornih strana.

Klasa: 911-02/19-27/0001  
Urbroj: 2181-223-19-0006

ZA IZVRŠITELJA:

  
\_\_\_\_\_  
Sunčica Fradelić, predsjednica Udruge

Datum: 08.04.2019.



ZA NARUČITELJA:

  
\_\_\_\_\_  
Jozo Sarač, v.d. ravnatelja

Datum: 08.04.2019.



**JAVNA USTANOVA RERA S.D. za koordinaciju i razvoj Splitsko-dalmatinske županije,**  
Domovinskog rata 2, 21000 Split, OIB: 40887282015, koju zastupa vršitelj dužnosti ravnatelja Jozo Sarač  
(u daljnjem tekstu: Naručitelj)

i

**SREDNJA ŠKOLA BRAĆE RADIĆ,** ustanova, Put poljoprivrednika 5, 21217 Kaštel Štafilić, Hrvatska,  
OIB: 21849020416, koju pravno zastupa ravnateljica Marija Kezele (u daljnjem tekstu: Izvršitelj)

zaključuju

## **UGOVOR**

o

**pružanju „Usluga organizacije prekograničnog kulturnog događaja u provedbi projekta  
ArTVision+ – Enhancing touristic development and promotion through prism of culture“**

### **Predmet ugovora**

#### **Članak 1.**

Ugovorne strane zaključuju ovaj ugovor na temelju Pravilnika Naručitelja o provedbi postupaka jednostavne nabave te temeljem provedenog postupka jednostavne nabave procijenjene vrijednosti veće od 100.000,00 kn, a manje od 200.000,00 kn (bez PDV-a) i Odluke o odabiru ponude klase: Klasa: 911-02/19-27/0003, Urbroj: 2181-223-19-0004 od 15. travnja 2019. godine.

#### **Članak 2.**

Izvršitelj se obvezuje da će pružiti Uslugu organizacije prekograničnog kulturnog događaja Naručitelju na način opisan u Pozivu na dostavu ponuda (Klasa: 911-02/19-27/0003, Urbroj: 2181-223-19-0002) koji je sastavni dio ovog Ugovora.

### **Cijena**

#### **Članak 3.**

Ugovorne strane utvrđuju cijenu nabave prema prihvaćenoj ponudi Izvršitelja u sveukupnom iznosu od **128.000,00 HRK bez PDV-a,**  
na koji iznos se ne obračunava porez na dodanu vrijednost jer ponuditelj nije u sustavu PDV-a.

Plaćanje će se vršiti na račun Izvršitelja otvoren u  
OTP banka d.d. **IBAN: HR4024070001100581994**

Članak 4.

Rokovi dostave predmetne usluge i rokovi plaćanja vršit će se sukladno Pozivu na dostavu ponuda, odnosno hodogramu aktivnosti koji je sastavni dio Poziva na dostavu ponuda.

**Završne odredbe**

Članak 5.

Odnosi između ugovornih strana temeljeni na ovom ugovoru, a koji nisu uređeni ovim ugovorom, rješavat će se primjenom odredbi Zakon o obveznim odnosima i drugih pozitivnih propisa iz ove oblasti.

Članak 6.

Naručitelj i Izvršitelj suglasni su da će sve eventualne sporove koji proisteknu iz ovog ugovora rješavati međusobnim dogovorom, a u slučaju nemogućnosti sporazumnog rješenja ugovorne strane ugovaraju nadležnost suda u Splitu.

Članak 7.

Ovaj ugovor sastavljen je u 4 (četiri) istovjetna primjeraka od kojih svaki primjerak ima snagu izvornika, za svaku ugovornu stranu po 2 (dva) primjerka, a isti stupa na snagu i postaje obvezujući potpisom svih ovlaštenih predstavnika ugovornih strana.

Klasa: 911-02/19-27/0003  
Urbroj: 2181-223-18-0005

ZA IZVRŠITELJA:



Marija Kezele, ravnateljica

Datum: 17.04.2019.



ZA NARUČITELJA:



Jozo Sarač, v.d. ravnatelja

Datum: 17.04.2019.





