



Sudionici konferencije u Labinu

KONFERENCIJA MLADI EUROPLJANI

Mladi ambasadori odgovornog i održivog kulturnog turizma

Povezivanje gradova sa zajedničkom prošlošću vodi ka zajedničkom iskorištavanju potencijala u turističke svrhe. Cilj je prezentacija prošlosti na vrlo informirani, etički i kritički način, a veoma je važno da najmlađim posjetiteljima ovakvim pristupom omogućimo da postanu odgovorni i informirani turisti, kaže labinska dogradonačelnica je Mohorović Čekada

NAPISAO I SNIMIO
Branko BIOCIC

LABIN - Javna konferencija Mladi Europljani: budući ambasadori odgovornog i održivog kulturnog turizma u sklopu trećeg sastanka projektnih partnera projekta Atrium Plus, održala se u Labinu. Konferenciju je otvorila zamjenica gradonačelnika Grada Labina Federika Mohorović Čekada naglasivši važnost projekta Atrium Plus za sve projektne partnere.

Suradnja za bolju dostupnost naslijeđa

Povezivanje gradova sa zajedničkom prošlošću vodi ka zajedničkom iskorištavanju potencijala u turističke svrhe. Cilj je prezentacija prošlosti na vrlo informirani, etički i kritički način, a veoma je važno da najmlađim posjetiteljima ovakvim pristupom omogućimo da postanu

stupnosti arhitektonskog naslijeđa široj publici, rekla je Vallicelli.

O arhitekturi kao obrazovnom alatu, zanimljivo predavanje održao je profesor Uliasse Tramonti, sa Sveučilišta u Firenzi, predsjednik znanstvenog odbora kulturne rute

Studijska putovanja

Treća je zadaća pokretanje prekograničnog programa studijskih posjeta koji uključuju škole koje se nalaze u gradovima, područjima uključenim u projekt, kako bi se testirao kulturno-turistički potencijal arhitekture i sjećanja povezanih s totalitarnim režimima prošlog stoljeća i educiranje nove generacije kako bi postali odgovorni i informirani turisti budućnosti. Nositelj projekta je Grad Forlì, a partneri Grad Labina, Sveučilište u Zadru, Grad Bari, te Grad Ferrara. Proračun za Grad Labina iznosi 126.869 eura, dok bespovratna sredstva Europskog fonda za regionalni razvoj iznose 107.838,65 eura. Projekt traje od do 30. lipnja iduće godine.

Atrium. Irina Belušić Maggi, voditeljica projekta Atrium Plus projektnog tima Grada Labina, održala je predavanje na temu uloge Grada Labina unutar projekta Atrium Plus te predloženog lokalnog itinerera. Objasnila je kako je racionalistička arhitektura Podlabina, sagrađena u prvoj polovici 20. stoljeća, a posebice industrijska zona Pijacala, te određeni urbani sklopovi, spomenici i građevine iz poslijeratnog razdoblja, zauzimaju posebno mjesto u kolektivnoj svijesti lokalnog stanovništva Labina. Projekt Atrium Plus predstavlja za Labin dobru priliku za formiranje, odnosno nadopunjavanje postojećeg lokalnog i transnacionalnog itinerera za posjetitelje. Grad Labin je unutar projekta odgovoran za provedbu dva radna paketa: Komunikacija i kapitalizacija aktivnosti, te Testiranje kulturno-turističkih itinerera s pilot-skolama.

Dizajnirani itinereri iz prošlog stoljeća

Prezentaciju o iskustvima učenika i perspektivi projekta Atrium Plus na lokalnoj razini održala je profesorica Dijana Muskardin iz srednje škole Mate Blažine.

Atrium Plus se provodi u sklopu Programa prekogranične suradnje Interreg V-A



Dogradonačelnica Federika Mohorović Čekada



Cristina Vallicelli

Atrium-a suočavanjem s izazovom koji je otvoren za sve institucije i zainteresirane dionike: da Kulturna ruta postane kulturno-turistička atrakcija.

Ovaj će cilj biti proveden kroz nekoliko dobro definiranih aktivnosti. To su definiranje i provedbu zajedničke informacijske strategije i akcijskog plana za posjetitelje, koji se sastoje od unificiranih putokaza i informativnih ploča te promotivnih digitalnih i tiskanih materijala poput brošura i letaka koji sadrže korisne informacije o mjestima, zgradama, spomenicima, događajima vezanim za baštinu. Time bi se ponudili dobro dizajnirani itinereri iz prošlog stoljeća.

Druga je aktivnost definiranje i provedba prekograničnog tečaja za turističke vodiče namijenjenog stručnim vodičima i građanima koji su voljni suradivati u ostvarivanju ove specifične baštine, zasnivajući na takozvanim gradskim šetnicama, iskustvima koja proizlaze iz Faro Konvencije Vijeća Europe. Budući da je ta baština proizšla iz totalitarnih režima koji su iza zvali strašne tragedije stanovništvu tijekom 20. stoljeća, turistički vodiči je moraju prezentirati posjetiteljima, pogotovo najmlađima, na vrlo informirani, etički i kritički način.

Italija - Hrvatska 2014.-2020. te predstavlja nastavak projekta Atrium, koji je proizveo niz korisnih alata kao što su digitalni katalog, priručnik za pametno upravljanje arhitekturom totalitarnih režima, smjernice za obnovu moderne arhitekture. Projekt je kulminirao uspostavom prve kulturne rute, koju je potvrdilo Vijeće Europe u travnju 2014., posvećenoj disonantnoj i tzv. "neugodnoj baštini". Atrium Plus namjerava kapitalizirati postignuća