PROGETTO ARTVISION+  
PROGRAMMA INTERREG CBC V-A ITALIA – CROAZIA 2014-2020  
ACCORDO (EX ART. 15 DELLA LEGGE 7 AGOSTO 1990 N. 241)  
TRA

L'Agenzia Regionale del Turismo (ARET) PugliaPromozione, di seguito denominata "Pugliapromozione", con sede legale in Bari alla Piazza Aldo Moro 33/a, CAP 70121 (C.F. 93402500727), in persona del dott. Matteo Minchillo nato a Foggia (FG) il 05.08.1960. in qualità di Direttore Generale ad interim, domiciliato ai fini del presente accordo presso la sede dell'Agenzia.

E

Aeroporti di Puglia S.P.A., di seguito denominata "Ente promotore" con sede in Bari, Viale Enzo Ferrari, S/N (C.F.03094610726), legalmente rappresentata dall'Arch. Marco Catamerò, nato a Brindisi (BR) il 03/12/1966, in qualità di Direttore Generale, domiciliato ai fini del presente accordo presso la sede indicata

**PREMESSO CHE:**

- la Commissione Europea ha adottato, con Decisione C(2015)9342 del 15.12.2015, il Programma di Cooperazione transfrontaliera Interreg V-A Italia-Croazia presentato dagli Stati membri Italia e Croazia, per il tramite dell'Autorità di Gestione, ruolo in capo alla Regione del Veneto;
- la Commissione Europea ha adottato, con Decisione C(2017)3705 del 31.05.2017, le modifiche apportate al Programma di Cooperazione transfrontaliera Interreg V-A Italia-Croazia;
- con Procedura scritta n. 1-2017 del 13.02.2017, conclusasi il 20.02.2017, il Comitato di Sorveglianza del Programma ha approvato l'Application Package relativo al primo pacchetto di bandi (proposte progettuali "Standard" e "Standard+") e ha stabilito una dotazione finanziaria del cofinanziamento FESR pari a 78.200.000,00 €;
- con deliberazione n. 254/2017, la Giunta regionale del Veneto ha preso atto dell'esito della procedura scritta n. 1-2017 del 13.12.2017 ed ha avviato l'apertura del primo pacchetto di bandi del Programma. Il pacchetto di bandi interessava, tra l'altro, proposte progettuali del tipo "Standard+" rispettivamente per gli Assi prioritari 1 "Innovazione Blu", 2 "Sicurezza e Resilienza", 3 "Ambiente e Patrimonio culturale", 4 "Trasporto marittimo" e l'apertura dei termini per la presentazione delle proposte medesime veniva fissata a partire dal 27.03.2017 fino al 10.05.2017, termine successivamente prorogato al 22 maggio con decreto del Direttore dell'Unità Organizzativa AdG Italia-Croazia n. 55 dell'8.05.2017;
- le proposte progettuali del tipo "Standard+" ricevute sono state sottoposte alla valutazione di ammissibilità formale, e successivamente alla valutazione qualitativa da parte del Segretariato Congiunto;

**PugliaPromozione**

Direzione Generale / sede di Bari  
Directorate General / office in Bari  
Piazza Moro, 33/a n 70121  
Tel (+39) 0805242244 - Fax (+39) 0805242329

sede di Brindisi / office in Brindisi  
Lungomare Regina Margherita, 44 - 72100  
Tel (+39) 0831562126 - Fax (+39) 0831562149

sede di Foggia / office in Foggia  
Via Emilio Perrone, 17 - 71100  
Tel (+39) 0881723141 - Fax (+39) 0881725536

sede di Lecce / office in Lecce  
Via Monte San Michele, 20 - 73100  
Tel (+39) 0832314117 - Fax (+39) 0832310238

sede di Taranto / office in Taranto  
Corso Umberto I, 121 - 74100  
Tel (+39) 0994532397 - Fax (+39) 0994520417

- il Comitato di Sorveglianza del Programma nel corso dell'incontro tenutosi a Spalato (Croazia) il 26-27 ottobre 2017, ha approvato le risultanze delle istruttorie inerenti gli elementi qualitativi delle proposte progettuali del tipo "Standard+" e le graduatorie risultanti per le proposte progettuali che hanno superato la soglia qualitativa minima per poter essere considerate ammissibili al finanziamento;
- il Comitato di Sorveglianza ha dato mandato all'Autorità di Gestione di procedere con le comunicazioni ai beneficiari in merito all'approvazione delle proposte progettuali subordinate all'accettazione delle condizioni e di verificare l'effettiva accettazione o il rifiuto di dette condizioni;
- con il Decreto n. 124 del 30.10.2017 la Regione Veneto ha approvato le decisioni assunte dal Comitato di Sorveglianza durante l'incontro del 26-27 ottobre 2017 in merito alla selezione delle proposte progettuali di tipo "Standard+" e approvato la lista dei progetti finanziabili nell'ambito della Prima Call del Programma Italia-Croazia;

#### CONSIDERATO CHE:

- l'Agenzia Pugliapromozione ha partecipato in qualità di partner alla proposta progettuale denominata "Artvision+ - Enhancing touristic development and promotion through prism of culture" candidato a valere sulla Prima call per progetti Standard+ nell'ambito dell'Asse 3, Obiettivo Specifico 3.1;
- il progetto Artvision+ si pone come obiettivo generale la creazione di un nuovo modello turistico e culturale che colleghi i produttori culturali e gli organizzatori di eventi culturali in un mercato che costituirà una garanzia di qualità nell'ambito della comunicazione nel campo della cultura;
- il progetto Artvision+ si configura come "Progetto Standard+": un progetto che capitalizza i traguardi del precedente periodo di programmazione attraverso azioni pilota ed analisi ed implementando nell'area transfrontaliera soluzioni sviluppate in un contesto di più ampia scala e grazie agli strumenti finanziari del periodo di programmazione 2007- 2013, in cui i partner italiani e croati abbiano già lavorato insieme. Nel dettaglio, il progetto ha l'obiettivo di capitalizzare le azioni realizzate dal precedente progetto ArTVision, finanziato nell'ambito del Programma IPA Adriatic CBC 2007-2013 in cui il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia era partner capofila;
- il partner capofila del progetto Artvision+ è la Contea croata di Primorje-Gorski Kotar ed i partner di progetto sono: Ufficio del Turismo della Regione del Quarnero; RERA - l'Agenzia di sviluppo della Contea Spalato-Dalmazia; Fondazione Pino Pascali - Museo di Arte Contemporanea; Università Ca Foscari di Venezia; Regione del Veneto;
- la durata del progetto Artvision+ è dal 1° gennaio 2018 al 30 settembre 2019.
- nell'ambito del progetto sono stati realizzati 9 video promozionali che raccontano il territorio pugliese attraverso una serie di sguardi ed itinerari inediti, valorizzando i luoghi nascosti, non per questo meno affascinanti.

#### **PugliaPromozione**

Direzione Generale / sede di Bari  
Directorate General / office in Bari  
Piazza Moro, 33/a n° 70121  
Tel (+39) 0805242244 - Fax (+39) 0805242329

sede di Brindisi / office in Brindisi  
Lungomare Regina Margherita, 44 - 72100  
Tel (+39) 0831562126 - Fax (+39) 0831562149

sede di Foggia / office in Foggia  
Via Emilio Perrone, 17 - 71100  
Tel (+39) 0881723141 - Fax (+39) 0881725536

sede di Lecce / office in Lecce  
Via Monte San Michele, 20 - 73100  
Tel (+39) 0832314117 - Fax (+39) 0832310238

sede di Taranto / office in Taranto  
Corso Umberto I, 121 - 74100  
Tel (+39) 0994532397 - Fax (+39) 0994520417



TUTTO CIÒ PREMESSO, SI STIPULA QUANTO SEGUE

### **Articolo 1 – Premesse**

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente accordo.

### **Articolo 2 – Oggetto**

Il presente accordo disciplina la collaborazione tra le parti per la promozione dei video realizzati nell'ambito del progetto che saranno proiettati e presentati attraverso gli schermi multimediali (ovvero display) presso la struttura dell'Ente promotore.

Lo scopo dei video è quello di aumentare la visibilità delle destinazioni meno conosciute utilizzando il prisma della cultura e il lavoro degli artisti.

### **Articolo 3 – Durata**

Il presente accordo ha durata dalla sua sottoscrizione fino a 5 anni dopo la conclusione delle attività del progetto Artvision+, ovvero fino al 30 settembre 2024.

### **Articolo 4 – Ruolo ed Obblighi**

L'Agenzia Pugliapromozione si impegna a consegnare il pacchetto di video promozionali all'Ente promotore che contiene tutti i 9 video (nella loro intera durata) e un unico file di estratti dei 9 video prodotti.

L'Ente Promotore si impegna a proiettare i video attraverso gli schermi multimediali (ovvero display) a titolo gratuito.

L'Ente promotore si impegna a proiettare i video presso due location, ovvero presso l'Aeroporto di Bari, ubicato in Viale Enzo Ferrari, 70128 Bari (BA) e l'Aeroporto di Brindisi, ubicato in Contrada Baroncino, 72100 Brindisi (BR).

L'Ente Promotore si impegna a non utilizzare i video e gli estratti dei video per altri scopi.

### **Articolo 5 - Modifiche e integrazioni**

Il presente accordo potrà essere modificato e/o integrato solo mediante intese successive con appendici sottoscritte dalle parti, fatta salva la variazione automatica derivante da disposizioni di legge.

### **Articolo 6 - Risoluzione del contratto**

Il presente accordo può essere risolto da entrambe le parti, con comunicazione scritta, se non contribuisca al raggiungimento degli obiettivi per i quali è stato sottoscritto. Se una delle parti del presente Accordo desidera recedere dal presente Accordo, dovrà farlo con un preavviso di 3 (tre) mesi dalla data di notifica della risoluzione all'altra parte del presente Accordo. Le parti concordano che in caso di risoluzione del presente Accordo, ciascuna parte adempirà agli obblighi previsti dalle attività in corso.

### **Articolo 7 – Clausola compromissoria**

Le parti si impegnano a risolvere amichevolmente tutte le controversie che dovessero comunque

#### **PugliaPromozione**

Direzione Generale / sede di Bari  
Directorate General / office in Bari  
Piazza Moro, 33/a n° 70121  
Tel (+39) 0805242244 - Fax (+39) 0805242329

sede di Brindisi / office in Brindisi  
Lungomare Regina Margherita, 44 - 72100  
Tel (+39) 0831562126 - Fax (+39) 0831562149

sede di Foggia / office in Foggia  
Via Emilio Perrone, 17 - 71100  
Tel (+39) 0881723141 - Fax (+39) 0881725536

sede di Lecce / office in Lecce  
Via Monte San Michele, 20 - 73100  
Tel (+39) 0832314117 - Fax (+39) 0832310238

sede di Taranto / office in Taranto  
Corso Umberto I, 121 - 74100  
Tel (+39) 0994532397 - Fax (+39) 0994520417

insorgere tra loro indipendentemente del presente accordo.

Per le eventuali controversie che dovessero insorgere nell'applicazione del presente accordo, le parti dichiarano esclusivamente competente il Foro di Bari. Non è ammesso il ricorso all'arbitrato.

### Articolo 9 – Trattamento dei dati

Tutti i dati saranno utilizzati dalle parti per soli fini istituzionali, assicurando la protezione e la riservatezza delle informazioni secondo le norme vigenti.

**Per L'Agenzia Pugliapromozione**  
Il Direttore Generale  
Matteo Minchillo



---



**Per l'Ente Promotore**  
Il Direttore Generale  
Marco Catamerò



---

#### **PugliaPromozione**

Direzione Generale / sede di Bari  
Directorate General / office in Bari  
Piazza Moro, 33/a n° 70121  
Tel (+39) 0805242244 - Fax (+39) 0805242329

sede di Brindisi / office in Brindisi  
Lungomare Regina Margherita, 44 - 72100  
Tel (+39) 0831562126 - Fax (+39) 0831562149

sede di Foggia / office in Foggia  
Via Emilio Perrone, 17 - 71100  
Tel (+39) 0881723141 - Fax (+39) 0881725536

sede di Lecce / office in Lecce  
Via Monte San Michele, 20 - 73100  
Tel (+39) 0832314117 - Fax (+39) 0832310238

sede di Taranto / office in Taranto  
Corso Umberto I, 121 - 74100  
Tel (+39) 0994532397 - Fax (+39) 0994520417

